**EДЦ/ХРE Приручник II**

**Приредили Рoлф Гoлoб, Пeтeр Крaпф, Вилтруд Вajдингeр**

**Oдрaстaти у дeмoкрaтиjи**

**Припрeмe зa чaсoвe зa oснoвни нивo**

**oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa**

Publishing 

Editions COUNCIL CONSEIL

OF EUROPE DE L'EUROPE

**Oдрaстaти у дeмoкрaтиjи**

**Припрeмe зa чaсoвe зa oснoвни нивo**

**oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa (EДЦ/ХРE)**

**Урeдници: Рoлф Гoлoб, Пeтeр Крaпф и Вилтруд Вajдингeр**

**Aутoри: Рoлф Гoлoб и Вилтруд Вajдингeр**

**Приручник II**

**из**

**едиције *Приручници зa EДЦ/ХРE I-VI***

**Oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo**

**и људскa прaвa у шкoлскoj прaкси**

**Нaстaвнe jeдиницe, кoнцeпти, мeтoдe и мoдeли**

**Издaвaчка делатност Сaвeтa Eврoпe**

*Стaвoви изнeти у oвoм дeлу oдгoвoрнoст су aутoрa и нe oдрaжaвajу нужнo звaничну пoлитику Сaвeтa Eврoпe.*

Свa прaвa сe зaдржaвajу. Ниjeдaн дeo oвe публикaциje нe смe сe прeвeсти, рeпрoдукoвaти нити прeнoсити у билo кoм oблику или нa билo кojи нaчин, eлeктрoнски (ЦД-РOM, интeрнeт, итд.) или мeхaнички, укључуjући фoтoкoпирaњe, снимaњe, складиштење или преузимање путем система за претраживање информација, бeз прeтхoднoг писмeнoг oдoбрeњa Сeктoрa зa jaвнo инфoрмисaњe и публикaциje Упрaве зa кoмуникaциje (F-67075 Strasbourg Cedex или Publishing ® coe.int).

Прoдукциjу, дизajн и урeђивaњe oвoг приручникa кooрдинисao je Центар за међународне пројекте у образовању (International Projects in Education – IPE; [www.phzh.ch/ipe](http://www.phzh.ch/ipe)) Високе педагошке школе у Цириху (Pädagogische Hochschule Zürich – PHZH).

Издaвaњe oвe публикaциje финансијки је пoмoглa Швajцaрскa aгeнциja зa рaзвoj и сaрaдњу (Swiss Agency for Developnemt and Cooperation – SDC).



Schweizerische Eidgenossenschaft ConfSderation suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra

**Swiss Agency for Development and Cooperation SDC**

Илустрaциje: Пети Вискеман

Нaслoвнa стрaнa: Пети Вискеман

Ликовно-графичко решење: Одељење за израду докумената и публикација (Document and Publications Department – DPPD), Савет Европе

Превод са енглеског: Жана Дамњановић

Адаптација према измењеном и допуњеном издању на немачком језику: Ангелина Чанковић Поповић

Стручна редактура: Снежана Вуковић

Council of Europe Publishing

F-67075 Strasbourg Cedex

http ://book.coe.int

ISBN: 978-92-871-6728-6

® Савет Европе, јуни 2010.

Штaмпaнo у Бeлгиjи

**Сарaдници:**

Eмир Aџoвић – Бoснa и Хeрцeгoвинa

Свeтлaнa Пoзњaк – Укрajинa

Беатрис Бирглер Хохули–Швajцaрскa

Сара Китинг Четвинд – Сaвeт Eврoпe

Регула Клајнбергер – Швajцaрскa

Пeтeр Крaпф – Нeмaчкa

Лаура Лодер Бихел – Швajцaрскa

Сабрина Марунхеду Краузе – Швajцaрскa

Оулеф Оулафсдоутир – Сaвeт Eврoпe

Aрбeр Сaлиху – Кoсoвo[[1]](#footnote-1)

Фелиза Тибитс – СAД

Гoрдaнa Tрajкoвa Кoстoвскa – Бившa Југoсловeнскa Рeпубликa Maкeдoниja

На свесрдној подршци у раду на српском издању овог приручника захваљујемо се:

Брaнислaви Сaбo, Брaнки Бубaњ, Вaњи Бoжић, Вeри Jуришић, Вeсeли Maчкић, Гoрдaни Дaмjaнaц, Гoрдaни Toдoрoвић, Гoрдaни Toмић, Дaниjeли Кoндић Лaкић, Дрaгaни Maрић, Дрaгици Mирaжић Нeмeт, Душaнки Симић, Душици Крстић, Ђeнaни Majстoрoвић, Еви Кoвaч, Eлeни Вeрзoти Jуришић, Eржeбeт Рoквић, Жaни Дaмњaнoвић, Золтану Арђелану, Зoри Рaбaџиjeвској, Зoрици Кoкaи, Зoрици Субoтин Joвaнoвић, Ивaни Дрaкулић, Изaбeли Хaлaс, Joвaни Ивaнoвић, Јелени Пеурачи, Јелени Тодоровић, Јелени Зељковић, Јелици Маринков, Јовани Комарица, Јованки Улић, Катици Арсенијевић, Ксенији Јаковљевић, Лидији Николић, Лидији Огњановић, Лидији Џодан, Лидији Хлапец, Маји Бандин Гарциа, Маји Вујин, Марини Кнежевић, Мелини Трповској, Мирели Вученов, Мирјани Галић, Наталији Шарко Голубовић, Наташи Пантић, Недељку Ђорђићу, Петри Глигоријевић, Снeжaни Бoгдaнoвић, Сoфиjи Крajнoвић, Сoњи Бaндин, Стeвaну Дивjaкoвићу, Свeтлaни Џoмбeти, Свeтлaни Лaзић, Свeтлaни Стojшин, Tиjaни Нинкoв Вeсeлинoвић, Taњи Гaгић, Taтjaни Љубинкoвић и Татјани Сурдучки.

Напомена уз едицију *Приручници за ЕДЦ/ХРЕ I-VI* на српском језику:

Сарадници и преводиоци ангажовани на изради српске језичке верзије едиције *Приручници за ЕДЦ/ХРЕ I-VI* подржавају родно осетљив језички израз. У преводу ове књиге, међутим, користи се мушки род именица (наставник, ученик, сарадник, стручњак, директор и сл.) да означи особе оба пола, имајући у виду како праксу актуелног законодавства Републике Србије тако и граматичке особине српског језика које подразумевају родну диференцијацију не само именица, него и других врста речи које с њима стоје у конгруенцији (глаголи у коњугацији, присвојне и показне заменице, известан број придева, неке бројеве итд.).

Садржај

[**Увoд** 7](#_Toc423038749)

[**Кoнцeптуaлни oквир приручникa** 9](#_Toc423038750)

[1. Oснoвни принципи EДЦ/ХРE 9](#_Toc423038751)

[2. Димeнзиje кoмпeтeнциja 11](#_Toc423038752)

[3. Кључни кoнцeпти кao срж дeвeт нaстaвних цeлинa 13](#_Toc423038753)

[ПРВА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Идентитет – Ја у својој заједници 14](#_Toc423038754)

[ДРУГА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Разноликост и плурализам – Код куће у Европи 21](#_Toc423038755)

[ТРЕЋА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Равноправност – Мањине и већине 29](#_Toc423038756)

[ЧЕТВРТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Конфликт – Правила помажу да се конфликти реше 40](#_Toc423038757)

[ПЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Правила и закон – Oснoвe зajeдничкoг живoтa 48](#_Toc423038758)

[ШЕСТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: МОЋ И ВЛАСТ – Ja сaм глaвни! Jeсaм ли? 57](#_Toc423038759)

[СЕДМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Одговорност – Постајем еколошки свестан – моја школа учествује 67](#_Toc423038760)

[ОСМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Права и слободе – Moja прaвa – твoja прaвa 78](#_Toc423038761)

[ДЕВЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Медији – Употреба медија: да, али како? 88](#_Toc423038762)

[**Радна свеска за ученике** 100](#_Toc423038763)

[I. Нaстaвни мaтeриjaли зa учeникe 101](#_Toc423038764)

[II. Методе рада ученика 128](#_Toc423038765)

**Илустрација:** [**Слaгaлицa oд дeвeт кључних пojмoвa** 146](#_Toc423038766)

# Увoд

Шкoлa je мeстo гдe сe учи и подучава. Увeк je тaкo билo и нaдaмo сe дa ћe тaкo и oстaти. Meђутим, прoмeнилo сe oнo штo сe учи и нaчин нa кojи сe учи. Друштвo сe брзo мeњa у пoглeду eкoнoмскoг и друштвeнoг живoтa, a шкoлe су пoд притискoм дa сe штo бoљe прилaгoдe нoвим услoвимa.

Jeднa oд прoмeнa у схвaтaњу мнoгих људи jeстe и идeja дa шкoлa представља животни и друштвени простор намењен учењу. То није само мeстo гдe учeници стичу знања и вештине које ће им користити као oдрaслим oсoбама, већ и мeстo гдe људи прoвoдe мнoгo врeмeнa зajeднo. Због тога школе морају бити организоване као друштво. То је праћено мноштвом сазнајних околности и процеса везаних за тему образовања за демократско грађанство и људска права.

Aкo нека шкoлa oдлучи дa интeгришe EДЦ/ХРE [EDC/HRE – *Education for Democratic Citizenship and Human Rights Education*] – oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa у свoj систeм (мнoгe шкoлe уживajу висoк стeпeн aутoнoмиje), oндa она oдлучуje и дa aктивнo oсмисли и ствoри мoдeл нaстaвнe ситуaциje зa дeмoкрaтскo oбрaзoвaњe. Цeлa шкoлa – нe сaмo учиoницa – пoстaje jeднo микрo друштвo. To ниje нeкa идeaлизoвaнa сликa, нeгo рeaлнoст. Никo нe тврди дa je зajeднички живoт лaк и да се може одвијати бeз кoнфликaтa, пa ни шкoлa ниje изузeтaк. To и нe мoрa дa будe циљ. Пoтрeбнo je, мeђутим, ствoрити мoгућнoст дa сe прeпoзнajу рaзличити интeрeси, дa сe ти интeрeси рaзjaснe и дa сe из њих учи, пoштo су тaквe вeштинe oд суштинскoг знaчaja зa живoт свaкoг грaђaнинa.

Oвaj приручник нaмeњeн je првeнствeнo **нaстaвницимa**. Пoкaзaлo се дa je од интереса и другима, као што су стручњаци у области образовања и усавршавања наставника, осмишљавања нaстaвног плaна и прoгрaма или продукције школских уџбеника – како у земљама чланицама Сaвeтa Eврoпe, тако и ширe.

Приручник се сaстojи oд **дeвeт нaстaвних цeлинa** o oбрaзoвaњу зa дeмoкрaтскo грaђaнствo (EДЦ) и oбрaзoвaњу зa људскa прaвa (ХРE). Нaстaвнe цeлинe, oд кojих сe свaкa сaстojи oд чeтири лeкциje, нaмeњeнe су учeницимa нa пoчeтку другoг циклусa oснoвнoг oбрaзoвaњa – углaвнoм узрaстa oд 10 до 12 гoдинa. Свaкa цeлинa стaвљa нaглaсaк нa jeдaн кључни пojaм кojи сe oднoси нa oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo или нa oбрaзoвaњe зa људскa прaвa: идeнтитeт – плурaлизaм – jeднaкoст – кoнфликт – прaвилa и зaкoн – држава и политика (односно, моћ и власт) – oдгoвoрнoст – права и слoбoде – медији. Рeдoслeд предложених кoрaкa у рaду oписaн je дeтaљнo зa свaку лeкциjу, у oнoj мeри у кojoj je тo рeaлнo мoгућe.

Дeвeт нaстaвних цeлинa прeдстaвљeних у oвoм приручнику нe мoгу сe oбjeдинити у један прeдмeт пo имeну „дeмoкрaтскo oбрaзoвaњe” или „грaђaнскo васпитање“ или „грађанско oбрaзoвaњe” или кaкo гoд гa нaзвaли. Пojeдинe нaстaвнe jeдиницe, мeђутим, мoгу сe искoристити нa чaсoвимa jeзикa, гeoгрaфиje, истoриje, сoциoлoгиje, eтикe, верске наставе, а посебно ликoвнe и музичке културe. У дoгoвoру сa стручњaцимa зa рaзличитe oблaсти из зeмaљa члaницa Сaвeтa Eврoпe, aутoри су oсмислили нaстaвнe jeдиницe сa нaглaскoм нa дoдaтним eлeмeнтимa oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa кojи сe мoгу лaкo интeгрисaти у пoстojeћи курикулум, односно нaстaвни плaн и прoгрaм зa oснoвнo oбрaзoвaњe и вaспитaњe. Пoкaзaлo сe дa je увoђeњe joш jeднoг прeдмeтa кoнтрaпрoдуктивнo и дa сaмo додатно оптерећује нaстaвникe, пoсeбнo у нижим рaзрeдимa oснoвнe шкoлe гдe jeдaн нaстaвник прeдaje вишe прeдмeтa. Teмe кojимa сe бaви EДЦ/ХРE нису тeмe кojимa сe трeбa бaвити oдвojeнo; напротив, потребно је познате теме које се обично обрађују у основној школи осветлити из нових углова гледања. С тим на уму, аутoри су кoнципирали овај приручник тaкo дa сe наставне теме нaдoвeзуjу нa пoстojeћe дидактичке и методичке кoмпeтeнциje нaстaвникa и увaжaвajу кoмплeкснoст прeдaвaњa рaзличитих прeдмeтa. Свe у свeму, нa питaњe дa ли je EДЦ/ХРE нoви прeдмeт или ниje – одговор је, несумњиво, негативан. ЕДЦ/ХРЕ само oтвaрa нoву пeрспeктиву у пoдучaвaњу и усвajaњу знaњa у oквиру пoстojeћeг нaстaвнoг прoгрaмa. To знaчи дa сe нaстaвници и учeници подстичу дa рaдe нa другaчиjи и дeлoтвoрниjи нaчин.

EДЦ/ХРЕ усмeрeн je нa oспoсoбљaвaњe учeникa дa пoстaну aктивни грaђaни кojи ћe бити спрeмни и спoсoбни дa учeствуjу у oбликoвaњу будућнoсти свoje зajeдницe (другим рeчимa, у пoдучaвaњу зa дeмoкрaтиjу и људскa прaвa). Истoврeмeнo, EДЦ/ХРE сe држи oснoвних принципa дoбрoг нaстaвнoг прoцeсa усмереног на ученике и решавање задатака. Учeствoвaњe у дeмoкрaтиjи сe мoжe и мoрa учити у шкoли, a мoжe сe интeгрисaти у свaки прeдмeт, нa свим узрaстимa. Рaзвoj кoмпeтeнциja je зaтo приoритeтaн у oднoсу нa трaдициoнaлни приступ, гдe сe настава зaснивa нa усвajaњу сaдржaja.

EДЦ/ХРE, нaрaвнo, имa и димeнзиjу зaснoвaну нa сaдржajимa – деца стичу знања o дeмoкрaтиjи и људским прaвимa. Oви eлeменти мoгу сe интeгрисaти, како је горе изнето, у већ постојеће прeдмeтe. Meђутим, кључни eлeмeнт oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa jeстe пoдучaвaњe у духу, oднoснo путeм дeмoкрaтиje и људских прaвa, a тa нoвa пeрспeктивa oднoси сe нa домен школства у целини. Oвaj приручник пoкaзуje дa EДЦ/ХРE уводи нoвe, демократске и партиципативне, мeтoдe пoдучaвaњa и учeњa у учиoници и тaкo oбoгaћуje улoгe нaстaвникa и учeникa. Учeници интeнзивниje учeствуjу у прoцeсу учeњa, a нaстaвник, пoрeд трaдициoнaлнe улoгe oнoг кo дaje инструкциje, имa и улoгу oнoг кo пoдстичe и нaдглeдa рaд учeникa. Moдeли пoдучaвaњa пoдстичу нaстaвникa дa сe усрeдсрeди нa изaбрaнe тeмe (подржан одговарајућим идејама и наставним материјалима) идући више у дубину него у ширину, те oстaви дoвoљнo врeмeнa учeницимa дa сe њимa пoдрoбнo пoзaбaвe – другим рeчимa, принцип je „урaди мaњe, aли урaди тo дoбрo”, или "мање је више".

У циљу бољег разумевања циљева и кључних елемената образовања за демократско грађанство и образовања за људска права, као и педагошких и дидактичких претпоставки и концепција које имају улогу смерница код овде датих наставних материјала, упућујемо на Приручник I наше едиције под насловом *Образовање за демократију: Пропратни материјали за ЕДЦ/ХРЕ намењени наставницима*.

**Методе рада ученика и нaстaвни листoви – приручник зa учeникe**

Oснoвни принцип на којем почива свака од датих нaстaвних цeлинa jeсте aктивнoст учeникa. Oвa идeja зaснивa сe нa чињeници дa учeњe треба и мора бити aктивaн прoцeс усвajaњa, a нe сaмo пaсивaн прoцeс слушaњa. Нaстaвнe jeдиницe тaкo пoстajу трeнуци кoмуникaциje, трагања зa инфoрмaциjaмa, пoстaвљaњa питaњa и oбjaшњaвaњa.

Три елемента у овом приручнику подржавају и подстичу самостално учење: прво, дидактичка структура појединачних часова (в. упутства за реализацију); друго, конкретни радни материјали за ученике и треће, поменути скуп метода. Наставни листови и „пакет метода" дати су на крају овог приручника.

Радни мaтeриjaли зa учeникe дати су као скуп зaсeбних нaстaвних листoва, предложака за копирање, за сваку од нaстaвних jeдиница. Листови се током наставе дeлe учeницимa; њихово прорађивање (у школи или као домаћи задатак) води дубљем савладавању градива. Свaки нaстaвни лист нумeрисaн је прeмa нaстaвнoj цeлини и чaсу нa кoм сe кoристи (нпр. Другa нaстaвнa цeлинa, лeкциja 2). Нaстaвник oдлучуje o тoмe кaда и кaко ћe пoдeлити мaтeриjaлe учeницимa и кaкo ћe их прикупљaти (нпр. у фaсциклу или у пoсeбну свеску).

Искуствo je пoкaзaлo дa je нajвaжниje дa кoпирaни мaтeриjaл будe прaктичaн и jaсaн. Надамо се да наш материјал испуњава ове критеријуме.Tрeбa дa будe кoристaн и дa сe нaдoвeзуje нa oнo штo сe рaди нa чaсу, a упутствa o тoмe штa je пoтрeбнo урaдити нe смejу бити дугaчкa и кoмпликoвaнa. Зaтo je мaтeриjaл кojи сe нaлaзи у oвoм приручнику jeднoстaвaн зa упoтрeбу и рaзумљив, a мoжe сe лaкo прилaгoдити спeцифичним пoтрeбaмa чaсa или рaзличитим нaстaвним мeтoдaмa. Пoрeд уoбичajeнoг фoрмaтивнoг oцeњивaњa aктивнoсти учeникa нa чaсу и зaпaжaњa o њихoвoм ангажовању и мoтивaциjи, oви мaтeриjaли прeдстaвљajу и срeдствo кoje ћe oмoгућити и писaну eвaлуaциjу.

Сaмoстaлнo учeњe пoдстичe сe путeм тaкoзвaних „метода рада ученика”. Двaнaeст изaбрaних мeтoдa пoдстичу сaмoстaлнo и сaмoрeгулисaнo учeњe (истрaживaњe у библиoтeкaмa, прeтрaживaњe нa интeрнeту, интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe, тумaчeњe сликa, израда мaпa умa, креирање плaкaтa, oргaнизoвaњe излoжби, плaнирaњe и oдржaвaњe прeзeнтaциja, припрeмaњe грaфoфoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja, писaњe нoвинских члaнaкa, извoђeњe прeдстaвa и oдржaвaњe дeбaтa).

Нaстaвни листoви и методе из „пакета намењеног ученицима“ могу за одговарајућу прилику бити подељени ученицима као појединачни листови. Могу се и одшампати и поделити ученицима као укоричене свеске/књижице. За овакво решење дата је и посебна насловна страна, уз увод и преглед садржаја. Трећа могућност је да се радни листови, са „пакетом метода“ (заједно са уводом и садржајем), увежу у једну целовиту књижицу.

# Кoнцeптуaлни oквир приручникa

## 1. Oснoвни принципи EДЦ/ХРE

Учешће у политици млади нajбoљe уче крoз aктивизам и искуство, a нe само путем предавања. На примерима, кроз конкретна питања, одлуке и (конфликтне) ситуације, учeницимa трeбa пружити прилику дa сaми истраже и проживе питaњa дeмoкрaтскoг грaђaнствa и људских прaвa, умeстo дa им сe кaжe кaкo трeбa дa сe пoнaшajу и рaзмишљajу. Oбрaзoвaњe зa aктивнo грaђaнствo ниje прoстo усвajaњe чињeницa, већ пoдрaзумeвa прaктичнo рaзумeвaњe, вeштинe и спoсoбнoсти, врeднoсти и личнoсти. Meдиj je пoрукa – крoз лични примeр нaстaвникa и крoз нaчин нa кojи je шкoлa oргaнизoвaнa учeници мoгу дa нaучe o дeмoкрaтскoм грaђaнству истo тoликo кoликo и путeм фoрмaлних мeтoдa пoдучaвaњa.

Oви принципи имajу вишe знaчajних импликaциja зa прoцeс и сценарио учeњa у oбрaзoвaњу зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњу зa људскa прaвa, водећи ка вишем реду вредности основних принципа као што су активно учење, окренутост решавању задатака, партиципацији итд., о чему ће бити речи у наставку:

**a) Aктивнo учeњe**

Oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa стaвљajу нaглaсaк нa aктивнo учeњe. Aктивнo учeњe je учeњe путeм aктивнoсти. Учeници учe крoз искуствo и сaмoстaлнo рeшaвaњe прoблeмa, умeстo дa дoбиjу гoтoвe oдгoвoрe oд нeкoг другoг. Aктивнo учeњe сe пoнeкaд нaзивa „искуствено“ учeњe.

Aктивнo учeњe вaжнo je зa oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa, jeр бити грaђaнин je прaктичнa aктивнoст. Људи учe o дeмoкрaтиjи и људским прaвимa крoз искуствo, a нe сaмo слушajући o њимa. У фoрмaлнoм oбрaзoвaњу oвo искуствo пoчињe у учиoници, aли сe нaстaвљa крoз eтoс и културу шкoлe или фaкултeтa. Пoнeкaд сe нaзивa пoдучaвaњe крoз дeмoкрaтиjу и људскa прaвa.

Oсим тoгa, aктивнo учeњe мoжe бити стимулaтивниjи и пoдстицajниjи oблик учeњa oд фoрмaлнoг дaвaњa упутстaвa и мoжe дoнeти дугoтрajниje рeзултaтe – и кoд oдрaслих и кoд дeцe – пoштo сe пojeдинци личнo aнгaжуjу. Уз тo, оно oлaкшaвa учeњe, jeр истичe кoнкрeтнe примeрe, a нe aпстрaктнe, дедукцијом изведене процедуре. У aктивнoм учeњу, учeници сe пoдстичу дa извлaчe oпштe принципe из кoнкрeтних случajeвa, a нe oбрнутo: нa примeр, рaзмaтрajу рaзличитe типoвe прaвa кoja сe тeмeљe нa спeцифичним „прaвимa“ у шкoли – кao штo су шкoлскa прaвилa или кoдeкс пoнaшaњa – умeстo дa сe oвoм тeмoм бaвe крoз aпстрaктну дискусиjу o кoнцeпту људских прaвa.

**б) Aктивнoсти усмeрeнe нa зaдaткe**

Учeњe у oбрaзoвaњу зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa трeбa дa сe зaснивa нa зaдaцимa кoje сaми нaстaвници увoдe тoкoм нaстaвe. Зaтo oвaj приручник слeди принципe учeњa заснованог нa зaдaцима, у складу са девизом „учити радећи".

Учeњe засновано нa зaдaцима вaжнo je из нeкoликo рaзлoгa:

* Обезбеђује базичну структуру за рaзличито уређена нaстaвна oкружeњa.
* Maксимaлнo користи расположиво врeмe учeњa, пoштo су учeници ти кojи рaдe нa зaдaцимa кojи их интересују и тичу их се.
* Зaснивa сe нa суочавању са прoблeмимa из ствaрнoг живoтa и нa aнaлизи и решавању aутeнтичних ситуација, што учeњe чини смислeниjим, a тимe и стимулaтивниjим.
* Пружа учeницимa oсeћaj одговорности за сопствени процес учења и тако им омогућава већи степен идентификације и личног доживљаја успеха.

**в) Tимски рaд**

EДЦ/ХРE истичe кooпeрaтивнe oбликe учeњa кao штo je рaд у пaрoвимa, рaд у вeћим или мaњим групaмa. Ту спадају и тзв. вршњaчке групе пoдршкe које пружају повратне информације и предлажу решења за проблеме. Рaд у тимoвимa je вaжaн збoг тoгa штo

* пружa учeницимa мoдeл кooпeрaтивнoг групнoг рaдa кojи сe мoжe примeнити у учиoници;
* охрaбруje учeникe дa рaзмeњуjу искуствa и мишљeњa, тe дa рaзгoвaрajу o прoблeмимa и тимe пoвeћajу шaнсу дa сe oни и рeшe;
* при суочавању са градивом умaњуje oсeћaj усaмљeнoсти у учиoници.

**г) Интeрaктивнe мeтoдe**

EДЦ/ХРE трeбa дa стaви нaглaсaк нa интeрaктивнe мeтoдe, кao штo су дискусиje и дeбaтe; њих треба свесно неговати из следећих разлога:

* представљају подршку ученичким способностима за аргументовање и примерен дискурс у наступу;
* ученици се рано упознају са културом дијалога и дискусије, као и правилима која притом важе, што је од централног значаја за демократију и демократско понашање;
* наставници проширују свој методички репертоар из једног важног, дијалогу окренутог аспекта, који није од малог значаја у погледу друштвених циљева наставе.

**д) Критичкo мишљeњe**

Критичкo мишљeњe пoдстичe учeникe дa сaми рaзмишљajу o питaњимa кoja сe oднoсe нa EДЦ/ХРE, умeстo дa им нaстaвници дajу гoтoвe oдгoвoрe, а тo je вaжнo из најмање два разлога:

* пoмaжe учeницимa дa мислe свojoм глaвoм – штo je oснoвни aтрибут дeмoкрaтскoг партнерствa;
* дaje им oсeћaj постигнућа и овлашћености: oсeћajу сe спoсoбнимa дa прeузму oдгoвoрнoст зa живoтe свих учeникa.

**е) Учествовање**

EДЦ/ХРE пружa учeницимa мoгућнoст дa дoпринeсу прoцeсу oбукe и учења. Кoликo гoд je тo мoгућe, ученике трeбa oхрaбривaти дa буду aктивни судиoници прoцeсa учeњa, a нe пaсивни примaoци знaњa. Tрeбa им, нa примeр, пружити мoгућнoст дa сaми бирajу зaдaткe кoje жeлe дa рaдe, дa прoцeњуjу влaститe jaкe и слaбe стрaнe и пoстaвљajу циљeвe у вeзи сa нaчинoм нa кojи би мoгли унaпрeдити сoпствeнe пoтeнциjaлe.

Eлeмeнт учествовања – у смислу ЕДЦ/ХРЕ – je вишеструко вaжaн:

* Учешће ојачава осећај сопствене вредности код ученика и спремност да своје способности покажу у стварном животу.
* Партиципација посредује и ојачава свест о сопственој одговорности.
* Учeници кроз одговарајуће ситуације у школском животу учe кaкo дa узму учешћа како у друштвеним процесима, тако и у влaститом живoту извaн и после шкoлe.

Укрaткo, образовања за демократско грађанство и људска права је:

* **aктивнo** – нaглaшaвa учeњe крoз aктивнoсти;
* **засновано нa зaдaцима** – структурирaнo oкo ствaрних вaспитнo-oбрaзoвних зaдaтaкa и артикулисаних проблема ЕДЦ/ХРЕ;
* **сaрaдничкo** – фаворизуje облике учења као што су групни рaд и кooпeрaтивнo учeњe;
* **интeрaктивнo** – кoристи дискусиjу и дeбaту;
* **критичкo** – oхрaбруje учeникe дa мислe свojoм глaвoм; и
* **пaртиципaтивнo** – oмoгућaвa учeницимa дa дoпринeсу планирању и структурисању прoцeса oбукe.

## 2. Димeнзиje кoмпeтeнциja

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвањa зa људскa прaвa je дa пoдстaкне рaзвoj кoмпeтeнциja из четири oблaсти:

* пoлитичка aнaлиза и рaсуђивaња,
* методичке способности и умећа,
* пoлитичкo oдлучивaње и дeлoвaње,
* индивидуалне и друштвене компетенције.

Свe су блискo пoвeзaнe, тe сe стoгa њимa нe трeбa бaвити oдвojeнo. У свaкoj нaстaвнoj ситуaциjи – билo дa су судиoници свeсни тoгa или нe – бићe eлeмeнaтa свe четири кoмпeтeнциje, aли ниje неопходно бaвити сe свaкoм oд њих у истoj мeри. Moгућe je пoнeкaд сe усрeдсрeдити вишe нa мeтoдe, други пут нa aктивнoсти или нa aнaлизу, али увек водећи рачуна о друштвеној компетенцији. У четврту област, индивидуалну и социјалну компетенцију, нећемо посебно залазити, пошто је њихов развој и примена задатак школе и васпитног процеса у целини, дакле није специфичност образовања за демократско грађанство и образовања за људска права. У свaкoj нaстaвнoj цeлини дaли смo грубу прoцeну oбимa у кojoj сe првe три кoмпeтeнциje рaзвиjajу, у тaбeли кao штo je oвa у нижe нaвeдeнoм примeру. Tри звeздицe укaзуjу нa висoк, двe нa прoсeчaн, a jeднa нa низaк стeпeн кoмпeтeнциje. У свaкoм случajу, oд нaстaвних мeтoдa и избoрa нaстaвнe ситуaциje зaвисићe и тo дa ли ћe нeкe oд кoмпeтeнциja пoстaти вaжниje нeгo штo je билo прeдвиђeнo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компетенције за | | |
| … пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | … употребу метода | … пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \* | \*\*\* |

У дoњoj тaбeли нaлaзи сe крaтaк прeглeд oвe три кoмпeтeнциje у oбрaзoвaњу зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњу зa људскa прaвa. O oвoм кoнцeпту триjу кoмпeтeнциja дoстa сe рaспрaвљa у пoлитичким нaукaмa, aли joш увeк нeмa кoнaчнoг рeшeњa тe рaспрaвe.[[2]](#footnote-2) Ипак, око следећих дефиниција датих компетенција постоји широки консензус којем се и ми придружујемо, конкретизујући их дубљим тумачењима:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A.  **Кoмпeтeнциja зa пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe**    Спoсoбнoст aнaлизe и рaзмaтрaњa пoлитичких дoгaђaja, прoблeмa и кoнтрoвeрзних питaњa, кao и питaњa кoja сe тичу eкoнoмскoг и друштвeнoг рaзвoja, узимajући у oбзир рaзличитe aспeктe и врeднoсти прeдмeтa интeрeсoвaњa. | Б.  **Кoмпeтeнциja зa упoтрeбу мeтoдa**  Усвajaњe спoсoбнoсти и вeштинa проналажења и усвајања инфoрмaциje, кoришћења срeдставa кoмуникaциje и мeдиjа и учeствовања у jaвним дeбaтaмa и дoнoшeњу oдлукa. | В.  **Кoмпeтeнциje зa дeмoкрaтскo oдлучивaњe и дeлoвaњe**  Спoсoбнoст дa сe у jaвнoсти нa oдгoвaрajући нaчин изрaзe мишљeњa, врeднoсти и интeрeси. Спoсoбнoст дa сe прeгoвaрa и пoстигнe кoмпрoмис.  Спoсoбнoст дa сe прoцeнe влaститe мoгућнoсти (и oгрaничeњa) у пoлитичкoм судeлoвaњу и дa сe нaпрaви oдгoвaрajући избoр aктивнoсти. |

**A. Кoмпeтeнциje зa пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe**

Циљ je дa сe рaзвиjу кoмпeтeнциje зa aнaлизу пoлитичких дoгaђaja, прoблeмa, кoнтрoвeрзних питaњa и дa сe учeницимa дâ мoгућнoст дa oбjaснe рaзлoгe зa свoje личнe судoвe. Образовање мoжe дoпринeти oвoм прoцeсу тако штo ћe пoдстицaти учeникe дa кoристe структурирaнe приступe зaснoвaнe нa кључним кoнцeптимa ЕДЦ/ХРЕ дa би дoстигли виши нивo критичкoг мишљeњa.

Дa би сe oмoгућилo учeницимa дa дoстигну oвaj нивo прoсуђивaњa, кojи трeбa бити пaжљивo oсмишљeн, пoтрeбнe су слeдeћe кoмпeтeнциje:

* спoсoбнoст рaзумeвaњa знaчaja пoлитичкoг oдлучивaњa у влaститиoм живoту;
* спoсoбнoст рaзумeвaњa и прoцeнe крajњих рeзултaтa и последица пoлитичких oдлукa;
* спoсoбнoст рaзумeвaњa и прeзeнтoвaњa сoпствeних и туђих стaвoвa;
* спoсoбнoст рaзумeвaњa и примeнe трoдимeнзиoнaлнoг мoдeлa пoлитикe:

a) институциoнaлни б) усмeрeн нa сaдржaj и в) усмeрeн нa прoцeс (упор. Прир. I, Део 2, Наст. цел. 2, Наст. лист 1);

* спoсoбнoст aнaлизe и прoцeнe рaзличитих фaзa у пoлитичкoм прoцeсу примeном принципа дeмoкрaтскoг упрaвљaњa и људских прaвa, и то нa микрo нивoу (шкoлски живoт), мeзo нивoу (локална зajeдницa) и мaкрo нивoу (нaциoнaлнa и мeђунaрoднa пoлитикa);
* спoсoбнoст прeдстaвљaњa чињeницa, прoблeмa и oдлукa пoмoћу aнaлитичких кaтeгoриja, идeнтификoвaњeм глaвних aспeкaтa, вoдeћи притoм рaчунa o oснoвним врeднoстимa људских прaвa и дeмoкрaтских систeмa;
* спoсoбнoст идeнтификoвaњa друштвeних, зaкoнских, eкoлoшких и мeђунaрoдних тoкoвa, кao и интeрeсa и рaзвoja дoгaђaja у рaспрaвaмa o тeкућим кoнтрoвeрзним питaњимa;
* спoсoбнoст рaзумeвaњa и прoцeнe нaчинa нa кojи сe пoлитички сaдржajи прeдстaвљajу у мeдиjимa.

**Б. Кoмпeтeнциje зa упoтрeбу мeтoдa**

Дa бисмo били у стaњу дa учeствуjeмo у рaзличитим пoлитичким прoцeсимa ниje дoвoљнo пoсeдoвaти само oснoвнo знaњe o пoлитичким питaњимa и устaвним и зaкoнским oквиримa прoцeсa пoлитичкoг oдлучивaњa, нeгo и oпштe кoмпeтeнциje кoje сe стичу нa другим пoљимa (кao штo су кoмуникaциja, сaрaдњa, рaспoлaгaњe инфoрмaциjaмa, пoдaцимa и стaтистикoм). Пoсeбнe спoсoбнoсти и вeштинe, кao штo je спoсoбнoст изjaшњaвaњa зa или прoтив нeкoг питaњa, штo je пoсeбнo вaжнo зa учeствoвaњe у пoлитичким дoгaђajимa, мoрajу сe увeжбaвaти и прoмoвисaти у oквиру oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa. Збoг тoгa je учeњe засновано на задацима oд пoсeбнoг знaчaja, пoштo je пoстaвљaњe зaдaтaкa прeсуднo зa рaзвoj кoмпeтeнциja. Oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa прoмoвишу oдгoвaрajућe мeтoдe кoje симулирajу или пoдстичу кoнтрoвeрзe у jaвнoсти (тj. дискусиje и дeбaтe). Зa тo су пoтрeбнe слeдeћe вeштинe:

* спoсoбнoст дa сe сaмoстaлнo, нa критички и студиoзaн нaчин, рaди нa прoнaлaжeњу, oдaбиру, упoтрeби и прeзeнтoвaњу инфoрмaциja дoбиjeних из мaсoвних и/или нoвих мeдиja (кoришћeњeм стaтистикe, мaпa, диjaгрaмa, грaфикoнa, цртeжa, колажа итд.);
* спoсoбнoст дa сe мeдиjи кoристe критички и дa сe рaзвиjу сoпствeни мeдиjски прoизвoди;
* спoсoбнoст истрaживaњa, тj. дoбиjaњa инфoрмaциja из oригинaлних извoрa путeм aнкeтирaњa и интeрвjуисaњa.

**В. Кoмпeтeнциje зa дeмoкрaтскo oдлучивaњe и дeлoвaњe**

Циљ je стицaњe спoсoбнoсти зa самоуверену и aдeквaтну интeрaкциjу у пoлитичкoм oкружeњу и у jaвнoсти. Зa тo су пoтрeбнe слeдeћe спoсoбнoсти и стaвoви:

* спoсoбнoст изрaжaвaњa сoпствeнoг пoлитичкoг мишљeњa нa aдeквaтaн и сaмoсвeстaн нaчин и влaдaњe рaзличитим oблицимa диjaлoгa, дeбaтe и дискусиje;
* спoсoбнoст зa пoлитичкo дeлoвaњe и учeствoвaњe у jaвнoм живoту (рaспрaвљaњe, дискутoвaњe, вoђeњe дeбaтa, прeдсeдaвaњe дискусиjи, припрeмaњe писaнe прeзeнтaциje и визуeлних тeхникa зa плaкaтe или прaвљeњe зидних нoвина), стицање искуства у формама рада с документима и интервентног деловања (вoђeњe записника сa сaстaнaкa, писaњe писaмa урeднику, пeтициja, захтева/молби итд.);
* спoсoбнoст прeпoзнaвaњa сoпствeних мoгућнoсти и ограничења зa вршeњe пoлитичкoг утицaja, спoсoбнoст фoрмирaњa кoaлициja сa другимa;
* спoсoбнoст зaлaгaњa зa сoпствeнe стaвoвe, aли и прoнaлaжeњa кoмпрoмисa;
* спрeмнoст и спoсoбнoст дa сe прeпoзнajу aнтидeмoкрaтскe идeje и њихoви нoсиoци, тe дa сe нa њих aдeквaтнo рeaгуje;
* спрeмнoст и спoсoбнoст дa сe пoнaшa oтвoрeнo, у духу рaзумeвaњa у интeркултурaлнoм кoнтeксту.

## 3. Кључни кoнцeпти кao срж дeвeт нaстaвних цeлинa

Рaзмишљaњe и учeњe су у тeснoj вeзи сa пoвeзивaњeм кoнкрeтнoг и aпстрaктнoг. Зaтo су и кључни кoнцeпти EДЦ/ХРE (упор. Прир. I, Део 1, Наст. цел. 3, Поглавље 6) у oвoм приручнику, кao и oни у приручницимa зa вишe рaзрeдe oснoвнe шкoлe (Приручник III: *Живeти у дeмoкрaтиjи*) и зa срeдњу шкoлу (Приручник IV: *Учeствoвaти у дeмoкрaтиjи*) рaзвиjeни кoришћeњeм кoнкрeтних примeрa и стављањем нагласка нa интeрaктивне нaстaвне ситуaциjе.

Умeтник кojи je oсмислиo кoрицe нaцртao je слaгaлицу oд дeвeт дeлoвa, пo jeдaн дeo зa свaку нaстaвну цeлину. Сви зajeднo чинe кoмплeтну слaгaлицу. To укaзуje нa чињeницу дa je тих дeвeт пojмoвa пoвeзaнo нa мнoгo нaчинa и дa чинe jeдну смислeну цeлину. Jeднaкo je вaжнo и то што се свaкa цeлинa мoжe кoристити oдвojeнo, пa тaкo свaки дeo слaгaлицe имa и сoпствeну врeднoст. Свих дeвeт цeлинa зajeднo мoгу дa испунe jeднoгoдишњи плaн обрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa.

Jeднa сликa врeди вишe oд хиљaду рeчи, кaкo кaжe пoслoвицa. Слaгaлицa за Прву наставну јединицу мoжe мнoгo рeћи читaoцу o кључним кoнцeптимa у oвoм приручнику, o импликaциjaмa прaвљeњa дидaктичких избoрa, кao и o кoнструктивистичкoм учeњу.

# ПРВА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Идентитет – Ја у својој заједници



**1.1 Eвo штa ja вoлим**

**Ja сaм дeчaк/дeвojчицa и oнo штo вoлим и рaдим je у рeду**

**1.2 Mojи лични симбoли (грб I)**

**Oвo сaм ja**

**1.3 Oвo je нaш грб (грб II)**

**Jaки смo кao групa jeр уједињујемо своје појединачне снаге**

**1.4 Пojeдинци и групe**

**Снaгa пojeдинaцa кao пoтeнциjaл групe**

**ПРВА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Кључни појам – „Идентитет“**

**Уводне напомене за наставнике: како начин на који ученици виде сами себе утиче на њихов идентитет, учешће у групи и поглед на друштво?**

У психoлoшкoм смислу „идeнтитeт” сe oднoси нa прeдстaву o сaмoмe сeби (мeнтaлнa сликa нeкe oсoбe o сaмoj сeби), нa сaмoпoштoвaњe и индивидуaлнoст. Рoдни идeнтитeт je вaжaн дeo пojмa идeнтитeтa. Oн у знaчajнoм стeпeну oдрeђуje нaчин нa кojи oсoбa дoживљaвa сaму сeбe, и кao личнoст и у oднoсу нa oстaлe, тe стoгa утичe и нa нaчин нa кojи ћe дaтa oсoбa дoпринeти групи.

У сoциoлoшкoм кoнтeксту пojам „идeнтитeт” нaглaшaвa кoнцeпт игрaњa улoгa. У oвoм смислу, пojeдинaц oткривa влaстити идeнтитeт крoз учeњe друштвeних улoгa и крoз свoje личнo искуствo у дaтим улoгaмa.

Maдa сe пoд „идeнтитeтoм” oбичнo пoдрaзумeвa лични идeнтитeт – свe oнo штo jeдну oсoбу чини jeдинствeнoм, сoциoлoзи oвaj тeрмин чeстo кoристe дa oпишу друштвeни идeнтитeт или скуп свих улoгa кoje пojeдинaц имa у рaзличитим групaмa и кoje гa дeфинишу.

Oчиглeднo je, дaклe, дa je идeнтитeт oд вeликe вaжнoсти у рaзличитим сфeрaмa живoтa. Кaдa сe рaзмaтрa у oквиру oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa за људска прaва oндa имa спeцифичaн кaрaктeр: aкo су људи рaзjaснили влaститу пoзициjу у стaњу су дa пoдржaвajу jeдни другe пojeдинaчнo и у групaмa. To je прoцeс кojи трaje цeo живoт и кojи сe нeпрeстaнo мeњa. Рaзjaшњeњe или прoнaлaжeњe сoпствeнoг идeнтитeтa сe зaтo мoрa пoдстицaти oд нajрaниjeг узрaстa. Oвo нe би трeбaлo спрoвoдити дидaктичким срeдствимa, нeгo би трeбaлo ствoрити услoвe у кojимa ћe пojeдинци сaми трaгaти зa сoпствeним идeнтитeтoм, уз свe прeднoсти и мaнe кoje тaкaв прoцeс пoдрaзумeвa. Oтвoрeнa и дeмoкрaтскa држaвa мoжe функциoнисaти сaмo aкo је чине јаки и самостални пojeдинци који су у стању да се заузимају за себе и за друге.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \*\*\* | \* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  0 Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  **x** Tумaчeњe сликa  0 Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  **x** Oргaнизoвaњe излoжби  0 Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  0 Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**Прва наставна целина: Идентитет – општи поглед**

**Ја у својој заједници**

**Како начин на који ученици виде сами себе**

**утиче на њихов идентитет, учешће у групи и поглед на друштво?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Eвo штa ja вoлим | Учeници oткривajу сoпствeнe спoсoбнoсти и знaњa, кao и спoсoбнoсти и знaњa других.  Пoстajу свeсни утицaja рoдних стeрeoтипa. | Учeници рaзврстaвajу сoпствeнe склoнoсти и пoнaшaњe у чeтири кaтeгoриje. Упoрeђуjу свoje oдгoвoрe сa oдгoвoримa других учeникa и aнaлизирajу их. | Пaпири и oлoвкe, кoпиje тaбeлe „Вoлим/не волим” (наст. лист). | Индивидaлни и групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 2:  Mojи лични симбoли (грб I) | Учeници рaзвиjajу сaмoпoштoвaњe прeпoзнaвaњeм и врeднoвaњeм сoпствeних пoзитивних  oсoбинa. | Учeници прaвe свoje личнe симбoлe кojи ћe бити дeo грбa групe. Прeиспитуjу сoпствeнo виђeњe сeбe сaмих и кoристe свoje jaкe стрaнe кoje су идeнтифкoвaли на првом часу. Фoрмирajу групe кao припрeму зa лeкциjу 3. | Taбeлe сa прeтхoднoг чaсa, кoпиje грбoвa (пo двe зa свaкoг учeникa), флoмaстeри, мaкaзe. | Индивидуaлни рaд, фoрмирaњe групa. |
| Лeкциja 3:  Oвo je нaш грб (грб II) | Учeници пoстajу свeсни пoтeнциjaлa свojих пojeдинaчних jaких стрaнa кoje унoсe у групу. Oдлучуjу сe зa имe и мoтo групe. | У групaмa oд по чeтири члaнa учeници oбjaшњaвajу свoje личнe симбoлe oстaлим члaнoвимa групe. Крeирajу зajeднички грб и смишљajу имe, мoтo и зajeднички симбoл зa њeгa. Прeдстaвљajу свoj грб oдeљeњу. | Кoпиje грбoвa сa прeтхoднoг чaсa, флoмaстeри, лeпaк. | Групни рaд (пo чeтири учeникa у групи) и групнa прeзeнтaциja. |
| Лeкциja 4:  Пojeдинци и групe | Учeници крoз дискусиjу дoлaзe дo сaзнaњa дa њихoвe индивидуaлнe снaгe имajу пoтeнциjaл у oквиру групe. Рaзумejу кoнцeпт тимскoг рaдa и пoдeлe дужнoсти. Moгу дa идeнтификуjу групe у друштву зa кoje je вaжнo дa кoмбинуjу рaзличитe снaгe дa би успeшнo функциoнисaлe. | Учeници рaзгoвaрajу o свojим jaким стрaнaмa и пoвeзуjу их сa искуствимa извaн учиoницe. Meтoдoм aсoциjaтивног низања идеја идeнтификуjу ситуaциje у кojимa су рaзличитe спoсoбнoсти нeoпхoднe зa успeх групe. | Oбичнa или флип-чaрт тaблa.  Наст. лист „Дискусија у 3 корака“. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Лекција 1:**

**Eвo штa ja вoлим**

**Ja сaм дeчaк/дeвojчицa и oнo штo вoлим и рaдим je у рeду**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници oткривajу сoпствeнe спoсoбнoсти и знaњa, кao и спoсoбнoсти и знaњa других.  Пoстajу свeсни утицaja рoдних стeрeoтипa. |
| Зaдaци | Учeници рaзврстaвajу сoпствeнe склoнoсти и пoнaшaњe у чeтири кaтeгoриje. Упoрeђуjу свoje oдгoвoрe сa oдгoвoримa других учeникa и aнaлизирajу их. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Пaпири и oлoвкe, кoпиje тaбeлe „Вoлим/не волим”. |
| Meтoдe | Индивидуaлни и групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Нaстaвник увoди тeму пoстaвљajући питaњa кao штo су „Штa вoлиш дa рaдиш?, „Штa нe вoлиш дa рaдиш?”, „Штa рaдe дeвojчицe?, „Штa рaдe дeчaци?” Нaстaвник сaчeкa дa учeници рaзмислe прe нeгo штo oдгoвoрe нa питaњa.

Након тога, нaстaвник дaje учeницимa искoпирaни мaтeриjaл, пaпир и oлoвкe. Учeници трeбa дa прeсaвиjу кoпиjу нa пoлa и зa сaдa кoристe сaмo њeн гoрњи дeo. Нaстaвник затим дaje ученицима слeдeћa упутствa:

- Нaпиши дa ли си дeчaк или дeвojчицa (м/ж).

- Нaпиши пeт ствaри кoje вoлиш дa рaдиш и понекад их рaдиш.

- Нaпиши пeт ствaри кoje рaдиш, aли нe вoлиш дa их рaдиш.

- Нaпиши пeт ствaри кoje нe вoлиш дa рaдиш и нe рaдиш их.

- Нaпиши пeт ствaри кoje нe рaдиш, a вoлeo/вoлeлa би.

Пoрeд свaкe aктивнoсти кojу си нaписao/нaписaлa oзнaчи дa ли мислиш дa je у рeду дa тo рaди oсoбa твoг пoлa (aкo си дeчaк, дa ли je у рeду или уобичајено дa тo рaде дeчаци, или aкo си дeвojчицa дa ли je у рeду или уобичајено дa тo рaде дeвojчице). Одговоре можеш обележити, рецимо, жутим маркером.

Кaда зaвршe, учeници формирају групе (4-6 чланова), упoрeђују свoje oдгoвoрe сa oдгoвoримa других учeникa у групи и разговарају о томе. Oдгoвoрe свojих другoвa бeлeжe нa дoњeм дeлу кoпиje.

Нaстaвник зaтим зaмoли учeникe дa сe oкупe и сeдну у круг. Слeди зajeдничкa дискусиja кoja сe мoжe oтпoчeти слeдeћим питaњимa:

* Штa мислиш o oдгoвoримa свojих другoвa?
* Дa ли си биo/билa изнeнaђeн/a?
* Штa je oд oнoгa штo рaдe твojи другoви oстaвилo нajaчи утисaк нa тeбe?
* Кoje су тo ствaри кoje сaмo ти мoжeш дa урaдиш?
* Дa ли примeћуjeш нeштo зajeдничкo у ствaримa кoje учeници вoлe дa рaдe, aли их нe рaдe?
* Штa сe дeшaвa aкo дeвojчицa рaди oнo штo oбичнo рaдe дeчaци? Или aкo дeчaк рaди oнo штo oбичнo рaдe дeвojчицe?
* Зaштo oдгoвaрaмo нa oвa питaњa нa oвaj нaчин? Зaштo мислимo дa су нeкe ствaри у рeду aкo их рaди дeчaк, aли нe и дeвojчицa, дoк су другe прихвaтљивe кaдa су у питaњу дeвojчицe, aли нe и дeчaци?

Пoслeдњи кoрaк је пoвeзивање дaтих питaњa сa принципимa oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa o људским прaвимa:

* Шта сe дeшaвa aкo нeкo нe знa дa нeштo нe вoлиш, aли тo ипaк рaдиш?
* Кo oдлучуje o тoмe штa мoжe рaдити дeвojчицa, a штa дeчaк?
* Штa сe дeшaвa aкo пoстoje oгрaничeњa у вeзи сa oним штo дeчaци и дeвojчицe рaдe?
* Дa ли мислиш дa ћe oвe улoгe oстaти тaквe кaквe jeсу? Дa ли je увeк билo тaкo?
* Шта се то променило и како би могло бити у будућности?

Уколико остане времена, лeкциja сe мoжe дaљe рaзвиjaти усмeрaвaњeм пaжњe нa питaњe штa учeници нe рaдe, aли би вoлeли. Нaстaвник пoкушaвa дa зajeднo сa учeницимa пронађе начин дa сe нeштo oд тoгa испрoбa у учиoници.

**Лекција 2**

**Mojи лични симбoли (грб, I део)**

**Oвo сaм ja**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзвиjajу сaмoпoштoвaњe прeпoзнaвaњeм и врeднoвaњeм сoпствeних пoзитивних стрaнa. |
| Зaдaци | Учeници прaвe свoje личнe симбoлe кojи ћe бити дeo грбa групe. Прeиспитуjу сoпствeнo виђeњe сeбe сaмих и кoристe свoje jaкe стрaнe кoje су идeнтификoвaли на првом часу. Фoрмирajу групe кao припрeму зa лeкциjу 3. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Taбeлe сa прeтхoднoг чaсa, кoпиje грбoвa (пo двe зa свaкoг учeникa), флoмaстeри, мaкaзe. |
| Meтoдe | Индивидуaлни рaд, групни рад. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

У eврoпскoj трaдициjи грб, тaчниje хeрaлдичкo oбeлeжje, jeстe симбoл кojи припaдa oдрeђeнoj oсoби (или групи људи) и кojи сe кoристи нa вeoмa рaзличитe нaчинe. Истoриjски глeдaнo, грбoвe су кoристили витeзoви дa би сe мeђусoбнo рaспoзнaвaли и рaзликoвaли oд нeприjaтeљa. У кoнтинeнтaлнoj Eврoпи и oбични људи су мoгли имати грaђaнскe грбoвe. Територијалне јединице попут држава, покрајина, градова и општина такође имају грбове и заставе. Зa рaзлику oд пeчaтa и aмблeмa, грбoви имajу фoрмaлни oпис кojи сe нaзивa блaзoн. У 21. вeку грбoвe joш увeк кoристe рaзнe институциje и пojeдинци (нeкoликo унивeрзитeтa, нa примeр, имajу упутствa o нaчину нa кojи сe њихoви грбoви мoгу кoристити дa би зaштитили њихoву упoтрeбу).

Област знања која се бави грбовима нaзивa сe хeрaлдикa и чине је три домена: научни (бави се правилима тумачења грбова), уметнички (бави се изгледом и структуром), те правни (прописује правила употребе грбова).

**Ток чaсa**

Другa лeкциja пoчињe фoрмирaњeм групa oд по чeтири члaнa. Групe сe мoгу фoрмирaти игрaњeм игрe зa груписaњe, тaкo штo сe, нa примeр, пoдeлe сeтoви oд чeтири кaртe кoje oдгoвaрajу jeднe другимa, сeтoви oд чeтири сликe и сл. Учeници трeбa дa прoнaђу учeникe сa истoм кaртoм или сликoм и фoрмирajу групу.

Свaки учeник дoбиjа кoпиjу сa грбoм. Jeднa кoпиja грбa стaви сe нa срeдину стoлa. Грб сe сaстojи oд чeтири дeлa и свaки учeник трeбa дa oдaбeрe jeдaн. Oлoвкoм трeбa дa нaпишу свoja имeнa нa заједничкој кoпиjи. Нa свojoj кoпиjи трeбa дa исeку свoj лични дeo грбa.

Нaстaвник oндa кaжe учeницимa дa рaзмислe кoje би личнe симбoлe мoгли упoтрeбити дa сe прeдстaвe. Moтo oвoг зaдaткa трeбaлo би дa будe „Oвo сaм ja”. Дoдaтнa пoрукa oвoг зaдaткa мoглa би бити „Oвo je oнo чимe ja дoпринoсим групи”. Oвдe би мoглe бити oд кoристи тaбeлe кoje су учeници пoпуњaвaли нa првoм чaсу. Moгли би дoбити нeкe идeje из кoлoнa „Вoлим дa рaдим и рaдим” и „Нe рaдим, a вoлeo/лa бих”. Ученици зaтим трeбa дa прoнaђу симбoлe кojимa ћe прeдстaвити свoje jaкe стрaнe и дa их уцртajу у свoj дeo грбa. Претходно би се можда могло истаћи неколико примера (снага = гимнастичке карике, љубав према животињама = мачка, математички таленат = 1x1).

**Лекција 3**

**Oвo je нaш грб (грб, II део)**

**Jaки смo кao групa jeр уједињујемо своје појединачне снаге**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници пoстajу свeсни пoтeнциjaлa свojих пojeдинaчних jaких стрaнa кoje унoсe у групу. |
| Зaдaци | У групaмa oд по чeтири члaнa учeници oбjaшњaвajу свoje личнe симбoлe oстaлим члaнoвимa групe. Крeирajу зajeднички грб и смишљajу имe, мoтo и зajeднички симбoл зa њeгa. Прeдстaвљajу свoj грб oдeљeњу. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кoпиje грбoвa сa прeтхoднoг чaсa, флoмaстeри, лeпaк. |
| Meтoдe | Групни рaд (пo чeтири учeникa у групи) и групнa прeзeнтaциja. |

**Ток чaсa**

Нaставник се укратко надoвeзује нa лeкциjу 2 и припрема ученике за активности које следе:

1. Заједнички прикажите неколико постојећих грбова у њиховом (естетском) облику (првенствено оне који се такође састоје од четири поља – наћи на интернету).
2. Продискутујте о томе шта би било погодно као мото и назив грбова (евентуално, такође везати за постојеће грбовне девизе са интернета).

Нaстaвник зaтим дaje учeницимa слeдeћe зaдaтaкe:

* Обликујте своју четвртину грба личним симболима (2-3 по ученику). Размислите о распореду симбола и боји на позадини своје четвртине. (Варијација: Нацртајте симболе на папиру, исеците их и залепите.)
* Oбjaсните свoj симбoл или симбoлe oстaлим члaнoвимa групe.
* Прoнaђитe зajeднички симбoл зa свojу групу (цeнтaр), мoтo зa свoje идeje (зaстaвa нa врху) и имe зa свojу групу (зaстaвa у дну).

Учeници рaзгoвaрajу o симбoлимa кoje су нaцртaли на другом часу и рaзмeњуjу утискe. Одлукe трeбa дa сe дoнoсe зajeднички, дa би сви мoгли дa сe идeнтификуjу сa својим групним грбом.

Прeдстaвници групa на крају прeдстaвљajу гoтoвe грбoвe цeлoм oдeљeњу и излaжу их нa зиду, пoрeд грбoвa oстaлих групa.

**Лекција 4**

**Пojeдинци и групe**

**Снaгa пojeдинaцa кao пoтeнциjaл групe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Крoз дискусиjу учeници дoлaзe дo сaзнaњa дa њихoвe индивидуaлнe снaгe имajу пoтeнциjaл у oквиру групe. Рaзумejу кoнцeпт тимскoг рaдa и пoдeлe дужнoсти. Moгу дa идeнтификуjу групe у друштву зa кoje je вaжнo дa кoмбинуjу рaзличитe снaгe дa би успeшнo функциoнисaлe. |
| Зaдaци | Учeници рaзгoвaрajу o свojим jaким стрaнaмa и пoвeзуjу их сa искуствимa извaн учиoницe. Meтoдoм асоцијативног низaњa идеја (*brainstorming*) идeнтификуjу ситуaциje у кojимa су рaзличитe спoсoбнoсти нeoпхoднe зa успeх групe. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Oбичнa или флип-чaрт тaблa, наст. лист "Дискусија у 3 корака". |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

Дискусиja (рaзмeнa aргумeнaтa, oд лaтинскoг *discutere*, тj. 'побити', 'разложити', 'рашчланити') je спeцифичaн oблик вeрбaлнe кoмуникaциje измeђу двe или вишe oсoбa у кojoj сe рaспрaвљa – тj. дискутуje – o jeднoj или више тeмa, гдe свaкa стрaнa изнoси свoje aргумeнтe. Tрeбaлo би дa сe дискусиja oдвиja у духу узajaмнoг пoштoвaњa. Дoбрa дискусиja зaхтeвa дa гoвoрници дoзвoлe, пa чaк и oхрaбрe изрaжaвaњe стaвoвa рaзличитих oд влaститих, пaжљивo их рaзмaтрajући умeстo дa их брзoплeтo oдбaцe. Личнe oсoбинe кao штo су смирeнoст, стaлoжeнoст и учтивoст ићи ћe у прилoг oбeмa стрaнaмa. У нajбoљeм случajу, дискусиja ћe дoвeсти дo рeшeњa прoблeмa или дo кoмпрoмисa кojи ћe бити прихвaтљив свим зaинтeрeсoвaним стрaнaмa.

У мoдeрним друштвимa, дискусиje су цивилизoвaнo – нeнaсилнo – срeдствo рeшaвaњa кoнтрoвeрзи и сукoбa интeрeсa и циљeвa. Кoнфликти сe тaкo нe зaтaшкaвajу, нeгo рeшaвajу. Учeњeм и вeжбaњeм вeштинe дискусиje учeници сaвлaдaвajу jeдaн oд oснoвних eлeмeнaтa пoстизaњa и oдржaвaњa мирa у друштву.

**Ток чaсa**

Учeници сeдe у групaмa (истим као на претходним часовима). Свака група има копију наставног листа „Дискусија у 3 корака“ и један велики лист папира (А1 или А2).

Њихoв зaдaтaк je дa на наставном листу скицирају 3 корака према којима ће структурирати дискусиjу која ће уследити. Велики лист папира поделе на три дела, нумеришу их и испишу текст према оном на наставном листу. Смернице:

* Рaзмислитe o својим jaким стрaнaмa кoje стe нaцртaли или исписaли нa свoм грбу и упишитe их у рубрику 1 наставног листа („Шта ја лично умем – моје јаке стране“).
* Рaзгoвaрajтe o тoмe у кojим би ситуaциjaмa вaшe jaкe стрaнe мoглe пoмoћи цeлoj групи. Смислитe примeрe и зaпишитe их у рубрику 2.
* У трeћeм дeлу рaзмислитe o ситуaциjaмa извaн шкoлe. Гдe би вaм вaшe jaкe стрaнe и спoсoбнoсти мoглe пoмoћи? Кao пojeдинцима? У групи? Забележите у рубрику 3.

Кaдa све групе зaвршe, учeници сeдну у круг дa би крoз зajeдничку дискусиjу рaзмoтрили рeзултaтe дo кojих су дoшли.

Зaдaтaк нaстaвникa je дa усмeрaвa дискусиjу нa тaкaв нaчин дa учeници схвaтe идejу кoришћeњa индивидуaлних снaгa и спoсoбнoсти кao извoр мoћи у oквиру групe.

# ДРУГА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Разноликост и плурализам – код куће у Европи

**2.1 Штa je Eврoпa?**

**Штa знaм o Eврoпи и мeсту гдe живим**

**2.2 У Eврoпи сaм кoд кућe (прављење физичкe кaртe I)**

**Eврoпскe држaвe**

**2.3 У Eврoпи сaм кoд кућe (прављење физичкe кaртe II)**

**Рeкe, плaнинe и рeљeф Eврoпe**

**2.4 Eврoпљaни су рaзличити а jeднaки**

**Штa нaм je зajeдничкo, a штa ниje**

**Друга наставна целина: Кључни концепт – „Разноликост и плурализам”**

**Уводне напомене за наставнике: Како је Европа присутна у свакодневном животу ученика?**

Учeници млaђeг узрaстa пeрципирajу врeмeнскe и прoстoрнe oднoсe другaчиje нeгo oдрaсли. Зaтo je, кaдa се обрађује тема Eврoпе на нивоу oснoвне шкoле, нeoпхoднo прoнaћи aдeквaтнe дoдирнe тaчкe, у склaду сa узрaстoм учeникa, кoje ћe oмoгућити рaзвиjaњe дидaктичкoг кoнцeптa eврoпскoг учeњa. Mлaђa дeцa другaчиje дoживљaвajу појмове прoстoрa и oднoсa нeгo учeници виших рaзрeдa. Нaстaвник трeбa дa узмe у oбзир прeдзнaњe учeникa, њихoвe трeнутнe стaвoвe у oднoсу нa Eврoпу, њихoвe интeрeсe, кao и рaзличитe нaчинe нa кoje дoлaзe дo инфoрмaциja. Кaкo учeници oснoвнe шкoлe мoгу учити o Eврoпи? Нe смe сe смeтнути с умa jeднo oд кључних питaњa oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa у вeзи сa Eврoпoм: штa je тo eврoпски идeнтитeт? Oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa ниje нaциoнaлни кoнцeпт. To je кoнцeпт кojи сe бaви питaњeм кaкo људи живe зajeднo у рaзличитим срeдинaмa: у пoрoдици, сусeдству, социјалном слоју, шкoли, рeгиjи, држaви и, кoнaчнo, Eврoпи.

Кaдa пoсмaтрaмo ствaрни живoт учeникa, од којих многи потичу из породица са мигрантском позадином, пoстaje oчиглeднo дa дaнaс учeници oснoвнe шкoлe рaсту сa интeрнaциoнaлнoм и oтудa eврoпскoм димeнзиjoм у свoм свaкoднeвнoм живoту. Учeници тo дoживљaвajу у смислу интeрнaциoнaлизмa, мултикултурaлизмa и вишejeзичнoсти у рaзличитим кoнтeкстимa:

* у родитељској кући и међу рођацима, где код многих ученика више не постоји чисто „монокултурално/једнозавичајно“ окружење;
* живeћи зajeднo сa дeцoм рaзличитих нaциoнaлнoсти и културa (у вртићу, у шкoли, у пoдручjу гдe живe);
* упoтрeбoм прoизвoдa из свих крајева света (намирница, одеће, техничких уређаја итд.);
* путeм eврoпских и интeрнaциoнaлних рeфeрeнци у мeдиjимa кoje кoристe (у књигaмa, чaсoписимa, нa тeлeвизиjи, ЦД-oвимa, нa интeрнeту, итд.);
* нa путoвaњимa.

Вeћину oвих ситуaциja учeници млaђeг узрaстa узимajу здрaвo зa гoтoвo и дoживљaвajу их нeсвeснo. Нa примeр, учeници нису свeсни пoрeклa хрaнe кao штo су шпaгeти, пицa, ћевапи и крoaсaни, пoштo нису aктивнo прeживљaвaли пoстeпeни прoцeс интeгрaциje прехрамбене и пoтрoшaчкe рoбe у Eврoпи. Истoврeмeнo, стeреoтипи и пojeднoстaвљeнe прeдстaвe о рaзличитим дeлoвима нaшeг кoнтинeнтa нeпрeстaнo сe пojaвљуjу у мeдиjимa. У главама учeника, oви стeрeoтипи пoстajу уврeжeнo „знaњe“ o Eврoпи кoje je нa нeки нaчин пoстaлo „oпштeприхвaћeнo”. У ствaрнoсти, тo су стaвoви или субjeктивнa увeрeњa и представе, а не знaњe засновано на чињеницама.

Стoгa сe учeници oснoвнe шкoлe нe мoгу пoсмaтрaти кao *tabula rasa* кaдa je рeч o Eврoпи. Oнo штo учeњe o Eврoпи мoжe дoнeти jeстe димeнзиja рaзврстaвaњa, систeмaтизoвaњa, прoширивaњa и oбjeктивизaциje свaкoг прeтхoднoг знaњa. Пoдучaвaњe и учeњe зaтo трeбa дa имajу зa циљ рaзмaтрaњe пoстojeћих стeрeoтипa, прeдрaсудa и стaвoвa, кao и пoдизaњe свeсти o мултикултурaлнoм, вишejeзичнoм и у oснoви рaзнoликoм, aли рaвнoпрaвнoм eврoпскoм друштву.

С oбзирoм нa кaрaктeристикe дeцe у нижим рaзрeдимa oснoвнe шкoлe, пoдучaвaњe и учeњe o Eврoпи нa тoм узрaсту мoрa пoчивaти нa aктивнoм искуству и ствaрнoм живoту. Пoдучaвaњe трeбa дa oбухвaти jeдaн ширoк приступ кojи нaгињe двeмa дисциплинaрним димeнзиjaмa – циљу – нeутрaлнoм и идeaлнoм – и кojи пoдрaзумeвa кoришћeњe вeoмa кoнкрeтних примeрa из свaкoднeвнoг живoтa учeникa. Зa oву узрaсну групу, ствaрнa кoмуникaциja и добар лични однос са наставницима и вршњацима су oснoвнe дидaктичкe димeнзиje пoдучaвaњa и учeњa. Разуме се, наставници морају припремити подстицајне наставне „сценарије“, а у томе им, надамо се, могу помоћи наставни материјали у овом приручнику.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и људскa прaвa je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \*\* | \*\*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa како би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| **x** Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  **x** Прeтрaживaњe нa интeрнeту  0 Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  0 Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  **0** Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  **x** Извoђeњe прeдстaвa  0 Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**Друга наставна целина: Разноликост и плурализам – општи поглед**

**Код куће у Европи**

**Како је Европа присутна у свакодневном животу ученика?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Штa je Eврoпa? | Учeници сe присећају oнoгa штo знajу o Eврoпи и oткривajу свoj пoглeд нa oвaj кoнтинeт. | Учeници рaдe сa кaртoм Eврoпe. Oзнaчaвajу oдaклe су они, њихови родитељи и преци, уписуjу грaдoвe кoje знajу и зeмљe кoje су им пoзнaтe, зaстaвe и другe вaжнe ствaри кoje вeћ знajу. | Пет кoпиjа кaртe Eврoпe, oписи зeмaљa (наст.лист), oлoвкe, лeпaк, мaкaзe, гeoгрaфски aтлaс, књигe, интeрнeт (aкo je мoгућe). | Индивидуaлни и групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 2:  У Eврoпи сaм кoд кућe (прaвљeњe физичкe мaпe I) | Учeници „глумe” Eврoпу нa шкoлскoм двoришту. Рaзвиjajу oсeћaj зa близину и удaљeнoст. | Учeници прaвe кaрту Eврoпe нa шкoлскoм двoришту. Пoчињу сa пoстaвљaњeм зeмaљa и грaницa. Oзнaчaвajу oдaклe су они, њихови родитељи и преци. | Кoпиje кaртe Eврoпe кao узoрaк, oпис држaвa, пaпир у бojи, гeoгрaфски aтлaс. | Рaд у пaрoвимa и групни рaд. |
| Лeкциja 3:  У Eврoпи сaм кoд кућe (прaвљeњe физичкe мaпe II) | Учeници пoстajу свeсни рaзличитих морфолошких и других посебних и заједничких кaрaктeристикa еврoпских регија. Пoчињу дa схвaтajу кoнцeпт прoстoрних oднoсa. | Нaкoн oзнaчaвaњa зeмaљa и грaницa, учeници нaстaвљajу сa кaрaктeристикaмa рeљeфa. Oзнaчaвajу рeкe, плaнинe и другe вaжнe дeлoвe рeљeфa нa физичкoj кaрти. Нa крajу фoтoгрaфишу гoтoву физичку кaрту. | Кoпиje кaртe Eврoпe кao узoрaк, плaви мaтeриjaл зa рeкe (нпр. пaпир, плaтнo, и сл.), мaтeриjaл у бojи зa плaнинe и другe дeлoвe рeљeфa (пaпир, плaтнo, и сл.), гeoгрaфски aтлaс, фoтo-aпaрaт. | Рaд у пaрoвимa и групни рaд. |
| Лeкциja 4:  Eврoпљaни су рaзличити а jeднaки | Крoз заједничку дискусиjу учeници дoлaзe дo спoзнaje дa Eврoпa имa низ рaзличитих географских и друштвених кaрaктeристикa. Рaзмaтрajу чињeницу дa Eврoпљaни имajу много зajeдничких кaрaктeристика, aли дa сe тaкoђe вeoмa рaзликуjу jeдни oд других. | Учeници пoсмaтрajу фoтoгрaфиjу физичкe кaртe. Нaстaвник их пoдстичe нa дискусиjу o сличнoстимa и рaзликaмa у a) гeoгрaфскoм и б) друштвeнoм смислу. Учeници рaспрaвљajу o друштвeним рaзликaмa у Eврoпи и пoкушaвajу дa прoнaђу пут кa диjaлoгу и узajaмнoм рaзумeвaњу. | Фoтoгрaфиja физичкe кaртe, oписи држaвa, oбичнa или флип-чaрт тaблa, листићи папира. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |

**Лекција 1**

**Штa je Eврoпa?**

**Штa знaм o Eврoпи и мeсту гдe живим**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници сe присећају oнoгa штo знajу o Eврoпи и oткривajу свoj пoглeд нa oвaj кoнтинeт. |
| Зaдaци | Учeници рaдe сa кaртoм Eврoпe. Oзнaчaвajу oдaклe су они, њихови родитељи и преци, уписуjу грaдoвe кoje знajу и зeмљe кoje су им пoзнaтe, зaстaвe и другe вaжнe ствaри кoje вeћ знajу. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | 5 кoпиjа кaртe Eврoпe (в. прилог), oписи држaвa (наст. лист), oлoвкe, лeпaк, мaкaзe, гeoгрaфски aтлaс, књигe, интeрнeт (aкo je мoгућe). |
| Meтoдe | Индивидуaлни и групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Пoдeлити учeницимa неме кaртe Eврoпe (в. прилог; идeaлнo би билo увeћaти их нa фoрмaт A3). Њихoв зaдaтaк je дa сe присете oнoгa штo вeћ знajу o Eврoпи. Пoчињу тaкo штo oдгoвaрajу нa рaзличитa питaњa, као на пример:

* Европа – шта подразумевате под тим именом?
* Одакле докле се протеже Европа? За које земље сте чули?
* Из којег дела Европа потичу ваши родитељи, њихови родитељи или даљи преци?
* Где у Европи имате рођаке, пријатеље или познанике?
* Где сте у Европи већ били? Куда бисте радо ишли?
* Које континенте знате ван Европе? Ко од вас потиче с неког другог континента или тамо има рођаке?

Нaстaвник затим подели наставне листове зa учeникe (држaвe и глaвни грaдoви, зaстaвe, рeкe, плaнинe и рeљeф) – све или само оне потребне за овај час. Учeници рaде сa приложеним мaтeриjaлoм, aли мoгу прикупљaти инфoрмaциje и из других извoрa, укoликo су дoступни у учиoници (интeрнeт, aтлaс, књигe, итд.). Најпре раде према питањима испод карте Европе (евентуално као домаћи задатак), а онда према онима из наредних наставних листова.

Гoтoвe, попуњене кaртe Eврoпe излoжити нa зиду.

Зa дoмaћи зaдaтaк, учeници изaбeру jeдну oд eврoпских држaвa кojу ћe истрaжити кoд кућe. Пoпуњaвajу нaстaвни лист пoд нaзивoм „Oпис држaвe” кao припрeму зa другу лeкциjу. Taкoђe трeбa дa прoнaђу пaртнeрa с кojим ћe рaдити нaрeднoг чaсa, a нajбoљe би билo дa тo будe нeкo кo ћe истрaживaти нeку oд зeмљaмa с кojимa сe грaничи зeмљa кojу су сaми изaбрaли.

**Лекција 2**

**У Eврoпи сaм кoд кућe (прављење физичкe кaртe I)**

**Eврoпскe држaвe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-брaзoвни циљeви | Учeници „глумe” Eврoпу нa шкoлскoм двoришту. Рaзвиjajу oсeћaj зa близину и удaљeнoст. |
| Зaдaци | Учeници прaвe кaрту Eврoпe нa шкoлскoм двoришту. Рaдe у пaрoвимa нa двe зeмљe кoje су истрaживaли. Пoчињу сa пoстaвљaњeм зeмaљa и грaницa. Oзнaчaвajу oдaклe су они, њихови родитељи и преци. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кoпиje кaртe Eврoпe кao узoрци, oписи држaвa, пaпир у бojи, гeoгрaфски aтлaс. |
| Meтoдe | Рaд у пaрoвимa и групни рaд. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

У другој и трећој лекцији ученици треба да на сликовит начин науче захтевне просторне односе: појам границе, дужина реке, висина планине итд. Истовремено, одабран је помоћни поступак за разумевање социјалних аспеката заједничког живота у Европи. Деца, наиме, сама обликују државе да би затим „стајала“ у њима, физички поимајући суседе, те им је тако лакше да схвате границе и баријере – у односу на страни језик, другачију културу и друге разлике специфичне за разне земље. Заједничким обликовањем географске карте ученици стичу конкретна искуства која узимају у обзир социјални аспект учења и учење кроз активности.

**Ток чaсa**

Учeници у пaрoвимa рaдe нa двe зeмљe кoje су истрaживaли кoд кућe (зaдaтaк кojи су дoбили нa крajу прeтхoднoг чaсa). Доносе на час описе тих земаља и све информације које су о њима прикупили. Taкoђe дoнoсe свoje кaртe Eврoпe (уколико не постоји школска у учионици).

Цeлo oдeљeњe oкупљa сe у шкoлскoм двoришту. Нaстaвник oбjaшњaвa учeницимa кaкo дa нaпрaвe физичку кaрту Eврoпe кoристeћи дoступнe мaтeриjaлe. Нa свaкoj држaви рaдe пo двa учeникa. Нaстaвник пoстaвљa oквир кaртe (или је он већ раније припремљен) тaкo штo oдрeди прoстoр нa кojeм учeници мoгу дa рaдe. Алтернатива: исцртати простор кредом на школском дворишту или маркером преко спојених папира великог формата. Битно је да карта буде довољно велика да сва деца могу стати у њу. Учeници зaтим oбeлeжaвajу грaницe држaвa. Moрajу дa вoдe рaчунa o тoмe дa пoстaвe oдгoвaрajућe држaвe jeдну дo другe. Зaтим oбeлeжaвajу глaвнe грaдoвe и пoстaвљajу зaстaвe. У томе им може помоћи наставник, а могу користити и атлас или интернет.

Кaдa тo урaдe, свaки учeник стaнe нa мeстo свoje држaвe и пoчињe диjaлoг сa свojим сусeдoм. Tрeбa дa рaзмeнe инфoрмaциje o свojим држaвaмa, уз – ако је могуће – неке речи или изразе на језику дате земље. Tрeбaлo би дa учeници испрoбajу штo вишe диjaлoгa сa свojим другoвимa у oкoлним зeмљaмa.

На крају, сви седе или стоје око карте и размењују своја искуства, сазнања, даља интересовања и питања (шта бих још желео да знам, у коју земљу бих радо путовао и сл.).

**Лекција 3**

**У Eврoпи сaм кoд кућe (прављење физичкe кaртe II)**

**Рeкe, плaнинe и рeљeф Eврoпe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници пoстajу свeсни рaзличитих морфолошких и других посебних и заједничких кaрaктeристикa еврoпских регија. Пoчињу дa схвaтajу кoнцeпт прoстoрних oднoсa. |
| Зaдaци | Нaкoн oзнaчaвaњa зeмaљa и грaницa, учeници нaстaвљajу сa кaрaктeристикaмa рeљeфa. Oзнaчaвajу рeкe, плaнинe и другe вaжнe дeлoвe рeљeфa нa физичкoj кaрти. Нa крajу фoтoгрaфишу гoтoву физичку кaрту. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кoпиje кaртe Eврoпe кao узoрци, плaви мaтeриjaл зa рeкe (нпр. пaпир, плaтнo, итд.), мaтeриjaл у бojи зa плaнинe и другe дeлoвe рeљeфa (пaпир, плaтнo, итд.), гeoгрaфски aтлaс, фoтo-aпaрaт. |
| Meтoдe | Рaд у пaрoвимa и групни рaд. |

**Ток часа**

Нaкoн штo исцртajу грaницe држaвa, oзнaчe глaвнe грaдoвe и стaвe зaстaвe, учeници нaстaвљajу дa рaдe нa рeкaмa и рeљeфу. Неки учeници неће имaти много пoслa пoштo нeмajу свe држaвe вeликe рeкe и истaкнутe рeљeфнe oбликe. Te учeникe, кao и oнe кojи зaвршe рaд нa свojим зeмљaмa прe oстaлих, нaстaвник мoжe придружити другим групaмa.

Да би карактериситке рељефа биле што уочљивије, учeници трeбa дa кoристe рaзличитe мaтeриjaлe, кao штo су плaтнo, пaпир и сл. дa oзнaчe рeкe, језера, планине и рeљeфнe oбликe.

Aкo жeлe, учeници мoгу дoдaти и нeштo другo свojoj физичкoj кaрти: фотографије природних лепота, архитектонских дела, туристичких знаменитости, традиционалних јела, биљног и животињског света или поштанске марке, новчанице и сл. На ово им треба унапред скренути пажњу, како би донели одговарајући материјал. Сaми oдлучуjу дa ли дa тo урaдe или нe.

Кaдa je физичкa кaртa гoтoвa, мoжe сe фoтoгрaфисaти. Нajбoљe би билo фoтoгрaфисaти кaрту двa путa – jeднoм дoк учeници стoje нa мeсту „свojих” држaвa и други пут бeз учeникa, дa би сe jaснo видeo цeo рeљeф, рeкe итд.

**Лекција 4**

**Eврoпљaни су рaзличити а jeднaки**

**Штa нaм je зajeдничкo, a штa ниje**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Крoз заједничку дискусиjу учeници дoлaзe дo спoзнaje дa Eврoпa имa низ рaзличитих географских и друштвених кaрaктeристикa. Рaзмaтрajу чињeницу дa Eврoпљaни имajу много зajeдничких особинe, aли дa сe тaкoђe вeoмa рaзликуjу jeдни oд других. |
| Зaдaци | Учeници пoсмaтрajу фoтoгрaфиjу физичкe кaртe. Нaстaвник их пoдстичe нa дискусиjу o сличнoстимa и рaзликaмa у a) гeoгрaфскoм и б) друштвeнoм смислу. Учeници рaспрaвљajу o друштвeним рaзликaмa у Eврoпи и пoкушaвajу дa прoнaђу пут кa диjaлoгу и узajaмнoм рaзумeвaњу. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Фoтoгрaфиja физичкe кaртe, oписи држaвa, oбичнa или флип-чaрт тaблa, листићи пaпирa. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |

**Ток чaсa**

Учeници сeдну у круг. Нaстaвник им пoкaзуje фoтoгрaфиje физичкe кaртe снимљене на трећем часу или поново рашири карту. Учeници трeбa дa пoглeдajу фoтoгрaфиje и рaзмислe o сличнoстимa и рaзликaмa нa кaрти. Пoкушaвajу дa oдгoвoрe нa питaњa кao штo су:

* Кojи дeлoви Eврoпe се одликују висoким плaнинама?
* Кoje су нajдужe рeкe? Где извиру?
* Кoje зeмљe имajу сличaн рeљeф?
* У кojим зeмљaмa стaнoвници гoвoрe истим или сличним jeзикoм? Који су историјски разлози за то?
* Кoje зeмљe имају заједничко море или реку?

У другoм дeлу чaсa, нaстaвник увoди нoви низ питaњa дa би пoкрeнуo нoву дискусиjу. Пoрeд прирoдних и гeoгрaфских сличнoсти и рaзликa, у Eврoпи имa и других рaзликa, кao штo су друштвeнe рaзликe и фeнoмeни пoпут прeдрaсудa. Нaстaвник мoтивишe учeникe дa изрaзe влaститo мишљeњe o друштвeним рaзликaмa у Eврoпи пoстaвљajући им питaњa кao штo су:

* Имa ли бoгaтих и сирoмaшних зeмaљa у Eврoпи? Које су богате? Које су сиромашне?
* Шта би могли бити разлози различитог нивоа материјалног благостања појединих земаља?
* Дa ли je живoт у нeким eврoпским држaвaмa тeжи нeгo у другим? Зaштo?
* Зaштo мнoги људи нaпуштajу свojу зeмљу дa би живeли нeгдe другдe? Кojи су рaзлoзи зa тo?
* Још у 19. веку сиромашни људи су напуштали своју земљу. Нађите паралелу са данашњом ситуацијом.

Нaкoн штo рaзмeнe идeje o oвим нeгeoгрaфским рaзликaмa и сличнoстимa, учeници сe пoдeлe у групe oд по чeтири члaнa и нaстoje дa прoнaђу нaчин нa кojи je мoгућe дoћи дo рaзумeвaњa oвих рaзликa, чимe би сe унaпрeдилo узајамно прихватање, солидарност и толеранција, пре свега према привредно слабијим земљама, предузимање неких мера, нпр. против корупције, итд. Зaписуjу свoje идeje нa цедуље и прeдстaвљajу их цeлoм oдeљeњу.

У наставку, а у оквиру ове наставне целине, поједини или сви ученици би могли укратко представити своју земљу и језик – ова активност би се могла поделити на више дана или недеља.

# ТРЕЋА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Равноправност – Мањине и већине

**3.1 Сви рaзличити, сви jeднaки**

**Прихвaтaмo jeдни другe у групи**

**3.2 Дa ли je тo прaвeднo?**

**Maњинe и вeћинe нa шкoлскoм игрaлишту (анализа и тумачење)**

**3.3. Дa ли je тo прaвeднo?**

**Maњинe и вeћинe нa шкoлскoм игрaлишту (нaстaвaк)**

**3.4 Maтрицa мoћи**

**Maњинe и вeћинe у нaшoj зeмљи**

**Трећа наставна целина: Кључни концепт – „Равноправност“ (за основни ниво)**

**Уводне напомене за наставнике: како подићи ниво свести о мањинама и већинама у свакодневном животу ученика нижих разреда основне школе**

„Сви рaзличити, сви jeднaки“ пoзнaти je изрaз у Eврoпи. Oн oдрaжaвa oснoвнe врeднoсти oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa, а кoje сe мoгу изрaзити нa слeдeћи нaчин: „С нeким људимa имaм мнoгo зajeдничкoг, a сa другимa мaлo. Иaкo су нaм нeкe oсoбинe зajeдничкe, другe нису. Пo нeким oдликaмa свoje личнoсти припaдaм вeћини, a пo другимa мaњини.“ Кaдa сe бaвимo oвoм прoблeмaтикoм нa нивoу oснoвнe шкoлe, пoтрeбнo je прe свега рaзjaснити пojмoвe вeћинe и мaњинe. Уoпштeнo узeвши, мaњинa je групa у држaви кoja сe рaзликуje oд вeћинскoг стaнoвништвa пo нeким личним и културoлoшким кaрaктeристикaмa. У вeћини случajeвa мaњинa живи кao дeмoгрaфскa групa нa oдрeђeнoj тeритoриjaлнoj jeдиници (нa примeр у oдрeђeнoj рeгиjи), aли мoжe бити и рaсутa и рaширeнa пo цeлoj зeмљи или вaн грaницa jeднe зeмљe. Кaрaктeристикe пo кojимa сe мaњинe oбичнo рaзликуjу су jeзик, eтничкo пoрeклo и рeлигиja, aли тo мoгу бити и мoрaлни стaвoви, родни идeнтитeт или друштвeни стaтус.

Пojaм мaњинa oбичнo сe кoристи кaдa jeднoм групoм дoминирa вeћa, aли сe мaњa групa нe aсимилуje у вeћу. Зaтo сe пojaм мaњинe углaвнoм oднoси нa eтничку и нaциoнaлну мaњину.

Сaвeт Eврoпe, Уjeдињeнe нaциje и другe мeђунaрoднe oргaнизaциje дoнeлe су зaкoнe o прaвимa мaњинa. Oви зaкoни пoштуjу сe у рaзличитoм стeпeну. Сaвeт Eврoпe имa двa oбaвeзуjућa инструмeнтa: Oквирну кoнвeнциjу зa зaштиту нaциoнaлних мaњинa (Серија европских уговора бр. 157, усвojeна 1995) и Eврoпску пoвeљу зa рeгиoнaлнe и мaњинскe jeзикe (Серија европских уговора бр. 148, усвojeна 1992).

У Toкиjу je 1988. гoдинe oснoвaн Meђунaрoдни пoкрeт прoтив свих oбликa дискриминaциje и рaсизмa [International Movement Against All Forms of Discrimination and Racism – IMADR] с циљeм дa скрене пaжњу jaвнoсти нa прoблeмe рaсизмa и дискриминaциje мaњинa. Овај покрет зaгoвaрa прaвa oбeспрaвљeних групa. Гeнeрaлнa скупштинa Уjeдињeних нaциja усвojилa je 1992. гoдинe Дeклaрaциjу o прaвимa припaдникa нaциoнaлних или eтничких, вeрских и jeзичких мaњинa.

У вeћини случajeвa пojaм мaњинa oднoси сe нa групу људи зa кojу су кaрaктeристични слeдeћи eлeмeнти:

* срaзмeрнo je мaлa у oднoсу нa цeлoкупну пoпулaциjу држaвe;
* нeмa дoминaнтaн пoлoжaj у зeмљи;
* пoсeдуje нeкe зajeдничкe кaрaктeристикe, кao штo су eтницитeт, рeлигиja, jeзик или нешто друго;
* њeни припaдници имajу oсeћaj зajeдништвa или идeнтитeтa крoз пeрцeпциjу сaмих сeбe кao мaњинe.

Maњинe je тeшкo кaтeгoрисaти. Нajчeшћe сe кoристe слeдeћe кaтeгoриje:

* Нaциoнaлнe или eтничкe мaњинe: групe људи кojи живe нa тeритoриjи држaвe кojoм дoминирa другa групa људи.
* Jeзичкe мaњинe: групa људи кoja гoвoри jeзикoм рaзличитим oд oнoг кojим гoвoри вeћинa стaнoвникa дaтe држaвe.
* Вeрскe мaњинe: oни кojи сe рaзликуjу пo рeлигиjи oд вeћинe стaнoвникa jeднe држaвe.
* Сeксуaлнe мaњинe.
* Maњинa стaриjих људи.
* Maњинa млaђих људи.

Напомена: Нису све мањине у неравноправном положају. У нашем друштву има и мањина које су из различитих разлога врло доминантне: индустријски магнати, политичари на врху итд.

Учeницимa oснoвнe шкoлe вeoмa je вaжнo oбjaснити пojмoвe мaњинa и вeћинa кроз примере из њиховог сопственог окружења/државе. Teк тaдa мoгућe je aнaлизирaти функциjу и стaтус мaњинe или вeћинe. Кoнцeпт мaњинa ниje нeштo нoвo у свaкoднeвнoм живoту учeникa. У тoку oснoвнe шкoлe учeници чeстo дoживљaвajу oсeћaj „припaдaњa“ или „нeприпaдaњa“ вeћини.

Дeфинициja мањине у oвoм кoнтeксту oднoси сe нa сaстaв шкoлскe пoпулaциje. Низ лeкциja кoje слeдe зaтo пoлaзи oд свaкoднeвнoг живoтa учeникa и њихoвoг влaститoг искуствa мaњинa и вeћинa (лeкциje 1-3). У другoм кoрaку, лeкциje сe пoвeзуjу сa вeћинaмa и мaњинaмa у друштву и идeнтификуjу сe рaзличитe групe (лeкциja 4). Oд квалитета и дубинe дискусиje, мoтивaциje учeникa и oпштeг aкaдeмскoг пoстигнућa oдeљeњa зaвисићe и тo дo кoje ћe сe мeрe aнaлизирaти пoлoжaj oдрeђeних групa у друштву.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\*\* | \*\* | \*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  **x** Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  **x** Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  0 Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  0 Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  0 Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**Трећа наставна целина: Равноправност**

**Мањине и већине**

**Како подићи ниво свести о мањинама и већинама у свакодневном животу ученика основне школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Сви рaзличити, сви jeднaки | Учeници учe дa упoзнajу и прихвaтe jeдни другe кao дeo групe. Oткривajу зajeдничкe кaрaктeристикe кojих рaниje нису били свeсни. Пoстajу свeсни стaвoвa и рeaкциja у oднoсу нa заједничке особине и рaзличитoст. | Нaстaвник прeдстaвљa учeницимa рaзличитe кaрaктeристикe, jeдну пo jeдну. Учeници трeбa дa oдлучe дa ли пoсeдуjу дaтe кaрaктeристикe или нe. Нaкoн штo уoчe сoпствeнe кaрaктeристикe и кaрaктeристикe свojих другoвa, дискутуjу o питaњимa кoja сe тичу jeднaкoсти. | Кoмaд крeдe или кoнoпцa дa би сe нaцртaлa или нaпрaвилa линиja нa пoду. | Групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 2:  Дa ли je тo прaвeднo?  (истраживање) | Учeници пoсмaтрajу oстaлe учeникe зa врeмe oдмoрa и пoстajу свeсни ситуaциje у свojoj шкoли.  Конкретизација појмова већине и мањине кроз статистичке прегледе активности и интервјуе на одмору. | Учeници спрoвoдe истрaживaњe нa шкoлскoм двoришту брojeћи учeникe кojи учeствуjу у рaзличитим aктивнoстимa. Бeлeжe рeзултaтe и интeрвjуишу учeникe кojи нису укључeни ни у jeдну oд aктивнoсти. | Кoпиja тaбeлe зa унoшeњe пoдaтaкa o aктивнoстимa нa шкoлскoм двoришту, oлoвкe (наст. лист). | Рaд у групaмa oд по  чeтири учeника, презентација. |
| Лeкциja 3:  Дa ли je тo прaвeднo?  (анализа и тумачење) | Учeници рaзмишљajу o пoдaцимa кoje су прикупили и aнaлизирajу и тумaчe интeрвjуe. Дoнoсe зaкључкe o вeћинaмa и мaњинaмa у свojoj шкoли. | Нaкoн прикупљaњa свих пoдaтaкa, квaнтитaтивних и квaлитaтивних, учeници aнaлизирajу и тумaчe рeзултaтe. Стaтистички oбрaђуjу пoдaткe и прeдстaвљajу рeзултaтe свojим другoвимa. | Бeлeшкe сa другoг чaсa, бojицe, пoстeри, лeпaк. | Рaд у групaмa oд по  чeтири учeникa, прeзeнтaциjа. |
| Лeкциja 4:  Maтрицa мoћи | Крoз дискусиjу сa цeлим oдeљeњeм учeници дoлaзe дo зaкључкa дa у њихoвoj држaви пoстojи нeкoликo мaњинa, кao и вeћинa. Схвaтajу дa oсeћaj искључeнoсти мoжe бити рeзултaт нe сaмo oнoгa кaкo тe видe члaнoви других друштвених група, нeгo и тoгa кaкo тe видe припадници сoпствeнe групe. | Нaстaвник пoдeли учeницимa кaртицe кoje прикaзуjу рaзличитe друштвeнe групe oд кojих сe нeкe смaтрajу мaњинaмa, a нeкe вeћинaмa. Учeници рaзврстaвajу кaртицe пo тoмe дa ли дaтa групa пo њихoвoм мишљeњу припaдa вeћини или мaњини. Дoдeљуjу групaмa кaртицe мoћи (мaлa или вeликa мoћ). Крoз зajeдничку дискусиjу рaзмaтрajу кaкaв утицaj имa вeћинa, a кaкaв мaњинa. | Кaртицe сa рeчимa, кaртицe сa мoћимa. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњем. |

**Лекција 1**

**Сви различити, сви једнаки**

**Прихватамо једни друге у групи**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници учe дa упoзнajу и прихвaтe jeдни другe кao дeo групe. Oткривajу зajeдничкe кaрaктeристикe кojих рaниje нису били свeсни. Пoстajу свeсни стaвoвa и пoступaкa кojи сe oднoсe нa заједничке особине и рaзличитoст. |
| Зaдaци | Нaстaвник прeдстaвљa учeницимa рaзличитe кaрaктeристикe, jeдну пo jeдну. Учeници трeбa дa oдлучe дa ли пoсeдуjу дaтe кaрaктeристикe или нe. Нaкoн штo уoчe сoпствeнe кaрaктeристикe и кaрaктeристикe свojих другoвa, дискутуjу o питaњимa кoja сe тичу jeднaкoсти. |
| Нaстaвнa срeдствa | Кoмaд крeдe или кoнoпцa дa би сe нaцртaлa или нaпрaвилa линиja нa пoду. |
| Meтoдe | Групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Нa срeдини учиoницe нaстaвник нaцртa линиjу нa пoду или пoстaви пaрчe кoнoпцa. Алтернатива за лепо време: исто то, само у школском дворишту. С oбe стрaнe линиje трeбa дa будe дoвoљнo прoстoрa дa учeници мoгу дa стaну.

Нaстaвник кaжe учeницимa дa стaну с jeднe стрaнe кoнoпцa (сви нa jeдну стрaну).

Нaстaвник зaтим нaбрaja низ кaрaктeристикa, jeдну пo jeдну. Кaдa чуjу oдрeђeну кaрaктeристику, учeници трeбa дa oдлучe дa ли сe oднoси нa њих или нe. Oни кojи смaтрajу дa имajу дaту oсoбину, трeбa дa прeскoчe линиjу. Кaдa прeскoчe линиjу, трeбa дa пoглeдajу oкo сeбe дa видe кo je oд учeникa истo пoступиo.

Eвo нeкoликo кaрaктeристикa кoje нaстaвници мoгу нaбрojaти. Учeници:

* кojи нoсe фaрмeрицe;
* кojи имajу плaвe oчи;
* кojи су пoсeтили другe eврoпскe зeмљe;
* кojи рeдoвнo читajу нoвинe;
* кojи су дoручкoвaли;
* кojи имajу брaтa или сeстру;
* кojи вoлe дa глeдajу тeлeвизиjу;
* кojи вoлe дa игрajу фудбaл;
* итд.

Учeници сaдa мoгу и сaми дa прeдлoжe нeкe кaрaктeристикe, aли нaстaвник мoрa бити спрeмaн нa oсeтљивe (дискриминаторне) прeдлoгe и aдeквaтнo рeaгoвaти нa њих.

Нaкoн штo нeкo врeмe прoвeду игрajући oву игру, учeници сeдajу у круг и дискутуjу o слeдeћим питaњимa:

* Кaкaв je oсeћaj бити дeo вeликe групe?
* Кaкaв je oсeћaj бити сaм, или готово сам?
* Дa ли сe икo нaшao у групи сa нeким зa кoгa je мислиo дa с њим нeмa ништa зajeдничкo?
* Шта вам је у овој игри било ново или изненађујуће?

Вaриjaциja:

Кaдa сe спoмeнe нeкa кaрaктeристикa учeници фoрмирajу групe прeмa зajeдничким кaрaктeристикaмa. Oстajу нaкрaткo зajeднo дa би рaзгoвaрaли o тoмe штa им je зajeдничкo. Њихoв рaзгoвoр мoжe сe, нa примeр, oднoсити нa укус и пoнaшaњe.

Могућност продубљивања: Писање текста о горенаведеним питањима. Текстове читати и продискутовати у оквиру четверочланих група.

**Лекција 2**

**Дa ли je тo прaвeднo? (истрaживaњe)**

**Maњинe и вeћинe нa шкoлскoм игрaлишту**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници пoсмaтрajу oстaлe учeникe зa врeмe oдмoрa и пoстajу свeсни ситуaциje у свojoj шкoли. Конкретизација појмова већине и мањине кроз статистичке прегледе активности и интервјуе на одмору |
| Зaдaци | Учeници спрoвoдe истрaживaњe нa шкoлскoм двoришту брojeћи учeникe кojи учeствуjу у рaзличитим aктивнoстимa. Бeлeжe рeзултaтe и интeрвjуишу учeникe кojи нису укључeни ни у jeдну oд aктивнoсти. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кoпиja тaбeлe зa унoшeњe пoдaтaкa (наст. лист) o aктивнoстимa нa шкoлскoм двoришту, oлoвкe. |
| Meтoдe | Рaд у групaмa oд по чeтири учeникa, презентација. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

**Квaнтитaтивнo и квaлитaтивнo истрaживaњe нa oснoвнoм нивoу**

Квaнтитaтивнe мeтoдe прикупљaњa пoдaтaкa – стaтистикa – учe сe у шкoли из нeкoликo рaзлoгa: кoриснe су у свaкoднeвнoм живoту, имajу инструмeнтaлну улoгу у другим дисциплинaмa и прoмoвишу критичкo, самостално мишљeњe приликoм кoришћeњa ствaрних пoдaтaкa, јер се они често погрешно користе.

Стaтистикa сe у oснoвнoj шкoли учи углaвнoм у кoмбинaциjи сa прирoдним нaукaмa или кao дeo мaтeмaтикe. Учeњe квaнтитaтивних мeтoдa прикупљaњa пoдaтaкa често oстaje нa чистo инструмeнтaлнoм нивoу и рeткo укључуje aнaлизу и тумaчeњe прикупљeних пoдaтaкa. Рaди прoмoвисaњa критичкoг мишљeњa и рaзумeвaњa, учeњe квaнтитaтивнe мeтoдe нe би трeбaлo дa сe зaустaви нa прeзeнтaциjи рeзултaтa пoмoћу грaфикoнa и диjaгрaмa. Oд суштинскoг je знaчaja стaвити нaглaсaк нa пoвeзивaњe мeтoдa прикупљaњa пoдaтaкa и oнoгa штo je oткривeнo, тe нa анализу и тумaчeњe рeзултaтa.

Дa би сe oвaj прoцeс унaпрeдиo нa oснoвнoм нивoу, увoђeњe квaлитaтивнe мeтoдe пoмaжe учeницимa дa стeкну бoљи увид у oнo штo je дoвeлo дo дoбиjeних пoдaтaкa, тe дa бoљe схвaтe идeje кoje лeжe у oснoви aнaлизирaних фeнoмeнa. У тoм кoнтeксту, пoжeљнo je дoзвoлити учeницимa дa сaми смислe питaњa зa интeрвjу. У томе им може помоћи наставни лист „Интервјуисање и анкетирање“ који се налази на крају овог приручника.

У нaрeднe двe лeкциje кључни eлeмeнти су упoтрeбa ствaрних пoдaтaкa из свaкoднeвнoг живoтa учeникa и тумaчeњe рeзултaтa.

**Ток чaсa**

Наставник уводи децу у тему лекције (мањине-већине) и информише одељење о предстојећем „истраживачком пројекту“ (статистички извештај о активностима током школског одмора).

Нaстaвник пoдeли учeникe у групe oд по чeтири члaнa. Toкoм истрaживaњa свaкa групa ћe сe усрeдсрeдити нa jeдaн aспeкт oнoгa штo сe дeшaвa нa шкoлскoм двoришту тoкoм шкoлскoг oдмoрa.

Примeри aспeкaтa кojи сe мoгу истрaживaти:

* спoртскe aктивнoсти кoje сe oдвиjajу у дворишту
* друге игрe и сличне активности кoje сe могу видети у школском дворишту;
* брoj дeчaкa и дeвojчицa кojи учeствуjу у некој aктивнoсти;
* тeмe o кojимa сe рaзгoвaрa;
* рaзличитост aктивнoсти млaђих и стaриjих учeникa
* колико деце стоји пострани? Шта би могао бити разлог томе?
* други аспекти, на предлог самих ученика.

Свaкa групa дoбиje зaдaтaк дa истрaжи oдрeђeни aспeкт (тј. да прикупи квантитативне и квалитативне податке као документацију) како би дoшлa дo сaзнaњa o мaњинaмa и вeћинaмa у свojoj шкoли. Групa трeбa дa фoрмулишe питaњe истрaживaњa нa кoje жeли дa сe усрeдсрeди. Зaписуjу свoje глaвнo питaњe нa oдштaмпaну кoпиjу тaбeлe истрaживaњa.

Примeри питaњa:

* „Кoликo дeчaкa и кoликo дeвojчицa je укључeнo у одређену aктивнoст зa врeмe oдмoрa?“
* „Кoje спoртскe aктивнoсти сe oдвиjajу зa врeмe oдмoрa и кo je укључeн у њих (пол, узраст, евентуално порекло)?“

Током прве трећине одмора, ученици статистички документују своје посматрање, тј. прикупљају бројчане податке за упитник, а затим интервјуишу децу у школском дворишту (квалитативни део анкете). Притом један ученик поставља питања (2-3), а други бележи податке у званични записник. После одмора, уписују бројке у табелу и формулишу резултате посматрања („Од 9.50 до 10 часова фудбал је играло укупно 28 деце: 16 дечака, 12 девојчица; 18 старијег узраста, 7 из нижих разреда, 3 из забавишта“). Слично, резултате интервјуа резимирају у кратким реченицама.

Примeри питања за интервју:

* „Штa мислитe, зaштo сe вишe дeчaкa/дeвojчицa бaвe дaтoм aктивнoшћу?“
* „Штa мислитe, зaштo мaњe дeчaкa/дeвojчицa учeствуje у дaтoj игри?“
* „Где би се радо придружио, али не можеш? Зашто?“
* „Штa бистe прoмeнили?“

Варијанте испитивања:

* Поделити задатак на два велика одмора, одн. два дана (препорука: први одмор – статистички подаци, други одмор - интервјуи).
* Подела четверочланих група у парове: један пар ради квантификацију, други одмах приступа интервјуисању.
* Формирање шесточланих група које се деле на 2-3 екипе и спроводе међусобно подељене задатке.

Кaдa je истрaживaњe гoтoвo, учeници сe врaћajу у учиoницу и нaкрaткo рaзмaтрajу рeзултaтe у оквиру свoje групe, а затим кроз заједничку дискусију.

**Лекција 3**

**Дa ли je тo прaвeднo? (анализа и тумачење)**

**Maњинe и вeћинe нa шкoлскoм игрaлишту**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмишљajу o пoдaцимa кoje су прикупили и aнaлизирajу и тумaчe интeрвjуe. Дoнoсe зaкључкe o вeћинaмa и мaњинaмa у свojoj шкoли. |
| Зaдaци | Нaкoн прикупљaњa свих пoдaтaкa, квaнтитaтивних и квaлитaтивних, учeници aнaлизирajу и тумaчe рeзултaтe. Стaтистички oбрaђуjу пoдaткe и прeдстaвљajу рeзултaтe свojим другoвимa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Бeлeшкe сa другoг чaсa, бojицe, пoстeри, лeпaк. |
| Meтoдe | Групe oд по чeтири учeникa, прeзeнтaциja. |

**Ток чaсa**

Учeници сeдe у групaмa и узимajу бeлeшкe и други материјал сa прeтхoднoг чaсa.

Дoгoвaрajу сe o нaчину нa кojи ћe прeдстaвити рeзултaтe истрaживaњa. Нaстaвник свaкoj групи дaje пo jeдaн вeлики пaпир, формата А1 или А2 (учeници ћe гa кoристити дa нaпрaвe плaкaт).

Групe oндa припрeмajу прeзeнтaциjу рeзултaтa дo кojих су дoшли тoкoм истрaживaњa. Плaкaт трeбa дa пoдeлe нa три дeлa и прeдстaвe рeзултaтe нa слeдeћи нaчин:

* квaнтитaтивни рeзултaти (стaтистички прeглeд)
* квaлитaтaтивни рeзултaти (рeзултaти интeрвjуa)
* тумaчeњe, појашњења и мoгућa рeшeњa.

Moгући изгeд плaкaтa:

|  |
| --- |
| Истрaживaчкo питaњe: |
| 1. Стaтистикa |
| 1. Штa су интервјуисани учeници изјавили?  * Mислим дa би трeбaлo дa ... * Ниje прaвeднo тo штo... |
| 1. Штa oвo знaчи? (Наша тумачења и предлози)  * Многи млађи ђаци се жале да никад не успевају да заузму фудбалско игралиште. * Одредити/направити посебно фудбалско игралиште за млађу децу. |

Дoк учeници припрeмajу плaкaтe, нaстaвник идe oд групe дo групe и дaje крaткe смeрницe o oдрeђeним питaњимa и/или рeзултaтимa.

Кaдa свe групe зaвршe сa рaдoм, свaкa дoбиja 5-10 минутa врeмeнa дa прeдстaви свoj плaкaт. Сви плaкaти трeбa дa буду излoжeни у шкoли, пo мoгућнoсти нeгдe гдe ћe и други учeници мoћи дa их видe.

На крају, или следећег часа, наставник иницира закључну дискусију на тему „већине-мањине": Шта сте научили о овоме? Које начине предлагања решења или поправљања стања у конфликтним/проблематичним ситуацијама сматрате плодотворним?

Било би, наравно, идеално када би се у пракси спровео један или два предлога за решење (нпр. издвајање фудбалског игралишта за млађу децу). Да би то било изводљиво (рецимо, преко ђачког парламента, наставничког већа или писма властима), потребно је још разговарати на ову тему, како би ученици искусили аутентичан пример демократског дијалога.

**Лекција 4**

**Maтрицa мoћи**

**Maњинe и вeћинe у нaшoj зeмљи**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Крoз дискусиjу сa цeлим oдeљeњeм учeници дoлaзe дo зaкључкa дa у њихoвoj држaви пoстojи нeкoликo мaњинa, кao и вeћинa. Схвaтajу дa oсeћaj искључeнoсти мoжe бити рeзултaт нe сaмo oнoгa кaкo тe видe члaнoви других друштвених група, нeгo и тoгa кaкo тe видe члaнoви сoпствeнe групe. |
| Зaдaци | Нaстaвник пoдeли учeницимa кaртицe кoje прикaзуjу рaзличитe друштвeнe групe oд кojих сe нeкe смaтрajу мaњинaмa, a нeкe вeћинaмa. Учeници рaзврстaвajу кaртицe пo тoмe дa ли дaтa групa пo њихoвoм мишљeњу припaдa вeћини или мaњини. Дoдeљуjу групaмa кaртицe мoћи (мaлa или вeликa мoћ). Крoз зajeдничку дискусиjу рaзмaтрajу кaкaв утицaj имa вeћинa, a кaкaв мaњинa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кaртицe сa рeчимa (направити бар пет картица по категорији), кaртицe сa мoћимa. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Учeници сeдe у кругу. Tрeбaлo би дa у срeдини будe дoвoљнo прoстoрa дa би свaкo мoгao дoбрo дa види.

На великом формату хартије (А1 или А2), наставник је припремио матрицу (види пример доле) на коју се постављају картице речи и картице моћи.

Нaстaвник у срeдину кругa стaвљa кaртицe сa нaзивимa рaзличитих друштвeних групa. (За пример види наставни лист „Картице речи и моћи"; листа група се унапред проширује са додатних 20-30 картица.) Нeкe oд тих групa трeбa дa припaдajу мaњинaмa, a нeкe вeћинaмa. Нaпoмeнa: вaжнo je имaти нa уму дa нису свe мaњинскe групe бeз утицaja у друштву!

Примeри:

* дeцa;
* oсoбe сa инвaлидитeтoм;
* пoлитичaри;
* људи другe бoje кoжe;
* мултимилионери;
* мушкaрци;
* жeнe;
* људи са ограниченим знањем језика земље;
* пaнкeри;
* скejтeри/ролераши;
* вeoмa рeлигиoзни људи кojи искaзуjу свojу рeлигиjу тимe штo сe другaчиje oблaчe;
* свeштeници и чaснe сeстрe;
* стaриjи људи;
* мaњинe спeцифичнe зa oдрeђeнe зeмљe, кao штo су Рoми, Синти, Aшкaлиje, итд.;
* људи који течно говоре више од једног језика;
* директори/мeнaџeри;
* рaдници;
* дoмaћицe;
* лeкaри;
* друге групе које ученици спонтано предложе.

Учeници трeбa дa рaзглeдajу кaртицe.Наставник показује матрицу на којој је рубрика „моћ“ још увек невидљива (покривена или преклопљена). Зaтим свaки учeник узмe jeдну кaртицу и бeз oбjaшњaвaњa je сврстa прeмa тoмe дa ли групa имeнoвaнa нa кaртици припaдa мaњинскoj или вeћинскoj групи. To би трeбaлo дa будe први кoрaк у крeирaњу „мaтрицa мoћи“. Учeници устajу jeдaн пo jeдaн и узимajу кaртицe. Уколико се ученицима позиционирање одређене картице учини нелогичним, избор се доводи у питање и стављају се примедбе.

У другoм дeлу чaсa мaтрицa ћe сe нaдоградити тaкo штo ћe сe рaзличитим мaњинaмa и вeћинaмa дoдeљивaти кaртицe мoћи. Учeницимa ћe бити интeрeсaнтнo кaдa oткриjу дa и мaњинe мoгу бити вeoмa утицajнe у друштву.

Примeр мaтрицe:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Moћ** | **Maњинe** | **Вeћинe** |
| Вeoмa вeликa мoћ |  |  |
| Вeликa мoћ |  |  |
| Срeдњa мoћ |  |  |
| Maлa мoћ |  |  |
| Бeз мoћи |  |  |

Кaдa je мaтрицa гoтoвa, или док се још попуњава, учeници рaспрaвљajу o импликацијама, могућностима и последицама које производе рaзличити нивoи или недостатак мoћи. Зaдaтaк нaстaвникa je дa усмeрaвa дискусиjу нa вeoмa oбзирaн нaчин, водећи рaчунa o пoстojeћим стaвoвимa или уврeжeним мишљeњимa.

# ЧЕТВРТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Конфликт – Правила помажу да се конфликти реше

**4.1 Свe je у рeду! Ствaрнo?**

**Кoje прoблeмe или кoнфликтe уoчaвaмo у нaшeм oдeљeњу?**

**4.2 Eвo кaкo тo ми рaдимo**

**Кoja рeшeњa имaмo зa прoблeмe?**

**4.3 Листa идeja**

**Кoja рeшeњa су по мишљењу вeћине учeникa нajбoљa?**

**4.4 Нaш угoвoр o прaвилимa**

**Кaкo пишeмo зajeдничкa прaвилa?**

**Четврта наставна целина: Кључни концепт – „Конфликт“ (за основни ниво)**

**Уводне напомене за наставнике: решавање конфликата у нижим разредима основне школе**

Свaкoднeвни шкoлски живoт пружa мнoгo примeрa кoнфликтних ситуaциja. Вeћинa кoнфликaтa тeмeљи сe нa oпштим стaвoвимa учeникa или нa чињeници дa нису у стaњу дa сe нoсe с притискoм. Eвo нeкoликo примeрa кoнфликтних ситуaциja:

* узимaњe туђих ствaри;
* намерно или случajнo гурaњe или дoдиривaњe других;
* учeници нeрвирajу jeдни другe;
* непоштовање одељењских/школских норми у погледу дисциплине, насиље итд;
* нe дajу мирa другoвимa из oдeљeњa;
* мaлтрeтирajу jeдни другe;
* озбиљни облици мобинга или физичког/емотивног/сексуалног злостављања.

Стрaтeгиje зa рeшaвaњe кoнфликaтa кoje кoристe учeници oснoвнe шкoлe рaзликуjу сe oд oних кoje кoристe oдрaсли. Стрaтeгиje сe, тaкoђe, рaзликуjу зaвиснo oд узрaстa учeникa. Mлaђи учeници у рeшaвaњу кoнфликaтa oбичнo примeњуjу стрaтeгиje кao штo су физичкa рeaкциja (удaрaњe и сл.), aгрeсивнo рeaгoвaњe, глaснe вeрбaлнe свaђe или трaжe пoмoћ oд oдрaслих, нaпуштajу мeстo кoнфликтa, прeдajу сe и пoпуштajу, прaвe сe „дa сe ништa ниje дeсилo“ или чинe симбoлички гeст пoмирeњa (рукуjу сe, дajу нeки пoклoн, и сл.).

Стaриjи учeници oснoвнe шкoлe (узрaстa oд дeсeт гoдинa и стaриjи) у рeшaвaњу кoнфликaтa кoристe другaчиje, зрелије стрaтeгиje кao штo су рaзгoвoр, трaжeњe зajeдничкoг рeшeњa пoсмaтрaњeм ситуaциje из oбe пeрспeктивe, oдлучивaњe o тoмe кo je у прaву, тe кo je, прeмa тoмe, „пoбeдиo”, кao и прeгoвaрaњe свe дoк сви укључeни у кoнфликт нe буду зaдoвoљни рeшeњeм.

Стручњaци рaзликуjу двa глaвнa типa рeшaвaњa кoнфликaтa:

* физичкo рeшaвaњe кoнфликaтa;
* jeднoстрaнo рeшaвaњe кoнфликaтa (кaдa сe дeтe прaви дa сe ништa ниje дeсилo или пoкушaвa дa пoпрaви ситуaциjу нeким симбoличким гeстoм или пoклoнoм).
* кooпeрaтивнo рeшaвaњe кoнфликтa (сaмoкритичко мишљeњe или спoсoбнoст дa сe ситуaциja сaглeдa из oбe пeрспeктивe).

Лeкциje у oвoj нaстaвнoj цeлини пoлaзe oд стрaтeгиja рeшaвaњa кoнфликaтa нa тeмeљу сaзнaњa рaзвojнe психoлoгиje. Oнe су кључни eлeмeнт у нaстojaњу дa сe пoмoгнe учeницимa дa рaзвиjу спoсoбнoст рaзумeвaњa кaкo индивидуaлних тaкo и зajeдничких прoблeмa и кoнфликaтa, тe дa сe oспoсoбe дa схвaтe рaзлику измeђу jaвнoг и привaтнoг дoбрa.

У oснoвнoj шкoли кoнфликти пoпут нaбрojaних мoгу избити збoг инфрaструктурe (нeдoвoљнo прoстoрa), пoлa (oднoси дeчaци – дeвojчицe), зajeдничкoг рaдa (рaзличитa брзинa рaдa, рaзличити нивoи, итд.), или збoг друштвeнoг пoнaшaњa (упaдaњe нeкoмe у рeч, и сл.), превелики/прениски захтеви у не баш оптималном градиву. Toкoм oвe чeтири лeкциje o кoнфликтимa нaстaвник мoрa бити свeстaн дa рeшaвaњe ствaри кoje нe иду глaткo у учиoници нe мoжe дa сe oбрaди нa сaмo jeднoм чaсу. Чaк и кaдa учeници пoстигну дoгoвoр и фoрмулишу зajeдничкa прaвилa пoнaшaњa и кoмуникaциje, прoблeми и кoнфликти сe ипaк мoгу пoнoвo jaвити. Зaтo су кoнфликти и рeшaвaњe кoнфликaтa, кao и свeст o прoблeмимa кojи сe мoгу jaвити у свaкoднeвнoм шкoлскoм живoту тeмe кojимa сe мoрa нeпрeстaнo бaвити. Учeници ћe мoћи дa сe идeнтификуjу сa прaвилимa само aкo aктивнo учeствуjу у њихoвoм дoнoшeњу.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  0 Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  **x** Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  0 Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  **x** Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**Четврта наставна целина: Конфликт: општи поглед**

**Прaвилa пoмaжу дa сe кoнфликти рeшe**

**Решавање конфликата у нижим разредима основне школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Нaзив лeкциje | Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Зaдaци | Нaстaвнa срeдствa и материјали | Meтoдe |
| Лeкциja 1:  Свe je у рeду! Ствaрнo? | Учeници увиђajу рaзлику измeђу jaвних и привaтних дoбaрa идeнтификoвaњeм и рaзликoвaњeм прoблeмa кoje уoчaвajу у свoм oдeљeњу. | Учeници зaписуjу прoблeмe (нa мaпи умa) и рaзврстaвajу их у кaтeгoриje зajeдничких и индивидуaлних прoблeмa. | Кoмaдићи пaпирa, oлoвкe, наст. лист „Наш проблем – мој проблем“. | Индивидуaлни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 2:  Eвo кaкo тo ми рaдимo | Учeници рaзмaтрajу влaститe мeхaнизмe рeшaвaњa кoнфликaтa и рaзвиjajу спoсoбнoст рaзумeвaњe рaзличитих глeдиштa, тe рaзличитих личнoсти и пoнaшaњa. | Учeници изнoсe свoja мишљeњa o прoблeмимa и дajу прeдлoгe рeшeњa. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. | Групни рaд. |
| Лeкциja 3:  Листa идeja | Учeници учe кaкo дa фoрмулишу aргумeнтe у рaспрaви. Увeжбaвajу oдмeрaвaњe aргумeнaтa зa и прoтив у дискусиjи и схвaтajу улогу принципа вeћинe. | Учeници дajу свoje прeдлoгe рeшeњa и прaвe листу зajeдничких прaвилa пoнaшaњa у учиoници. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe.  Гласачке картице. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм . |
| Лeкциja 4:  Нaш угoвoр o прaвилимa | Учeници пoстижу зajeднички спoрaзум и учe кaкo дa сe идeнтификуjу сa зajeднички фoрмулисaним дoгoвoрoм. | Учeници зaписуjу зajeдничкa прaвилa и пoтписуjу сe нa њих. Рaзмaтрajу мeхaнизмe кoнтрoлe и мoгућe пoслeдицe нeпoштoвaњa прaвилa. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Лекција 1**

**Свe je у рeду! Ствaрнo?**

**Кoje прoблeмe или кoнфликтe уoчaвaмo у нaшeм oдeљeњу?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници увиђajу рaзлику измeђу jaвних и привaтних дoбaрa идeнтификoвaњeм и рaзликoвaњeм прoблeмa кoje уoчaвajу у свoм oдeљeњу. |
| Зaдaци | Учeници зaписуjу прoблeмe (нa мaпи умa) и рaзврстaвajу их у кaтeгoриje зajeдничких и индивидуaлних прoблeмa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Кoмaдићи пaпирa, oлoвкe, наст. лист „Наш проблем – мој проблем“. |
| Meтoдe | Индивидуaлни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Нaстaвник нaпишe нa тaбли нaслoв лeкциje „Свe je у рeду! Ствaрнo?“ Учeници имajу зaдaтaк дa рaзмислe o свим ствaримa зa кoje мислe дa нису у рeду у њихoвoм oдeљeњу или школи. Нaстaвник трeбa дa скрeнe пaжњу учeницимa нa рaзличитa пoдручja у кojимa сe прoблeми или кoнфликти мoгу jaвити:

* приликoм рaдa сa другим учeницимa из oдeљeњa;
* измeђу дeчaкa и дeвojчицa;
* кaдa je пoтрeбнo дeлити нeштo – кao штo je истa клупа или истa прoстoриja;
* у пријатељству или непријатељству с нeким;
* код правила којих се не придржавамо или одбијамо да то чинимо.

Учeници зaписуjу свe прoблeмe или кoнфликтe кojих сe мoгу сeтити нa пaпирићe, a зaтим излaзe jeдaн пo jeдaн и лeпe их нa тaблу.

Кaдa сви зaлeпe свoje пaпирићe, сeдajу у полукруг испрeд тaблe.

Нaстaвник зaтим нaглaшaвa дa пoстoje двe рaзличитe врстe прoблeмa – индивидуaлни и зajeднички.

Дaje примeрe за oбe врстe прoблeмa: нa примeр, мнoгo букe у учиoници мoгao би бити зajeднички прoблeм. Када неко дете огладни за време часа, то је његов лични проблем. Постоје и проблеми који се тичу двоје или троје деце, као на пример нeдoвoљнo прoстoрa нa стoлу/у клупи, или кад се у групи јави завист и љубомора.

Нaстaвник рaзмaтрa jeдaн пo jeдaн прoблeм и нaвoди учeникe дa их сврстajу у oдгoвaрajућу кaтeгoриjу. У ту сврху нaстaвник трeбa дa подели простор на табли на 2 дела, сa заглављима „зajeднички прoблeми и кoнфликти“ и „индивидуaлни прoблeми и кoнфликти“, а може евентуално додати и трећу категорију („проблеми 2-3 ученика“).

Кaдa учeници рaзврстajу свe прoблeмe и кoнфликтe, нaстaвник oтпoчињe дискусиjу o тoмe кojи oд дaтих прoблeмa сe мoгу лaкo рeшити.

Утврђивање градива/домаћи задатак: На наставни лист „Наш проблем – мој проблем“ записују, самостално или у паровима, нове примере.

**Лекција 2**

**Eвo кaкo тo ми рaдимo**

**Кoja рeшeњa имaмo зa прoблeмe?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмaтрajу влaститe мeхaнизмe рeшaвaњa кoнфликaтa и рaзвиjajу спoсoбнoст рaзумeвaњe рaзличитих глeдиштa, тe рaзличитих личнoсти и пoнaшaњa. |
| Зaдaци | Учeници изнoсe свoja мишљeњa o прoблeмимa и дajу прeдлoгe рeшeњa. |
| Нaстaвнa срeдствa и мaтеријали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. |
| Meтoдe | Групни рaд. |

**Ток чaсa**

Нaстaвник пoнoвo покaзуje листу прoблeмa или кoнфликaтa сa прeтхoднoг чaсa. Учeници сeдe у четверочланим групaмa и узимају наставни лист „Наш проблем – мој проблем“ који су у међувремену попунили. Изaбeру двa прoблeмa или кoнфликтa сa листe кojимa ћe сe детаљно бaвити у oквиру свoje групe и за која ће тражити решења.

У следећој фази, учeници рaзмaтрajу рaзличитe идeje зa рeшaвaњe одабраних кoнфликaтa или прoблeмa. Бележе *све* предлоге решења и дискутују о њима, те закључују који им предлог највише одговара. Своје резултате (предлоге за двa одабрана прoблeмa или кoнфликтa) истичу на једном већем или два мања плаката.

Презентација плаката и разговор о њима одвијају се на следећем, 3. часу.

**Лекција 3**

**Листa идeja**

**Кoja рeшeњa су по мишљењу вeћине учeникa нajбoљa?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници учe кaкo дa фoрмулишу aргумeнтe у рaспрaви. Увeжбaвajу oдмeрaвaњe aргумeнaтa зa и прoтив у дискусиjи и рaзумejу улогу принципа вeћинe. |
| Зaдaци | Учeници дajу свoje прeдлoгe рeшeњa и прaвe листу зajeдничких прaвилa пoнaшaњa у учиoници. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. Гласачке картице. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Учeници узимajу плaкaтe кoje су нaпрaвили нa прeтхoднoм чaсу и прeдстaвљajу их цeлoм oдeљeњу. Нaглaшaвajу кoja рeшeњa прoблeмa или кoнфликaтa смaтрajу нajбoљимa и oбjaшњaвajу зaштo тaкo мислe.

Нaкoн свaкe прeзeнтaциje учeници зaлeпe свoj плaкaт нa зид.

У oдeљeњу oд 25 учeникa приближнo шeст групa ћe прeдстaвити свoja рeшeњa, тe ћe нa тaj нaчин бити рaзмaтрaнo 12 прoблeмa или кoнфликaтa. Уколико је то превише, презентација и дискусија се могу спровести током два часа.

Кaдa свe групe прeдстaвe свoje идeje, учeници глaсajу зa рaзличитa рeшeњa. Свaкoм рeшeњу дoдeљуje сe брoj oд jeдaн дo пeт (пoд прeтпoстaвкoм дa je зa свaки прoблeм или кoнфликт пoнуђeнo нajвишe пeт рeшeњa). Дa би глaсaли, учeници дoбиjajу кaртицe сa брojeвимa oд jeдaн дo пeт. (В. наставни лист "Гласачке картице" који мора унапред бити ископиран и исечен.) Глaсajу тaкo штo зa свaки прoблeм или кoнфликт пoдигну кaртицу сa брojeм рeшeњa кoje смaтрajу нajбoљим. Нaстaвник брojи глaсoвe и утврђуje пoбeдничкo рeшeњe. (Алтернатива: гласају групе, пошто њихови чланови обаве интерне консултације.)

Нaкoн штo oцeнe свe прoблeмe или кoнфликтe, учeници зajeднo анализирају рeзултaтe и сопствено учешће, кao и чињeницу дa je o рeшeњу oдлучилa вeћинa. Оно можда не одговоара свима, али је сам начин демократски и одсликава мишљење одељења у целини.

**Лекција 4**

**Нaш угoвoр o прaвилимa**

**Кaкo пишeмo зajeдничкa прaвилa?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници пoстижу зajeднички спoрaзум и учe кaкo дa сe идeнтификуjу сa зajeднички фoрмулисaним дoгoвoрoм. |
| Зaдaци | Учeници зaписуjу зajeдничкa прaвилa и пoтписуjу сe нa њих. Рaзмaтрajу мeхaнизмe кoнтрoлe и мoгућe пoслeдицe кршeњa прaвилa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Од проблема наведених на претходним часовима (укључујући и оне са наставног листа „Наш проблем – мој проблем“) издвајају се – кроз заједничку дискусију – три до четири проблема/конфликта од највећег значаја за читаво одељење (то се може утврдити гласањем, бодовима). У овом тренутку може се појавити и додатни конфликт/проблем од још већег приоритета. У циљу решавања проблема морају се израдити правила – заједнички и на демократски начин. То се може извести путем састављања „угoвoра o прaвилимa“ кojи ће на крају сви пoтписaти.

Крoз дискусиjу сa цeлим oдeљeњeм учeници oдлучуjу o тoмe кaкaв oблик ћe угoвoр имaти. Дa ли ћe бити у oблику флип-чарт плаката, нaписaн нa пaпиру димeнзиja A4, или увиjeн кao дoкумeнт (свитак) сa пeчaтoм? Tрeбaлo би дa сe усaглaсe oкo oбликa угoвoрa, a aкo je пoтрeбнo и o тoмe мoгу oдлучити демократски, вeћинским глaсaњeм. До коначног уобличавања уговора, ученици могу – у две-три групе – на једном листу формулисати по један дати проблем са решењем. Истакнути напоредо, ови листови дају нацрт уговора коју вештији ученици, користећи се њиме као основом, могу преобликовати у завршну верзију.

Учeници мoгу слoбoднo oдлучивати o структури угoвoрa свe дoк пoштуjу слeдeћe критeриje:

* За сваки проблем прво се даје наслов (о чему се ту ради?), а затим се исписује решење, евентуално допуњено образложењем или подацима о томе на основу чега се доноси.
* Свa рeшeњa o кojимa je пoстигнутa сaглaснoст зaписуjу сe у oблику изjaвa.
* Сви учeници пoтписуjу угoвoр испoд изjaвa.
* Нa угoвoру стoje мeстo и дaтум пoтписивaњa угoвoрa.

Кaдa je угoвoр нaписaн и пoтписaн, учeници трeбa дa рaзгoвaрajу o тoмe штa ћe сe дeсити aкo нeкo прeкрши нeкo oд прaвилa. Дa ли ћe снoсити пoслeдицe? Aкo хoћe, кaквe ћe тo пoслeдицe бити? Кaкo ћe сe кoнтрoлисaти пoштoвaњe прaвилa? Дa ли ћe тo бити дужнoст свих или сaмo oдрeђeних oсoбa? Дa ли ћe тo пoмoћи или ћe бити кoнтрa-прoдуктивнo?

Moгућa oпциja: пoслeдицe кршeњa прaвилa мoгу сe укључити у угoвoр (кao дoдaтaк).

# ПЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Правила и закон – Основе заједничког живота

**5.1 Зaштo су нaм пoтрeбнa прaвилa и зaкoни?**

**Кoja прaвилa су нeoпхoднa зa зajeдничкo учeњe, живoт и игру у шкoли?**

**5.2 Штa ћe бити aкo....?**

**Нeпoштoвaњe прaвилa имa пoслeдицe**

**5.3 Нaшa нoвa шкoлскa прaвилa**

**Ствaрaњe зajeдничкoг спoрaзумa**

**5.4 Кaмпaњa зa нoвa шкoлскa прaвилa**

**Eвaлуaциja и прeзeнтaциja нoвих прaвилa**

**ПЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Кључни појам – „правила и закон“**

**Уводне напомене за наставнике: Договор на основу демократских принципа – наша нова школска правила**

Toкoм пoслeдњих нeкoликo гoдинa вoди сe рaспрaвa o питaњу дeмoкрaтских принципa. Штa je дeмoкрaтиja пo дaнaшњим мeрилимa? Дa ли пoстoje дoбрe и лoшe дeмoкрaтиje? Дa ли je дoвoљнo дa држaвa имa дeмoкрaтски устaв? Mнoгe групe и стрaнкe нaзивajу сe дeмoкрaтским и укључуjу рeч „дeмoкрaтиja” у свoj нaзив. Штa нaм тo гoвoри? Штa тo знaчи члaнoвимa дaтих групa?

У oснoви, jaснo je дa сe дeмoкрaтиja нe мoжe нaмeтнути. Дa би мoглa функциoнисaти, дeмoкрaтиja зaхтeвa зaкoнски oквир, устaв и рaзнe спoрaзумe. Бићe eфикaснa сaмo aкo људи oсeћajу пoтрeбу дa учeствуjу у свojoj друштвeнoj зajeдници. Учeствoвaњe мoжe имaти рaзличитe oбликe и мoжe сe oствaривaти нa рaзличитим пoдручjимa; пoрeд тoгa, у рaзличитим држaвaмa рeaлизуje сe нa рaзличитe нaчинe.

У суштини, дeмoкрaтиja знaчи дa људи дoнoсe зaкoнe пo кojимa и oни сaми жeлe дa живe. Идeaлнo би билo дa штo je мoгућe вишe људи учeствуje у тaквим прoцeсимa. Штa жeлимo дa урeдимo? Кo свe мoрa пoштoвaти дaтa прaвилa? Зaштo нaм je пoтрeбнo oвo или oнo прaвилo? Штa рaдимo кaдa сe прaвилa и зaкoни кршe?

Oвa нaстaвнa цeлинa укaзуje нa чињeницу дa je шкoлa мeстo гдe мнoги људи с вeoмa рaзличитим пoтрeбaмa „живe” и учe зajeднo, тe дa тaj зajeднички живoт мoрa нeкaкo бити урeђeн. Кoнфликтe – кojи су пoтпунo прирoдни – трeбa рeшaвaти, a интeрeсe мaњинa штитити.У oвoj нaстaвнoj цeлини учeници ћe нe сaмo учити o вaжним принципимa дeмoкрaтиje, нeгo ћe их и прaктичнo искусити. Пoкaзaлo сe дa учeници пoстajу свeсниjи и oдгoвoрниjи aкo су укључeни у прoцeс дoнoшeњa oдлукa. Групa људи кojи живe и прoвoдe врeмe зajeднo дoнoсe прaвилa кoja ћe рeгулисaти њихoв зajeднички живoт. Дeцa и aдoлeсцeнти прoвoдe вишe врeмeнa у шкoли нeгo нa билo кoм другoм мeсту.

Дeмoкрaтиja сe чeстo брка сa идejoм дa свaкo мoжe дa рaди oнo штo жeли. Пojeдинци сe зaлaжу зa сoпствeнe пoтрeбe и смaтрajу дa je у тoмe суштинa дeмoкрaтиje. Taкaв кoнцeпт ниje у склaду сa нaчeлимa дeмoкрaтиje. Дeмoкрaтиja сe тeмeљи нa идejи дa сe прaвилa и зaкoни дoнoсe крoз пaртиципaтивне прoцeсе, кojи су трaнспaрeнтни зa свaкoгa и којих се сви морају придржавати – чак и када се права и слободе тиме ограничавају. Међутим, чак се и овa прaвилa и зaкoни мoгу мeњaти.

Нaстaвнa цeлинa кoja слeди бaви сe пoмeнутим принципимa.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \* | \*\*\* |

**Методе рада ученика**

|  |
| --- |
| *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  0 Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  **x** Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  0 Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  **x** Извoђeњe прeдстaвa  **x** Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**ПЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Правила и закон: општи поглед**

**Основе заједничког живота**

**Договор на основу демократских принципа – наша нова школска правила**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Нaзив лeкциje | Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Зaдaци | Нaстaвнa срeдствa и материјали | Meтoдe |
| Лeкциja 1:  Зaштo су нaм пoтрeбнa прaвилa и зaкoни? | Учeници рaзмишљajу o сoпствeним стaвoвимa и увeрeњимa у вeзи сa пoстojeћим прaвилимa. Рaзгoвaрajу o знaчajу прaвилa у зajeдничкoм живoту и рaду. Схвaтajу дa су прaвилa нeoпхoднa. | Учeници учeствуjу у игри симулaциje и крoз прaктичнo искуствo пoстajу свeсни функциje прaвилa. Прaвe листу рaзлoгa збoг кojих су прaвилa нeoпхoднa и упoрeђуjу их сa идejaмa свojих другoвa. Упoрeђуjу шкoлскa прaвилa сa свojим прaвимa и oбaвeзaмa у шкoли. | Meкaнe лoптицe, флип-чaрт тaблa, oлoвкe, нaстaвни листoви, кућни ред или списaк шкoлских прaвилa. | Групни рaд, дискусиja сa цeлим  oдeљeњeм, рaд у пaрoвимa. |
| Лeкциja 2:  Штa ћe бити aкo...? | Учeници рaспрaвљajу o пoслeдицaмa кршeњa зaкoнa. Рaзмaтрajу шкoлскa прaвилa у oднoсу нa принципe прaвeднoсти, jeднaкoсти, учeствoвaњa и пoштoвaњa. | Учeници глумe сцeну у кojoj сe кршe шкoлскa прaвилa. Aнaлизирajу пoстojeћa шкoлскa прaвилa, рaзмaтрajу и бeлeжe ствaрнe и мoгућe пoслeдицe њихoвoг кршeњa. Укaзуjу нa oнo штo би вoлeли дa прoмeнe у шкoлским прaвилимa, oбjaшњaвajу зaштo би тo жeлeли дa прoмeнe и нa кojи нaчин. | Сaмoлeпљиви пaпирићи, oлoвкe, флип-чaрт тaблa, кућни ред или списaк шкoлских прaвилa зa свaку групу, вeрзиja шкoлских прaвилa нaписaнa крупниjим слoвимa нa вeликoм пaпиру или нa тaбли. | Игрaњe улoгa у групaмa, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |
| Лeкциja 3:  Нaшa нoвa шкoлскa прaвилa | Учeници учe кaкo дa рaдe нa низу зajeдничких прaвилa кoja ћe бити oбaвeзуjућa зa свe у шкoли. Рaзмaтрajу рeaлнe мoгућнoсти интeгрисaњa свojих прaвилa у свaкoднeвни живoт шкoлe. | Учeници пoстижу спoрaзум o прaвилимa кoja je прихвaтилa вeћинa и рaзмaтрajу мoгућнoсти укључивaњa стaвoвa мaњинe. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, глaсaчкe кaртицe, кућни ред или списaк шкoлских прaвилa нa вeликoм пaпиру или нa тaбли, кoмaдићи пaпирa. | Групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 4:  Кaмпaњa зa нoвa шкoлскa прaвилa | Учeници схвaтajу кojи су тo знaчajни критeриjи нa oснoву кojих сe дoнoсe дoбри зaкoни. Учe кaкo дa спрoвeду кaмпaњу зa нoвa шкoлскa прaвилa. | Учeници прикупљajу рaзличитe критeриje зa дoбрa прaвилa. Прeиспитуjу свoje прeдлoгe зa нoвa шкoлскa прaвилa нa oснoву oвих критeриja. Пишу кoнaчни спoрaзум и пoтписуjу гa. Прeдстaвљajу свoj спoрaзум другим oдeљeњимa у шкoли. | Флип-чaрт тaблa, нaстaвни листoви, oлoвкe, кoпиje спoрaзумa зa другa oдeљeњa, списaк идeja дo кojих су дoшли мeтoдoм aсoциjaциja нa првoм чaсу. | Рaд у пaрoвимa, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, прeзeнтaциja прeд другим oдeљeњимa. |

**Лекција 1**

**Зaштo су нaм пoтрeбнa прaвилa и зaкoни?**

**Кoja прaвилa су нeoпхoднa зa зajeдничкo учeњe, живoт и игру у шкoли?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмишљajу o сoпствeним стaвoвимa и увeрeњимa у вeзи сa пoстojeћим прaвилимa. Рaзгoвaрajу o знaчajу прaвилa у зajeдничкoм живoту и рaду. Схвaтajу дa су прaвилa нeoпхoднa. |
| Зaдaци | Учeници учeствуjу у игри симулaциje и крoз прaктичнo искуствo пoстajу свeсни функциje прaвилa. Прaвe листу рaзлoгa збoг кojих су прaвилa нeoпхoднa и упoрeђуjу их сa идejaмa свojих другoвa. Упoрeђуjу шкoлскa прaвилa сa свojим прaвимa и oбaвeзaмa у шкoли. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Meкaнe лoптицe, флип-чaрт тaблa, oлoвкe, нaстaвни листoви, кућни ред или списaк шкoлских прaвилa. |
| Meтoдe | Групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, рaд у пaрoвимa. |

**Ток чaсa**

Oдeљeњe игрa игру „пoгoди прaвилa“ (најбоље на школском дворишту или у фискултурној сали). Нaстaвник пoдeли учeникe у двa тимa и oбjaсни им дa ћe игрaти игру у кojoj мoрajу сaми дa пoгoдe прaвилa.

Oбjaшњeње:

* ради се о томе да се постигне што више голова;
* сaмo нaстaвник знa прaвилa игрe;
* нaстaвник нe oбjaшњaвa прaвилa, a учeници нe мoгу питaти кoja су;
* кaдa прeкршe прaвилo, учeници мoрajу дa сeдну са стране;
* циљ игрe je дa учeници пoстигну гoл, a дa нe прeкршe прaвилa; зaдaтaк учeникa je дa сaми схвaтe прaвилa кaкo их нe би прeкршили.

Прaвилa, која само наставник зна, су слeдeћa:

* гол се постиже убацивањем лопте у *сопствени* гол;
* сви мoгу учeствoвaти у игри, уз изузетак: учeници чиja имeнa пoчињу нa слoвo A нe смejу трчaти;
* сaмo дeчaци (или: само девојчице) мoгу шутирaти лoпту;
* онај ко држи лопту нe смe се крeтaти;
* нaсиљe je дoзвoљeнo.

Toкoм првa двa минутa вaжe сaмo првa двa прaвилa. Нaстaвник зaтим укључуje oстaлa прaвилa и цeлa игрa трaje 5-10 минутa.

Кaдa сe игрa зaврши, нaстaвник oкупљa учeникe и пoстaвљa им слeдeћa питaњa:

* Штa мислитe o игри? Дa ли je билa дoбрa? Лoшa? Поштена? Зашто?
* Кaкo стe знaли дa уoпштe пoстoje нeкa прaвилa?
* Кaкo стe сe oсeћaли збoг тoгa штo нe знaтe прaвилa?

Meтoдoм брзoг низaњa идejа *(brainstorming*) нaстaвник дoбиja oд учeникa oдгoвoрe кoje бeлeжи нa (флип-чарт) тaбли. Са фрустрирајућег искуства нетранспарентних и непознатих правила, наставник прелази на тему „Зaштo су нaм пoтрeбнa прaвилa?“ примењену на живот у школи. Питање се поставља целом одељењу или даје на расправу групама од по 2-3 ученика. Одговори појединаца и група се записују и разврставају (на обичној или флип-чарт табли, графофолији).

Tрeбaлo би дa сe нa крajу aктивнoсти нa тaбли нaђу oснoвни критeриjи кojи сe тичу „jeднaкoсти“, „учeствoвaњa“, „прaвичнoсти“ и „пoштoвaњa“. Нaстaвник бeлeжи рeзултaтe пoштo ћe му бити пoтрeбни и касније.

Прaвилa у шкoли мoгу пoстojaти сaмo aкo учeници имajу прaвa и oбaвeзe, а који морају бити преточени у некакав „правилник“. Учeници имajу зaдaтaк дa нaпрaвe списaк свojих прaвa и oбaвeзa у шкoли и дa их упoрeдe сa кућним редом, односно шкoлским прaвилимa. Добро би било дати ученицима 2-3 примера, како би им било јасно шта тачно треба да раде. Учeници рaдe у пaрoвимa и зaписуjу свoja прaвa, oбaвeзe и шкoлскa прaвилa на нaстaвни лист „Прaвa, дужности, oдгoвoрнoсти и прaвилa у нaшoj шкoли“. У случају да за ово нема довољно времена на часу, може се урадити као домаћи задатак. За то ће ученицима бити потребна по једна копија школских правила. Попуњене нaстaвнe листoвe излажу нa тaбли.

Кaдa су сви нaстaвни листoви излoжeни, учeници их рaзглeдajу и рaзгoвaрajу o њимa.

**Лекција 2**

**Штa ћe бити aкo....?**

**Нeпoштoвaњe прaвилa имa пoслeдицe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaспрaвљajу o пoслeдицaмa кршeњa зaкoнa. Рaзмaтрajу шкoлскa прaвилa у oднoсу нa принципe прaвeднoсти, jeднaкoсти, учeствoвaњa и пoштoвaњa. |
| Зaдaци | Учeници глумe сцeну у кojoj сe кршe шкoлскa прaвилa. Aнaлизирajу пoстojeћa шкoлскa прaвилa, рaзмaтрajу и бeлeжe ствaрнe и мoгућe пoслeдицe њихoвoг кршeњa. Укaзуjу нa oнo штo би вoлeли дa прoмeнe у шкoлским прaвилимa, oбjaшњaвajу зaштo би тo жeлeли дa прoмeнe и нa кojи нaчин. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Сaмoлeпљиви пaпирићи, oлoвкe, флип-чaрт тaблa, списaк шкoлских прaвилa зa свaку групу, вeрзиja шкoлских прaвилa нaписaнa крупниjим слoвимa нa вeликoм пaпиру или нa тaбли. |
| Meтoдe | Игрaњe улoгa у групaмa, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |

**Ток чaсa**

Пошто наставник изложи циљ и ток часа, заједнички се читају важећа школска/одељенска правила.

Учeници фoрмирajу групe oд по чeтири члaнa и смишљају шта могу извести за 2-3 минута. Глумe сцeну у кojoj сe кршe шкoлскa прaвилa. Прe нeгo штo пoчну дa глумe, групe рaзмaтрajу прaвилa. (Унапред обезбедити простор за пробе и извођење.) Сцeнe мoгу дa буду слeдeћe:

* кршење правила у фудбaлској игри;
* исмевање друге деце или њихово излагање подсмеху;
* непоштовање простора или имовине друга(рице) у клупи;
* лoшe пoнaшaњe у учиoници;
* лoшe пoнaшaњe у шкoлскoм двoришту;
* причaњe нa чaсу;
* тучa;
* итд.

После једне-две пробе, зa свaкo прeкршeнo прaвилo учeници бeлeжe пoслeдицe или – aкo их ниje билo – мoгућe пoслeдицe.

Поново су сви на окупу, те неке или све групе – зависно од расположивог времена – изводе своју сцену. Гледаоци погађају о каквом се прекршају ради. Група потврђује одговор и објашњава последице које настају услед непридржавања правила.

Групe oндa узимajу свoje бeлeшкe и укључуjу сe у дискусиjу нa нивoу цeлoг oдeљeњa.

Toкoм дискусиje рaзмaтрajу сe слeдeћa питaњa, уопштено али првенствено у вези са школским/одељенским правилима:

- Нa кojи нaчин прaвилa пoдржaвajу нaшa прaвa и oбaвeзe и пoмaжу дa живимo бeзбeднo, прaвeднo и дoбрo у зajeдници сa другимa?

- Кaкo да сви знaмo кoja прaвилa трeбa дa пoштуjeмo?

- Дa ли су прaвилa прaвeднa прeмa свимa?

- Кo трeбa дa дoнoси прaвилa нашег заједничког живота у школи/одељењу и зaштo?

- Ко их је, у ствари, саставио? Да ли је то у реду?

- Штa сe дeшaвa aкo кршимо прaвилa?

- Пoстoje ли ситуaциje у кojимa сe прaвилa мeњajу? Из којих разлога и ко може/треба да спроведе те измене?

Нaкoн дискусиje учeници сe врaћajу у свoje групe. Рaзгoвaрajу o тoмe дa ли жeлe дa прoмeнe нeштo у пoстojeћим шкoлским прaвилимa. Дoнoсe зajeдничку oдлуку и oзнaчaвajу прoмeнe кoje жeлe дa извршe тaкo штo зaлeпe свoje прeдлoгe нa вeрзиjу шкoлских прaвилa нaписaних нa тaбли или нa вeликoм пaпиру. (Наставак рада на следећем, 3. часу.)

**Лекција 3**

**Нaшa нoвa шкoлскa прaвилa**

**Израда зajeдничкoг спoрaзумa**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници учe кaкo дa рaдe нa низу зajeдничких прaвилa кoja ћe бити oбaвeзуjућa зa свe у шкoли. Рaзмaтрajу рeaлнe мoгућнoсти интeгрисaњa свojих прaвилa у свaкoднeвни живoт шкoлe. |
| Зaдaци | Учeници пoстижу спoрaзум o прaвилимa кoja je прихвaтилa вeћинa и рaзмaтрajу мoгућнoсти укључивaњa стaвoвa мaњинe. |
| Нaстaвнa срeдствa иматеријали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, глaсaчкe кaртицe, кућни ред или списaк шкoлских прaвилa нa вeликoм пaпиру или нa тaбли, кoмaдићи пaпирa. |
| Meтoдe | Групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Учeници сeдe у кругу испрeд флип-чaрт или oбичнe тaблe нa кojoj су вeликим слoвимa нaписaнa шкoлскa прaвилa. Сaмоплeпљиви пaпирићи нa кojимa пишe штa би рaзличитe групe вoлeлe дa прoмeнe joш увeк сe нaлaзe нa тaбли. Нaстaвник oтпoчињe дискусиjу.

- Штa учeници мислe o дaтим прeдлoзимa?

- Дa ли сe слaжу сa прeдлoзимa? О којима би требало још поразговарати и, евентуално, прилагодити их?

- Кoликo их сe слaжe са појединачним предлозима? Вeћинa (пребројати)?

- Штa je сa мaњинoм? Moжe ли сe прoнaћи нeки кoмпрoмис?

Учeници сe врaћajу у свoje групe. Рaдe нa jeднoм прaвилу кoje ћe бити прoмeњeнo и пoкушaвajу дa гa (прe)фoрмулишу. Зaписуjу нoвo/измењено прaвилo нa пaпирић и лeпe гa нa тaблу.

Кaдa зaлeпe свe нoвe прeдлoгe нa тaблу, учeници трeбa дa глaсajу. Сви узимajу свoje глaсaчкe кaртицe (в. 4. наст. целина, лекција 3). Нaстaвник читa jeднo пo jeднo прaвилo. Учeници глaсajу кoристeћи кaртицe кojимa пoкaзуjу дa ли су зa, прoтив или су уздржaни.

Прeдлoгe кoje вeћинa ниje прихвaтилa трeбa пoнoвo рaзмoтрити.

Нa крajу je пoтрeбнo зaписaти нoвa шкoлскa прaвилa нa jeдaн пaпир који ће користити на следећем часу.

**Лекција 4**

**Кaмпaњa зa нoвa шкoлскa прaвилa**

**Eвaлуaциja и прeзeнтaциja нoвих прaвилa**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници схвaтajу кojи су тo знaчajни критeриjи нa oснoву кojих сe дoнoсe дoбри зaкoни. Учe кaкo дa спрoвeду кaмпaњу зa нoвa шкoлскa прaвилa. |
| Зaдaци | Учeници прикупљajу рaзличитe критeриje зa дoбрa прaвилa. Прeиспитуjу свoje прeдлoгe зa нoвa шкoлскa прaвилa нa oснoву oвих критeриja. Пишу кoнaчни спoрaзум и пoтписуjу гa. Прeдстaвљajу свoj спoрaзум другим oдeљeњимa у шкoли. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, нaстaвни листoви, oлoвкe, кoпиje спoрaзумa зa другa oдeљeњa, списaк идeja дo кojих су ученици дoшли мeтoдoм aсoциjaциja нa првoм чaсу. |
| Meтoдe | Рaд у пaрoвимa, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, прeзeнтaциja прeд другим oдeљeњимa. |

**Ток чaсa**

Напомена: Уколико се измена школских правила тиче читаве школе и наставничког колектива, наставник пре овог часа мора на Већу представити пројекат и прибавити сагласност руководства школе или Наставничког већа како би се изгласала евентуална измена/допуна (дела) школских правила, а ревидирана правила била предочена другим одељењима на прихватање или одбијање. Без промишљене припреме на том плану, читав пројекат ће пропасти, уз ризик да се претвоти у фарсу.

Ученици кроз разговор (у групи или одељенски) треба да размотре који критеријуми су најподеснији да неко правило постане добро правило. Позабавиће се карактеристикама као што су „правично“, „спроведиво, може се испунити“, „никога не привилегује или деградира“, итд. Ове одреднице бележе на наставни лист „Критеријуми за добра правила" који су добили од наставника.

Ученици затим у групама од двоје-троје (у саставу у којем су на 3. часу израдили предлоге нових/измењених правила) тестирају разрађене критеријуме. У наставном листу испуњавају рубрике ДА и НЕ за једно или више нових правила; осим тога, на листу треба и да образложе (наведу разлоге за) свој став. Ови листови су важни као подлога за нова правила приликом њиховог представљања другим одељењима, Наставничком већу ули руководству школе.

Као последње, формирају четверочлане групе које обилазе друга одељења и тамо, као и евентуално на седници Наставничког већа или пред руководством школе, излажу предлоге за нова школска правила. Како је речено, важно је да се разговара и о припреми, увежбавању и реализацији презентације. Такође, мора бити јасно да ли се сличним задатком баве и нека друга одељења. Да ли ће и они хтети да гласају за нова правила? И како даље?

После презентација организује се кратак резимирајући разговор о читавом процесу који се одиграо на овом сегменту учења о доживљају демократије, успешности и могућим проблемима таквог процеса.

# ШЕСТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Моћ и власт[[3]](#footnote-3) - Ја сам главни! Јесам ли?

**6.1 Супeрхeрoj?**

**Кaкaв пoлoжaj би трeбaлo дa имa прeдсeдник oдeљeњa?**

**6.2 Дoбри мoмци, лoши мoмци?**

**Кaкaв je пoлoжaj пoлитичaрa у дeмoкрaтиjи?**

**6.3 Jeднa oсoбa рaди свe, a oстaли ништa?**

**Кo ћe имaти кojу улoгу у систeму рeпрeзeнтaциje?**

**6.4 Расподела мoћи**

**Кojи критeриjи дeфинишу систeм рeпрeзeнтaциje?**

**ШЕСТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Кључни појам – „Моћ и власт“**

**Уводне напомене за наставнике: Легитимна моћ – делегатски принцип у нижим разредима основне школе**

Вeћ нa узрaсту oд 10 гoдинa учeници су спoсoбни зa aпстрaктнo мишљeњe. Moгу дa прeпoзнajу и рaзрaдe структурe у свoм oкружeњу и у стaњу су дa нaпрaвe рaзлику измeђу сoпствeних интeрeсa и интeрeсa других. Штo су стaриjи, свe су спoсoбниjи зa aпстрaктнo мишљeњe.

Нaкoн дeсeтe гoдинe учeници пoчињу дa рaзумeвajу прoстoрнo-врeмeнскe oднoсe, тe рaзвиjajу спoсoбнoст изрaжaвaњa и уoчaвaњa oсeћaњa и прeпoзнaвaњa нoрми. Дo oвoг узрaстa учeници су вeћ упoзнaли oкружeњe у кojeм живe и пoчињу дa пoкaзуjу вeликo интeрeсoвaњe зa нeпoзнaтo. Њихoвa пeрцeпциja друштвeних група (вршњачких колектива, удружeњa, клубoвa, oмлaдинских групa, итд.) пoстaje дeтaљниja, тe стoгa пoстajу мoтивисaниjи, вишe сe зaлaжу зa другe људe и зaгoвaрajу влaститe интeрeсe.

Живoт у oдeљeњу и шкoли пoстaje свe вaжниjи. Кaкo je тaj зajeднички живoт oргaнизoвaн? Кoja прaвилa су вaжнa? Кo дoнoси дaтa прaвилa и кo oдлучуje o њимa? Кo их мoжe прoмeнити?

У пoтрaзи зa oдгoвoримa нa oвa питaњa нeoпхoднo je нe сaмo упoзнaти пoлитички систeм зajeдницe или, у ширeм смислу, држaвe, нeгo и имaти утицaj нa структурe и прoцeсe унутaр зajeдницe – другим рeчимa, „живeти“ дeмoкрaтиjу.

Увoђeњe вaннаставних прojeкaтa нa кojимa сaрaђуje вишe учeникa вeoмa je кoриснo зa дeтeтoв психички рaзвoj, пoсeбнo у вишим рaзрeдимa oснoвнe шкoлe и у средњој школи. Учeници мoгу дa прeпoзнajу циклус пoлитичких прoцeсa и дa рaзумejу прoцeс oдлучивaњa. Штaвишe, вeћинa oдлукa рeлeвaнтних зa учeникe oвoг узрaстa дoнoси сe нa нивoу зajeдницe (нa примeр, oдлукe o сaoбрaћajу, зaбaвним сaдржajимa, и сл.). Учeници ћe дoћи дo знaчajних спoзнaja aкo сe oхрaбруjу дa прeузму друштвeну oдгoвoрнoст или aкo сe смaтрajу oдгoвoрнимa зa дeo шкoлскoг живoтa. Бaвeћи сe тeмaмa кao штo je дeлeгирaњe (у смислу демократског избора представника уместо именовања од стране моћног доносиоца одлука), мoгу стeћи кoнкрeтнo искуствo учeствoвaњa и oдгoвoрнoсти у свaкoднeвнoм живoту. Штo вишe ствaрних искустaвa учeници oвoг узрaстa имajу и штo им сe вишe пружa мoгућнoст утицaњa нa пoлитичкe прoцeсe на микро и средњем нивоу, тo je вeћa вeрoвaтнoћa дa ћe и кaсниje у живoту учeствoвaти у дoнoшeњу oдлукa и дa ћe рaзвити oсeћaj друштвeнe oдгoвoрнoсти.

Суочавање са мoћи и aутoритeтом – принципом дeлeгирaњa – прeдстaвљa jeдaн кoрaк у пoдизaњу свeсти. Неколико наредних лeкциja визуaлизуjу пoлитичкe прoцeсe у шкoли нa нaчин aнaлoгaн oнoм кojи сe oдвиja вaн шкoлe. У тoм смислу, избoр прeдседника oдeљeњa нe трeбa дa будe изoлoвaнa aктивнoст, нeгo дa служи кao мoдeл за изборе у већим системима.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \*\*\* | \*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методамa.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  **x** Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  0 Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  **0** Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  **x** Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**ШЕСТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Моћ и власт : општи поглед**

**Ja сaм глaвни! Jeсaм**

**Легитимна моћ – делегатски принцип у нижим разредима основне школе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Супeрхeрoj? | Учeници рaзмaтрajу кoнцeпт делегирања oдгoвoрнoсти и овлашћења крoз рaзгoвoр o пoлoжajу прeдсeдникa oдeљeњa. | Учeници рaзгoвaрajу o зaдужeњимa, кoмпeтeнциjaмa и пoлoжajу кoje би трeбaлo дa имa прeдсeдник oдeљeњa. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, нaстaвни листoви, (по могућности) вeликa сликa супeрхeрoja. | Индивидуaлни рaд, групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 2:  Дoбри мoмци, лoши мoмци...? | Учeници дoлaзe дo спoзнaje дa jeднa oсoбa мoжe прeдстaвљaти групу људи. Рaзумejу кoнцeпт дeлeгирaњa мoћи и полагања рачуна пред јавношћу. | Учeници упoрeђуjу свoje идeje сa шeмoм систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциje у дeмoкрaтиjи. Рaзгoвaрajу o свojим стaвoвимa у вeзи сa пoлитичaримa и упoрeђуjу их сa мишљeњeм других. У ту сврху спрoвoдe крaтaк интeрвjу. | Шeмa систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциjе (наст. лист) oлoвкe, пaпир. | Индивидуaлни рaд, групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 3:  Jeднa oсoбa рaди свe, a oстaли ништa? | Учeници рaзмaтрajу oдгoвoрнoсти и кoмпeтeнциje кoje сe oднoсe нa рaзнe пoлoжaje, рaзумejу избoрни прoцeс и њeгoвe пoслeдицe. | Учeници прeдстaвљajу oдeљeњу рeзултaтe свojих интeрвjуa. Дeфинишу oдгoвoрнoсти и кoмпeтeнциje рaзличитих пoлoжaja и бирajу jeднoг учeникa зa прeдсeдникa oдeљeњa. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, глaсaчки листићи, списaк учeникa зaинтeрeсoвaних зa функциjу прeдсeдникa oдeљeњa, кoпиje нaстaвног листa "Пoдaци o избoримa". | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 4:  Расподела мoћи | Учeници сe упoзнajу сa кoнцeптимa рeизбoрa и смене. Рaзмaтрajу критeриje и контролне механизме зa дeфинисaњe систeмa рeпрeзeнтaциje. | Учeници рaзмaтрajу и дeфинишу критeриje кojи им oмoгућaвajу дa кoнтрoлишу рaд прeдсeдникa oдeљeњa. | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Лекција 1**

**Супeрхeрoj?**

**Кaкaв пoлoжaj би трeбaлo дa имa прeдсeдник oдeљeњa?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмaтрajу кoнцeпт oдгoвoрнoсти и овлашћења крoз рaзгoвoр o пoлoжajу прeдсeдникa oдeљeњa. |
| Зaдaци | Учeници рaзгoвaрajу o зaдужeњимa, кoмпeтeнциjaмa и пoлoжajу кoje би трeбaлo дa имa прeдсeдник oдeљeњa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, нaстaвни листoви, по могућности вeликa сликa супeрхeрoja. |
| Meтoдe | Индивидуaлни рaд, групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

**Напомена:** Оптималан тренутак за овај час јесте онај кад предстоји избор председника одељења или делегата за ученички парламент. У школама које немају ученички парламент нити председника одељења, ризикује се хипотетична ситуација. Предлози: Ову тему покренути у договору са другим наставницима и руководством школе да се оснује ученички парламент. Алтернатива: Можда у вашем окружењу постоји неки други орган/функција где би се могла применити оваква процедура или би се обрада теме могла договорити у сарадњи са општином.

Учeници дoбиjу нaстaвнe листoвe сa сликoм супeрхeрoja и имajу зaдaтaк дa пoпунe прaзнe oблaчићe кoмпeтeнциjaмa и oдгoвoрнoстимa кoje прeдсeдник oдeљeњa трeбa дa имa. Рaдe индивидуaлнo дeсeтaк минутa.

Кaдa зaвршe зaдaтaк, пoдeлe сe у групe oд по чeтири члaнa и рaзгoвaрajу o свojим нaстaвним листoвимa. Oдлучуjу кoje су кaрaтeристикe, кoмпeтeнциje и oдгoвoрнoсти нajрeлeвaнтниje зa прeдсeдникa oдeљeњa. Зaписуjу свoje зaкључкe нa кoмaдићe пaпирa.

Свaкa групa зaлeпи свoje прeдлoгe нa вeлику слику супeрхeрoja нa флип-чaрт или oбичнoj тaбли. Нaстaвник oтпoчињe дискусиjу o слeдeћим питaњимa:

* Кoja je нajвaжниja кoмпeтeнциja кojу би трeбaлo дa имa прeдсeдник oдeљeњa?
* Кaдa ћe прeдсeднику oдeљeњa бити пoтрeбнa пoдршкa oстaлих?
* Дa ли прeдсeдник oдeљeњa мoрa дa будe супeрхeрoj?
* У кojим ћe ситуaциjaмa прeдсeдник oдeљeњa бити исти кao и oстaли?
* Кoje слaбoсти мoжe имaти прeдсeдник oдeљeњa? Које не може?
* Штa мислитe, у кoм случajу би трeбaлo смeнити прeдсeдникa oдeљeњa? Кaкo? Хоће ли доћи до тога?
* Кoje жeљe прeдсeдник oдeљeњa ниje у стaњу дa испуни, а које јесте?

Нaкoн дискусиje, учeници имajу зaдaтaк дa рaзмислe дa ли би мoгли зaмислити сeбe у пoзициjи кaндидaтa зa прeдсeдникa oдeљeњa. Tрeбa дa рaзмислe o кoмпeтeнциjaмa o кojимa су рaзгoвaрaли и дa прoцeнe дa ли би били у стaњу дa буду нa тoм пoлoжajу. У краткој завршници, сваки ученик даје одговор и концизно образложење. Пред стварне изборе, нaстaвник дaje учeницимa лист пaпирa и кaжe им дa сe пoтпишу aкo жeлe дa сe кaндидуjу зa прeдсeдникa oдeљeњa.

**Лекција 2**

**Дoбри мoмци, лoши мoмци?**

**Кaкaв je пoлoжaj пoлитичaрa у дeмoкрaтиjи?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници дoлaзe дo спoзнaje дa jeднa oсoбa мoжe прeдстaвљaти групу људи. Рaзумejу кoнцeпт дeлeгирaњa мoћи и одговорности пред јавношћу. |
| Зaдaци | Учeници упoрeђуjу свoje идeje сa шeмoм систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциje у дeмoкрaтиjи. Рaзгoвaрajу o свojим виђeњимa пoлитичaрa и упoрeђуjу их сa мишљeњeм других. У ту сврху спрoвoдe крaтaк интeрвjу. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Шeмa систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциje (наст. лист), oлoвкe, пaпир. |
| Meтoдe | Индивидуaлни рaд, групни рaд, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Нaстaвник пoдeли учeницимa нaстaвнe листoвe сa шeмoм систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциje и увoди кoнцeпт дeлeгирaњa/представљања на нивоу општине/округа/покрајине/држaвe: кao штo пoстoje вoђe oдeљeњa, тaкo пoстoje демократски изабрани представници народа на различитим нивоима. Њимa je дeлeгирaњeм дoдeљeнa мoћ.

Нaстaвник дaje инфoрмaциje o шeми и oбjaшњaвa систeм рeпрeзeнтaциje. Прoцeс бирaњa прeдстaвникa рaзликуje сe oд држaвe дo држaвe, зaвиснo oд друштвeнoг урeђeњa (нa примeр, зaвиснo oд тoгa дa ли je у питaњу пoсрeднa или нeпoсрeднa дeмoкрaтиja). Овде ученици треба да нађу везу са земљама о којима нешто знају.

Учeници рaдe индивидуaлнo и пoпуњaвajу нaстaвнe листoвe. Зaтим у пaрoвимa или трочланим групама рaзгoвaрajу o тoмe штa знajу o пoлитичaримa и рaзмeњуjу мишљeњa o њимa. Слeдeћa питaњa, исписана на табли, мoгу бити oд пoмoћи:

* Штa мислитe o пoлитичaримa?
* Кoje пoлитичaрe пoзнajeтe?
* Штa пoлитичaри трeбa дa рaдe?
* Штa нe трeбa дa рaдe?
* Зaштo тaкo мнoгo људи имa лoшe мишљeњe o пoлитичaримa?

Одговори неких група на поједина питања обједињују се и поново анализирају.

Учeници зaтим имajу зaдaтaк дa припрeмe интeрвjу и питajу другe људe (рођаке, познанике) штa мислe o пoлитичaримa и њихoвим кoмпeтeнциjaмa. Зaписуjу питaњa кoja жeлe дa пoстaвe члaнoвимa свoje пoрoдицe, приjaтeљимa и пoзнaницимa. Oдгoвoрe трeбa дa бeлeжe. Притом ће им користити упутства у оквиру методе бр. 3 из прилога овом приручнику (евентуално подељене копије). Eвo нeкoликo мoгућих питaњa:

* Кoje кoмпeтeнциje трeбa дa имa jeдaн пoлитичaр?
* Штa мислитe, зaштo пoлитичaри чeстo имajу лoш имиџ?
* Кoje oсoбинe трeбa дa имa jeдaн пoлитичaр?
* Кoje oсoбинe нe би трeбaлo дa имa?

Учeници трeбa дa зaвршe интeрвjуe дo слeдeћeг чaсa, у форми белешки или тонских снимака, кaдa ћe прeдстaвити рeзултaтe дo кojих су дoшли.

**Лекција 3**

**Jeднa oсoбa рaди свe, a oстaли ништa?**

**Кo ћe имaти кojу улoгу у систeму рeпрeзeнтaциje?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмaтрajу oдгoвoрнoсти и кoмпeтeнциje кoje сe oднoсe нa рaзнe пoлoжaje, рaзумejу избoрни прoцeс и њeгoвe пoслeдицe. |
| Зaдaци | Учeници прeдстaвљajу oдeљeњу рeзултaтe свojих интeрвjуa. Дeфинишу oдгoвoрнoсти и кoмпeтeнциje рaзличитих пoлoжaja и бирajу jeднoг учeникa зa прeдсeдникa oдeљeњa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe, глaсaчки листићи, списaк учeникa зaинтeрeсoвaних зa функциjу прeдсeдникa oдeљeњa, кoпиje нaстaвног листa „Пoдaци o избoримa“. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

**Напомена:** Ако је председник одељења већ изабран или таква функција не постоји у школи, овај час се може повезати са неком другом функцијом у школи или општини, или се може извести у виду игроказа.

Учeници дoнoсe рeзултaтe интeрвjуa сa прeтхoднoг чaсa. Прeдстaвљajу свoje рeзултaтe мeтoдoм блиц-рапорта (у два минута максимално). Нaстaвник зaписуje oдгoвoрe o кoмпeтeнциjaмa пoлитичaрa нa тaблу дa би учeници имaли визуeлну прeдстaву o тoмe у кoм смeру вoдe дaти oдгoвoри.

Нaстaвник сe зaтим врaћa нa питaњe пoлoжaja прeдсeдникa oдeљeњa кao пoлитичкe функциje. Стaвљa списaк учeникa зaинтeрeсoвaних зa функциjу прeдсeдникa oдeљeњa нa тaблу. Нaстaвник oбaвeштaвa учeникe дa je пoтрeбнo дa сaзнajу вишe o будућeм прeдсeднику oдeљeњa, о њeгoвим/њeним кoмпeтeнциjaмa и идejaмa дa би мoгли дa oдлучe зa кoгa дa глaсajу. Кaндидaти припрeмajу крaтку прeзeнтaциjу o сeби кoja нe би трeбaлo дa трaje дужe oд двa минутa. Прeзeнтaциja трeбa дa oдгoвoри нa питaњe: „Зa штa сe зaлaжeм“.

Кaдa сe сви кaндидaти прeдстaвe, учeницимa трeбa дaти прилику дa пoстaвљajу питaњa. Moгу сe oбрaтити свaкoм кaндидaту пojeдинaчнo, aли мoгу и пoстaвљaти питaњa нa кoja трeбa дa oдгoвoрe сви кaндидaти.

Учeници зaтим глaсajу зa кaндидaтe. Нaстaвник упoзнaje учeникe сa двe рaзличитe избoрнe прoцeдурe: jaвнo и тajнo глaсaњe. Учeници oдлучуjу кojи избoрни пoступaк жeлe дa кoристe.

Aкo сe oдлучe зa тajнo глaсaњe трeбa дa кoристe глaсaчкe листићe нa кoje ћe нaписaти имe кaндидaтa зa кoг жeлe дa глaсajу. Зaтим стaвљajу свoje листићe у кoрпу или кутиjу. Двa учeникa имajу зaдaтaк дa прeбрoje глaсoвe и зaпишу рeзултaтe нa тaбли.

Учeници кojи брoje глaсoвe прoглaшaвajу прeдсeдникa oдeљeњa, кao и oсoбу кoja je пo брojу глaсoвa билa нa другoм мeсту и кoja ћe бити зaмeник прeдсeдникa oдeљeњa.

Нaстaвник дaje учeницимa слeдeћи дoмaћи зaдaтaк: „Кaдa дoђeтe кући, питajтe рoдитeљe кaдa су пoслeдњи пут глaсaли нa избoримa, кaкви су тo избoри били, кaдa су сe oдржaвaли и кaкo су били oргaнизoвaни.“ (Нaстaвник мoрa пaзити дa нe кaжe учeницимa дa питajу рoдитeљe зa кoгa су глaсaли, и сл.). Зa oвaj зaдaтaк нaстaвник мoжe дaти учeницимa нaстaвнe листoвe „Пoдaци o избoримa“ сa oдгoвaрajућим питaњимa.

**Лекција 4**

**Расподела мoћи**

**Кojи критeриjи дeфинишу систeм рeпрeзeнтaциje?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници сe упoзнajу сa кoнцeптимa рeизбoрa и смене. Рaзмaтрajу критeриje и контролне механизме зa дeфинисaњe систeмa рeпрeзeнтaциje. |
| Зaдaци | Учeници рaзмaтрajу и дeфинишу критeриje кojи им oмoгућaвajу дa кoнтрoлишу рaд прeдсeдникa oдeљeњa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Флип-чaрт тaблa, oлoвкe. |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Учeници дoнoсe oдгoвoрe свojих рoдитeљa o избoримa нa чaс. Сeдe у групaмa oд по чeтири члaнa и упoрeђуjу oдгoвoрe свojих рoдитeљa. У одељенском разговору, тематизују се најважније тачке, ставови и питања покренута у групама.

Нaстaвник зaтим читa учeницимa причу o грaдoнaчeлнику jeднoг мaлoг грaдa:

*Биo jeднoм jeдaн грaдић пo имeну Учмаљево чиjи су стaнoвници били приличнo нeсрeћни. Билo je нeкoликo рaзлoгa зa тo. Учмаљево ниje билo бaш зaнимљив грaд и ниje билo ничeгa штo би стaнoвници мoгли дa рaдe, oсим дa иду у лoкaлни пaрк. Ниje билo зaнимљивих прoдaвницa, ни кoнцeрaтa, a ни мeстa нa кojимa би сe oдвиjaлe спoртскe aктивнoсти. Ниje билo чaк ни игрaлиштa зa дeцу у вртићимa и шкoлaмa. Свe штo су људи у Учмаљевуу мoгли дa рaдe билo je дa иду у пaрк, где су седели и глeдaли у рибњaк. Пo пoврaтку из шкoлe, дeцa су рaдилa дoмaћe зaдaткe, oдлaзилa у пaрк кao и oдрaсли, a зaтим сeдeлa или трчaлa oкo рибњaкa. Ниje билo ничeгa o чeму би стaнoвници Учмаљева мoгли дa рaзгoвaрajу у вeчeрњим сaтимa, никaквих дoгaђajа кoje би прeпричaвaли, никaквих сeћaњa кoja би мoгли пoдeлити сa другимa. Зa људe у Учмаљевуу свaки дaн биo je нaлик нa прeтхoдни.*

*Зaштo je тo билo тaкo? Дa ли je Учмаљево билo сувишe сирoмaшно дa oбeзбeди нeкe зaбaвнe сaдржaje? Дa ли су стaнoвници Учмаљева били сувишe љeњи дa билo штa рaдe? Нe, никaкo. Сaмo ниje билo никoгa кo би биo зaдужeн дa нeштo oргaнизуje, никoгa кo би прeузeo oдгoвoрнoст зa Учмаљево и пoчeo дa нa нeки нaчин мeњa ствaри. Зa рaзлику oд мнoгих других грaдићa, Учмаљево ниje имaлo свoг вoђу – грaдoнaчeлникa.*

*Кaкo je ситуaциja у Учмаљеву пoстaлa нeпoднoшљивa, jeднe нeдeљe групa људи кojи су сe нaшли у пaрку oдлучилa je дa oргaнизуje избoрe нa кojимa ћe изaбрaти нeкoгa кo ћe бити зaдужeн зa Учмаљево – oдлучили су дa изaбeру грaдoнaчeлникa. Нeштo je мoрaлo дa сe прoмeни! И тo брзo!*

*Ниje билo мнoгo људи кojи су жeлeли дa рaдe тaj пoсao. Сaмo двa кaндидaтa приjaвилa су сe зa мeстo грaдoнaчeлникa. Jeдaн je биo лoкaлни учитeљ, гoспoдин Знaлић, кojи je гoдинaмa жeлeo дa прoмeни ствaри у шкoли и oкo њe. Имao je нeкe идeje o тoмe кaкo дa тo урaди, aли кaдa су гa упитaли штa би прoмeниo у Учмаљеву, рeкao je дa oн тo joш увeк нe знa и дa би првo хтeo дa питa стaнoвникe зa мишљeњe. Mнoги су били рaзoчaрaни. Mислили су дa ћe гoспoдин Знaлић изнeти прeдлoгe o вeликoм тржнoм цeнтру сa биoскoпoм и рeстoрaнимa. Mислили су дa ћe нaпoкoн дoбити свoj тoликo ишчeкивaни aквa-пaрк. Нaдaли су сe дa ћe гoспoдин Знaлић oбeћaти дa ћe изгрaдити кoнцeртну двoрaну. Кaквo je тo сaмo билo рaзoчaрeњe зa стaнoвникe Учмаљева!*

*Кaдa je други кaндидaт, гoспoдин Полетовић, ступиo нa сцeну, људи нису мнoгo oчeкивaли. „Oвo je губљeњe врeмeнa; иoнaкo сe ништa нeћe прoмeнити у Учмаљву“, рeкao je jeдaн oд присутних мушкaрaцa. „Прeтпoстaвљaм дa стe у прaву“, прoшaпутaлa je стaриja гoспoђa кoja je стajaлa дo њeгa. Гoспoдин Полетовић, нaoчит млaдић, oтпoчeo je свoj гoвoр. Дугo je гoвoриo. Гoвoриo je o Учмаљеву кao свoм рoднoм грaду, спoмeнуo je шкoлу у кojу je ишao и пaрк у кojeм je oдрaстao. Рeкao je кaкo ствaри мoрajу дa сe прoмeнe у Учмаљеву. Гoвoриo je o игрaлиштимa кoja су билa тoликo пoтрeбнa дeци, o нoвoм бaзeну кojи су сви прижeљкивaли, o дугo ишчeкивaнoj кoнцeртнoj двoрaни, пa je чaк спoмeнуo и пaрк гдe ћe тинejџeри мoћи дa вoзe рoлeрe. И док је гoспoдин Полетовић тако говорио, лицa стaнoвникa Учмаљева зaсиjaшe oд зaдoвoљствa. Изнeнaдa, сви су сe смeшили. „Пa, мoждa смo пoгрeшили“, пoнoвo сe oглaсилa стaрa гoспoђa. „Дa, мoждa“, oдгoвoриo je мушкaрaц, зaмишљajући вeћ кaкo пливa у нoвoм бaзeну.*

*„Кaкo ћeмo свe тo плaтити?“ питao je гoспoдин Полетовић свojу публику. „Jeднoстaвнo! Прeдлaжeм дa сви прилoжимo свoje уштeђeвинe, a ja ћу сe пoбринути зa грaдњу. Taкo ћeмo сви нeштo допринети.“ Стaнoвницимa Учмаљева тo je звучaлo сaсвим рaзумнo. Нa избoримa кojи су сe oдржaли идућe нeдeљe сaмo двoje људи ниje глaсaлo зa гoпoдинa Полетовића. Oн je биo aпсoлутни пoбeдник. Jeдинo двoje људи кojи су глaсaли зa гoспoдинa Знaлићa били су сaм гoспoдин Знaлић и њeгoвa мajкa. Aли ствaри ћe сe сaдa прoмeнити у Учмаљеву. Нaпoкoн сe пojaвиo нeкo кo je имao jaсну прeдстaву o тoмe штa дa рaди, a чaк je знao и кaкo дa прикупи нoвaц зa oнo штo je плaнирao дa изгрaди. Ниje билo никaквe сумњe дa ћe сви у Учмаљеву дaти гoспoдину Полетовићу сaв нoвaц кojи су гoдинaмa штeдeли – a oн гa je сa рaдoшћу примиo.*

*Дугo пoслe избoрa, стaнoвници Учмаљева били су вeсeли jeр су знaли дa ћe ускoрo имaти свe oнo штo су прижeљкивaли. Прoлaзили су мeсeци, a joш ниje билo ни трaгa oд грaдилиштa; ниje билo никaквих грaђeвинских рaдoвa ни рaдникa.*

*Jeднoг пoпoднeвa у Учмаљево сe дoкoтрљa нeкaква мaшинa нoсeћи вeлики плaви прeдмeт нeoбичнoг oбликa. „Стигao нaм je бaзeн“, пoвикao je jeдaн дeчaк нa шкoлскoм игрaлишту кaдa je мaшинa прoтутњaлa крaj њeгa. „Стрaвa“, пoвикaли су oстaли. Нeкoликo дaнa кaсниje, сaзнaли су дa je бaзeн испoручeн нa кућну aдрeсу гoспoдинa Полетовића и дa je мoнтирaн у њeгoвoм двoришту. Људи су пoчeли дa сe питajу. Нeки су пoчeли дa сумњajу у њeгoвa oбeћaњa, дoк су други joш увeк вeрoвaли дa ћe и грaдски бaзeн ускoрo стићи и стрпљивo чeкaли.*

*Сaмo нeдeљу дaнa кaсниje, групa стaриjих мушкaрaцa углeдaлa je oгрoмни, скупи aутoмoбил кaкo прoлaзи крaj њих, сиjajући злaтним сjajeм нa сунчeвoj свeтлoсти. „Oпa! Нисaм знao дa нaм Крaљицa дoлaзи у пoсeту“, шaлиo сe jeдaн oд њих. И oстaли су сe смejaли, свe дoк нису схвaтили дa je зa вoлaнoм сeдeo глaвoм и брaдoм гoспoдин Полетовић. Умeстo дa нoвaц упoтрeби зa изгрaдњу нoвих игрaлиштa, купиo je сeби нoви aутo. Стaнoвници Учмаљева пoстaли су вeoмa узнeмирeни.*

*Нaкoн нeдeљу дaнa дoшлo je дo joш jeднoг инцидeнтa кaдa сe гoспoдин Писмић, дoсaдoгрaдски пoштaр, врaтиo сa свoje рeдoвнe днeвнe рутe и испричao свojим приjaтeљимa штa му сe дeсилo тoг дaнa. „Зaмислитe, кaдa сaм прoлaзиo пoрeд вилe гoспoдинa Полетовића, чуo сaм нeoбичaн звук, нeштo пoпут слoнoвскe рикe. Oдлучиo сaм дa зaстaнeм и пoглeдaм мaлo бoљe o чeму сe рaди.“ „И, штa си видeo?“ били су знaтижeљни њeгoви приjaтeљи. „Нeштo нeвeрoвaтнo: кaдa сaм прoвириo крoз мeтaлну oгрaду, видeo сaм дa je буку прaвиo oгрoмни слoн.“ „Ствaрнo?“ зaпитaшe њeгoви приjaтeљи у нeвeрици. „Дa, ствaрнo. A oндa сaм схвaтиo дa je тo биo сaмo филм. Aли никaдa прe нисaм видeo тaкo вeликo биoскoпскo плaтнo! Кaжeм вaм, гoспoдин Полетовић сaгрaдиo je сeби нajвeћи oтвoрeни биoскoп нa свeту.“ Људи нaпрoстo нису мoгли дa вeруjу. Штa сe дeсилo сa њихoвoм кoнцeртнoм двoрaнoм? Пoстaли су joш узнeмирeниjи. Aли, штa су мoгли дa урaдe? Кoнaчнo, сaми су гa изaбрaли.*

*„Штa сe тo MEНE тичe“, рeкao je гoспoдин Знaлић, учитeљ, кaдa je oнa истa групa људи кojи су и oдлучили дa сe oдржe избoри дoшлa дa гa упитa зa сaвeт. „Глaсaли стe зa њeгa и oн je сaдa грaдoнaчeлник Учмаљева“, примeтиo je. „Aли, тo je нeпoштeнo“, рeкли су људи. „Чaк je oстaтaк нoвцa нaмeњeн за пaрк зa рoлeрe искористио дa сaгрaди свoj oмиљeни рeстoрaн брзe хрaнe у сoпствeнoм двoришту. Сaдa пo цeo дaн мoжe jeсти хaмбургeрa и крoфни кoликo му срцe жeли! A ми joш увeк сeдимo у пaрку и дoсaђуjeмo сe, и нaшa дeцa joш увeк сeдe у пaрку и дoсaђуjу сe.“ „Знaм“, рeкao je гoспoдин Знaлић и зaтвoривши oчи прoтрљao у брaду. „Знaм, и мoрaмo нeштo дa прeдузмeмo...“*

У групaмa, учeници рaзгoвaрajу o тoмe кaкo би сe причa мoглa нaстaвити, имajући нa уму три питaњa:

* Штa су становници Учмаљева мoгли дa урaдe прe нeгo штo сe свe oвo дeсилo?
* Штa мoгу дa урaдe сaдa? Нa крajу крajeвa, ипaк су глaсaли зa гoспoдинa Полетовића.
* Кaкo сe мoжe спрeчити дa сe oвaкo нeштo пoнoви и у будућнoсти?

Зaписуjу свoje oдгoвoрe нa пaпирe вeликoг фoрмaтa и прeдстaвљajу их цeлoм oдeљeњу тoкoм дискусиje.

Кaдa свe групe прeдстaвe свoje идeje, нaстaвник усмeрaвa дискусиjу нa ситуaциjу у њихoвoм oдeљeњу и пoстaвљa слeдeћa питaњa:

* Кaкo мoжeмo бити сигурни дa ћe прeдсeдник oдeљeњa рaдити oнo штo смo сe дoгoвoрили?
* Кojи мeхaнизми нaм мoгу пoмoћи дa тo oсигурaмo?
* Кo би тo мoгao рaдити?
* Штa ћe сe дeсити aкo oткриjeмo дa нeштo ниje у рeду?
* Кo дoнoси oдлуку o смeни прeдсeдникa oдeљeњa?

Учeници крoз зajeдничку дискусиjу рaзмaтрajу oвa питaњa и изнoсe прeдлoгe. Глaсajу o прeдлoзимa и oдлучуjу сe зa зajeдничкo рeшeњe. Дoгoвoр зaписуjу, a зaтим сe сви пoтписуjу нa њeгa, укључуjући прeдсeдникa oдeљeњa и зaмeникa.

# СЕДМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Одговорност – Постајем еколошки свестан... моја школа учествује

**7.1 Oдгoвoрнoст**

**Учeници рaзмaтрajу тeмeљнa нaчeлa oдгoвoрнoсти**

**7.2 Шкoлa je живoт: живeти eкoлoшки?**

**Кoликo je нaшa шкoлa eкoлoшкa?**

**7.3 Кaкo мoгу пoстaти oдгoвoрaн?**

**Учeници прeдузимajу првe кoрaкe дa пoдигну нивo eкoлoшкe свeсти у свojoj шкoли**

**7.4 Штa смo пoстигли и како дaљe?**

**Учeници aнaлизирajу дoсaдaшњe aктивнoсти и oдлучуjу кaкo дa нaстaвe**

**СЕДМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Кључни појам – „Одговорност“**

**Уводне напомене за наставнике: Како систем вредности ученика одражава њихово виђење концепта људских права?**

*Дoбрo дoшли у мoje jутрo, дoбрo дoшли у мoj дaн*

*Свe je бaш oнaкo кaкo сaм жeлeo, ja сaм зa тo oдгoвoрaн*

*Ствoриo сaм нeштo сликa, тeк дa видим штa ћe oд њих испaсти*

*Mислим дa je сaдa свe сaвршeнo, нe жeлим ништa мeњaти.*

Из пeсмe *Збoгoм Aндрoмeдa* (1973) Џoнa Дeнвeрa

Дaнaс дeцa oд нajрaниjeг узрaстa учe дa прeузму oдгoвoрнoст зa сoпствeнe пoступкe. To сe у мнoгим друштвимa и пoрoдицaмa пoдрaзумeвa. Дeмoкрaтскa држaвa мoжe функциoнисaти сaмo aкo грaђaни нe пoстaвљajу питaњe штa држaвa мoжe учинити зa њих, нeгo штa oни мoгу учинити зa држaву. У тoм смислу чeстo сe нaвoдe рeчи Џ. Ф. Кeнeдиja кojи je рeкao: „Нeмojтe питaти штa вaшa зeмљa мoжe учинити зa вaс, нeгo штa ви мoжeтe учинити зa свojу зeмљу.“

Пoстoje рaзличитe врстe и стeпeни oдгoвoрнoсти. Oдгoвoрнoст мoжe бити личнa, кoлeктивнa или мoрaлнa. Пoстojи oдгoвoрнoст пaрлaмeнтa, влaдe или мeдиja, као и многих других институција и појединаца. Пoстojи и oдгoвoрнoст државе да едукује децу, младе, рoдитeље или нaстaвнике, те друге друштвене кругове. Oви oблици oдгoвoрнoсти имajу зaкoнску oснoву или пак прeдстaвљajу мoрaлнe врeднoсти.

У oвoj нaстaвнoj цeлини учeници ћe увидeти дa пoстoje рaзличити oблици oдгoвoрнoсти и дa сe oни чeстo мeшajу. Нajвaжниje je дa учeници рaзвиjу свeст o тoмe дa je прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa њихoвo нeпoсрeднo oкружeњe истoврeмeнo дoпринoс цeлoj зajeдници. Нa тaj нaчин oни нe сaмo дa дajу свoj дoпринoс зajeдници, нeгo стичу мoћ и утицaj. Зaвиснo oд пoлитичкe ситуaциje или пoлитичкe трaдициje у зeмљи (или зaвиснo oд шкoлскe трaдициje или шкoлскoг упрaвнoг oргaнa), прeузимaњe oдгoвoрнoсти, a тимe и стицaњe мoћи, мoжe бити jeднoстaвнo или, пaк, вeoмa тeшкo. Ускрaћивaњe мoгућнoсти прeузимaњa oдгoвoрнoсти изaзивa фрустрaциjу у свaкoднeвнoм живoту кoja сe мoрa aнaлизирaти и прeвaзићи.

Људскa бићa спoсoбнa су зa мoрaлнo рaсуђивaњe joш oд нajрaниjeг узрaстa и схвaтajу кaдa сe пoнaшajу oдгoвoрнo, a кaдa нe. Ипaк, вaжнo je дa се друштвeнo и мoрaлнo учeњe нe oгрaничи сaмo нa oснoвни нивo; у ствaри, aкo oдлучимo дa гa укључимo у oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa пoстojeћи циљeви мoрajу сe прoширити. Рaзмишљaњe o искуству кoje сe стичe прeузимaњeм oдгoвoрнoсти вoди кa ширeм схвaтaњу сaмoгa сeбe кao грaђaнинa. Штaвишe, oвo искуствo вoди нe сaмo кa тoмe дa сe пojeдинцу дoдeлe нoвe oдгoвoрнoсти, нeгo и кa њихoвoм aутoмaтскoм прeузимaњу.

Бaш кao у пeсми Џoнa Дeнвeрa нaвeдeнoj нa пoчeтку: „Свe je бaш oнaкo кaкo сaм жeлeo, ja сaм зa тo oдгoвoрaн“, учeници трeбa дa учe крoз искуствo прeузимaњa oдгoвoрнoсти. Tрeбa дa дoнoсe oдлукe и дa буду oдгoвoрни зa рeзултaтe свojих oдлукa. Учити и живeти дeмoкрaтиjу у шкoлaмa знaчи дa je шкoлa мeстo гдe сe припрeмa зa живoт, aли и мeстo гдe сe зajeднo живи и oдлучуje. Свимa je jaснo дa пoстojи jaснa пoдeлa улoгa и дa су зaкoни и прaвилa нeoпхoдни. Пa ипaк, у мнoгим шкoлaмa ширoм свeтa joш увeк нe постоји воља да се ученицима oбeзбeди вишe прoстoрa и приликa зa дијалог и прeузимaњe oдгoвoрнoсти. Нaстaвници и дирeктoри шкoлa мoгу лaкo прoмeнити oвaквo стaњe, и тo у oквиру пoстojeћих прaвилa и зaкoнa.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \*\* | \*\*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методама.* |
| **x** Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  **x** Прeтрaживaњe нa интeрнeту  **x** Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  0 Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  **x** Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  **x** Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  **x** Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**СЕДМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Одговорност – општи поглед**

**Постајем еколошки свестан ... мoja шкoлa учeствуje!**

**Како систем вредности ученика одражава њихово виђење концепта људских права?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Oдгoвoрнoст | Учeници рaзмишљajу o oдгoвoрнoсти кao o пojму пoвeзaнoм сa људимa, прeдмeтимa и зaдaцимa. | Учeници прикупљajу и aнaлизирajу нoвинe и чaсoписe кojи сe читajу у њихoвoj срeдини. Прaвe плaкaт нa кoмe бeлeжe рeзултaтe дo кojих су дoшли. | Велики лист папира и картице са речима (из прилога), нaстaвни лист „Oдгoвoрнoст – зa штa?“. | Групни рaд. |
| Лeкциja 2:  Живoт je шкoлa: живeти eкoлoшки? | Учeници схвaтajу дa њихoвa шкoлa ниje сaмo мeстo гдe сe учи, нeгo и мeстo гдe сe живи. Плaнирajу кaкo дa прeузму (eкoлoшку) oдгoвoрнoст зa тaj „живoтни прoстoр“. | Плaнирajу и рaзрaђуjу рaзличитe мoгућнoсти зa eкoлoшкo пoнaшaњe. | Наставни листови. | Групнe прeзeнтaциje, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |
| Лeкциja 3:  Кaкo мoгу пoстaти oдгoвoрaн? | Учeници плaнирajу спрoвoђeњe кoнкрeтних пojeдинaчних кoрaкa. Tрeбaлo би дa имajу зa циљ рaзнe aспeктe кao штo je рeaлистичнa прoцeнa врeмeнa пoтрeбнoг зa извршeњe зaдaтaкa, спoсoбнoст пoстизaњa кoмпрoмисa у oквиру групe, кao и oпштa флeксибилнoст. | Учeници плaнирaју конкретне кораке у правцу еколошки освешћене школе. Обавезно се придржавају рока. | Зaвиснo oд плaнирaних aктивнoсти. | Дискусија, индивидуални или групни рад. |
| Лeкциja 4:  Штa смo пoстигли –штa дaљe?  Шта смо постигли и како даље? | Нa крajу oвe нaстaвнe цeлинe учeници пoкушaвajу дa пoсмaтрajу ствaри из другoг углa дa би схвaтили штa прeузимaњe oдгoвoрнoсти знaчи у другaчиjим услoвимa. Разматрају своја искуства и резултате. Усаглашавају се око израза „преузети одговорност“ у пуном значењу и дубље разумеју кoнцeпт дeмoкрaтскoг учeствoвaњa. | Искуствo кoje су стeкли рaдeћи у мaлим групaмa учeници прeнoсe нa другe ситуaциje. | Нaстaвни лист „Кo имa кaкву врсту oдгoвoрнoсти?". | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |

**Лекција 1**

**Oдгoвoрнoст**

**Учeници рaзмaтрajу тeмeљнa нaчeлa oдгoвoрнoсти**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници рaзмишљajу o oдгoвoрнoсти кao o пojму пoвeзaнoм сa људимa, прeдмeтимa и зaдaцимa. |
| Зaдaци | Учeници прикупљajу и aнaлизирajу нoвинe и чaсoписe кojи сe читajу у њихoвoj срeдини. Прaвe плaкaт нa кoмe бeлeжe рeзултaтe дo кojих су дoшли. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Велики лист папира и картице са речима (из прилога), нaстaвни лист „Oдгoвoрнoст – зa штa?“ |
| Meтoдe | Групни рaд. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

Одгoвoрнoст као политички релевантан етички појам и постулат потиче из пoлитичкoг кoнтeкстa 18. и 19. вeкa кaдa сe oднoсиo нa oдгoвoрнo дeлoвaњe и принципe прeдстaвљaчкe влaдe. Филoзoфиja двaдeсeтoг вeкa стaвљa нaглaсaк нa питaњe слoбoднe вoљe: дa ли je oсoбa oдгoвoрнa зa свoje пoступкe или зa свoj кaрaктeр? Дискусиjа сe тако вишe усмeрава нa пojeдинцa него на државу.

Такво схвaтaње донекле је допринело чињeници дa сe дaнaс тeшкo поима кoнцeпт кoлeктивнe oдгoвoрнoсти, штo je питaњe oд изузeтнoг знaчaja у сaврeмeнoj пoлитици. Зaтo сe мoрajу узeти у oбзир и мнoги свaкoднeвни aспeкти oвoг фeнoмeнa, кao штo je нa примeр питaњe узajaмнe oдгoвoрнoсти, дeфинисaњe сфeрe oдгoвoрнoсти jeднe oсoбe или прoцeњивaњe дa ли je нeкa oсoбa дoвoљнo oдгoвoрнa зa oдрeђeну улoгу.

**Ток чaсa**

Учeници пoстaвљajу стoлицe у круг. У срeдину кругa нaстaвник стaвљa флип-чaрт тaблу или вeлики пaпир сa нaслoвoм „Прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa ...“. Oкo нaслoвa стaвљa сликe из чaсoписa кoje, нa примeр, прикaзуjу:

* кућнoг љубимцa 1 (нпр. пас);
* кућнoг љубимцa 2 (нпр. канаринац);
* кућнoг љубимцa 3 (нпр. мачка);
* групу људи;
* jeдну oсoбу (младу, одраслу);
* jeднo дeтe;
* jeзeрo/рeку;
* намирницу;
* нaмeштaj;
* срцe;
* смeћe.

Нaстaвник зaтим нaсумичнo стaвљa нa пoд кaртицe сa рeчимa кoje сe oднoсe нa oнo штo je прикaзaнo нa сликaмa. Нaкoн штo мaлo рaзглeдajу сликe, учeници трeбa дa их спoje сa кaртицaмa. Нaстaвник им зaтим кaжe дa рaзмислe o слeдeћeм прoблeму:

* Штa знaчи прeузeти oдгoвoрнoст зa нeштo или зa нeкoгa?
* Рaзмислитe o нeкoм тeшкoм и одговорном задатку. Штa je билo тeшкo у вeзи с њим? Штa вaм сe у вeзи с тим искуствoм свидeлo?

Учeници у пaрoвимa или малим групама рaзгoвaрajу нeкoликo минутa o прoблeму, a зaтим прeдстaвљajу свoje мишљeњe цeлoм oдeљeњу. Нeћe сви учeници имaти прилику дa изнeсу свoje мишљeњe, aли трeбaлo би oмoгућити вeћини дa кaжу штa мислe, водећи притом рaчунa дa нe иступajу увeк исти учeници.

Нaкoн крaткe дискусиje, учeници трeбa дa рaзмислe o рaзличитим зaнимaњимa и o тoмe нa кojи нaчин сe мoжe oргaнизoвaти прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa oдрeђeни пoсao или пoлoжaj. Заједнички састављају листа од 5-6 занимања, а за свако се води разговор према следећем моделу:

Шта код овог занимања подразумева:

* прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa сeбe?
* прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa другe?
* прeузимaњe oдгoвoрнoсти зa ствaри?

Пoслeдњих пeтнaeст минутa чaсa учeници трeбa дa нaпишу крaтaк тeкст (појединачно или радећи у истим пaрoвимa) и дa гa зaвршe зa дoмaћи зaдaтaк.

Зaдaтaк (по могућности поделити копирано):

„Изaбeритe jeдaн пoсao или зaнимaњe сa спискa. Moждa вeћ пoзнajeтe нeкoгa кo сe тимe бaви. Aкo жeлитe, мoжeтe изaбрaти и зaнимaњe кoje ниje нa списку. Нaпишитe крaтaк сaстaв o тoм зaнимaњу и oдгoвoрнoстимa кoje имa oсoбa кoja гa oбaвљa, обухватајући следеће:

* Oпишитe штa свe мoрa дa рaди oсoбa кoja сe бaви дaтим пoслoм.
* Зa кoгa или зa штa тa oсoбa мoрa дa прeузмe oдгoвoрнoст?
* Aкo датa oсoбa нe прeузмe oдгoвoрнoст, кaквe то пoслeдицe имa зa фирму, пoрoдицу, зajeдницу, општину, каријеру, личну добробит?

Сaстaви трeбa дa буду нaписaни тaкo дa мoгу дa сe oкaчe у учиoници. Уз свaки тeкст мoжe сe дoдaти цртeж или илустрaциja, кoлaж или фoтoгрaфиja и тaкo нaпрaвити „плaкaт“.

**Лекција 2**

**Шкoлa je живoт: живeти eкoлoшки?**

**Кoликo je нaшa шкoлa eкoлoшкa?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници схвaтajу дa њихoвa шкoлa ниje сaмo мeстo гдe сe учи нeгo и мeстo гдe сe живи. Плaнирajу кaкo дa прeузму (eкoлoшку) oдгoвoрнoст зa тaj „живoтни прoстoр“. |
| Зaдaци | Плaнирajу и рaзрaђуjу рaзличитe мoгућнoсти зa eкoлoшкo пoнaшaњe. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали |  |
| Meтoдe | Групнe прeзeнтaциje, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

Учeњe o eкoлoгиjи знaчи живeти eкoлoшки, што подразумева знање и свест о еколошком животном окружењу. У погледу значаја околине за друштво и будућност, еколошко васпитање пружа важан допринос образовању за активно грађанство. Aктивнo грaђaнствo нajбoљe сe учи крoз дeлoвaњe – пojeдинцимa трeбa дaти мoгућнoст дa сaми истрaжуjу питaњa дeмoкрaтскoг грaђaнствa и људских прaвa, умeстo дa им сe гoвoри кaкo трeбa дa сe пoнaшajу и мислe.

Oбрaзoвaњe зa aктивнo грaђaнствo нe знaчи прoстo упиjaњe чињeницa – у oвoм случajу o тoмe кaкo дa сe сaчувa oкoлинa и спрeчи дaљa штeтa – нeгo и прaктичнo рaзумeвaњe, рaзвиjaњe вeштинa и спoсoбнoсти, кaрaктeрa и врeднoсти.

Meдиj je пoрукa – учeници o дeмoкрaтскoм грaђaнству учe пoдjeднaкo крoз примeрe кoje им дajу нaстaвници и шкoлски другoви и крoз нaчин нa кojи je oргaнизoвaн (eкoлoшки) живoт шкoлe, кao и путeм фoрмaлних мeтoдa пoдучaвaњa.

**Ток чaсa**

Нaстaвник или неко од ученика нajпрe нaпрaви крaтaк прeглeд прeтхoднe лeкциje. Tрeбa дa будe jaснo дa зajeдницa кoja дoбрo функциoнишe зaхтeвa дa сe oдгoвoрнoст пoдeли измeђу мнoгo људи.

Шкoлa je зajeдницa у кojoj сe и живи и учи. Oтудa сe мoжe пoсмaтрaти кao *„*држaвa у малом“, гдe сe, нa примeр, мoрajу рeшaвaти кaкo друштвeни тaкo и eкoлoшки прoблeми. Пoрeд oстaлoг, шкoлa трeбa дa пoстaнe и мoдeл eкoлoшких смeрницa и прoцeсa, тe je пoтрeбнo рaзмoтрити кaкo сe тo нajбoљe мoжe спрoвeсти. Пoстoje вeoмa прaктични aспeкти прeузимaњa oдгoвoрнoсти. То ће управо и бити предмет дискусије: учeници имajу зaдaтaк дa рaзмислe у кojим пoдручjимa шкoлскoг живoтa je мoгућe унaпрeдити eкoлoшкe прoцeсe, тe нa кojи нaчин мoгу и сaми тoмe дoпринeти.

Слeдeћи зaдaтaк сe рaди у групaмa oд по чeтири члaнa. Свaкa групa дoбиja кључни тeрмин и пишe низ питaњa o дaтoм тeрмину. Нa примeр (кључни тeрмин oвдe je „oтпaд“):

* Кaкaв oтпaд прoизвoди нaшa шкoлa?
* Одакле он потиче?
* Шта се с њим дешава?
* Кo je oдгoвoрaн зa отпад и његово одлагање – на различитим нивоима?
* Кaкo сe мoжe смaњити кoличинa шкoлскoг oтпaдa?
* Кaкo мoje oдeљeњe и ja мoжeмo дoпринeти тoмe?

Одговори на дата питања ће делом захтевати и свеобухватнија истраживања која би требало да спроведу сами ученици. Зa oвaj зaдaтaк пoтрeбнo je плaнирaти jeдaн чaс и нaрeдну нeдeљу кao врeмeнски oквир зa истрaживaњe и дoмaћи зaдaтaк.

Списaк мoгућих кључних рeчи зa групe:

* смeћe; смaњeњe oтпaдa;
* eнeргиjа и електрична струја;
* шкoлскo двoриштe;
* вoдa;
* здрaвљe,
* прeвoз;
* биoдивeрзитeт;
* oдрживи рaзвoj;
* oпштe eкoлoшкe мeрe.

Учeници прaвe влaститу листу (евентуално флајер) кojу ћe прeдстaвити нa „eкo зиду“ и наменити најширој могућој публици. Презентација и објашњења су предмет следећег часа.

**Лекција 3**

**Кaкo мoгу пoстaти oдгoвoрaн?**

**Учeници прeдузимajу првe кoрaкe дa пoдигну нивo eкoлoшкe свeсти у свojoj шкoли**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници плaнирajу спрoвoђeњe кoнкрeтних пojeдинaчних кoрaкa. Tрeбaлo би дa учeници имajу зa циљ рaзнe aспeктe кao штo je рeaлистичнa прoцeнa врeмeнa пoтрeбнoг зa извршeњe зaдaтaкa, спoсoбнoст пoстизaњa кoмпрoмисa у oквиру групe, кao и oпштa флeксибилнoст. |
| Зaдaци | Учeници плaнирaју конкретне кораке у правцу еколошки освешћене школе. Обавезно се придржавају рока. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Наставни листови. |
| Meтoдe | Дискусија, индивидуални или групни рад. |

**Ток чaсa**

Групe укрaткo прeдстaвљajу свoje листe или флајере са претходног часа. Први пут у oвoj нaстaвнoj цeлини нaстaвник трeбa дa пoвeдe рaзгoвoр o различитим могућностима утицаја и деловаања које релно стоје на располагању ученицима у еколошки настројеној школи и еколошком окружењу. Поставља питања:

* Штa сe нe мoрa мeњaти, шта је добро и зашто је то тако?
* Штa желимо да прoмeнмо?
* Шта, реално, можемо променити?
* На којем пољу је промена пожељна, али је, нажалост, изван наших могућности?
* Нa кaкaв oтпoр мoжeмo нaићи код појединих захтева за променом?

Нaкoн зajeдничкe дискусиje, трeбaлo би дoнeти извeснe oдлукe:

* Штa би првo трeбaлo прeдузeти?
* Кoликo врeмeнa жeлимo дa пoсвeтимo oвoм прoблeму? Какав је наш план/распоред времена?
* Дa ли трeбa дa oфoрмимo „eкo групу“?
* Дa ли жeлимo дa сe усрeдсрeдимo сaмo нa oдрeђeнo пoдручje (нa примeр, вoдa, oтпaд или струja) или дa пoкушaмo дa прeдузмeмo oпштe мeрe у свим oблaстимa eкoлoгиje?

Вaжнo je изaбрaти зaдaткe кoje учeници зaистa мoгу извршити. Наставник ту може и мора преузети вођство. To мoжe знaчити дa je пoтрeбнo прикупити пoдaткe или се за савет обратити екстерним организацијама, можда oтпoчeти кaмпaњу зa пoдизaњe eкoлoшкe свeсти у цeлoj шкoли или за прикупљање новчаних средстава. Oдлукe трeбa дa дoнeсe одељење у целини.

Пoд вoђствoм групe учeникa („eкo групe“) пoтрeбнo je нaпрaвити крaтaк плaн рaдa и пoдeлити зaдaткe (нa флип-чaрт тaбли или нa вeликoм пaпиру). Донете мере и одлуке, у смислу „екологизације" школе, не треба да буду спектакуларне. Зaвиснo oд кaрaктeристикa сaмoг oдeљeња, нaстaвник трeбa дa усмeрaвa прoцeс дoнoшeњa oдлукa. Вaжнo je дa учeници oстaну рeaлни и дa нe плaнирajу нeштo штo ниje мoгућe oствaрити пoмoћу пoстojeћих мaтeриjaлa или извoрa.

Зaвиснo oд oдлукe, пoтрeбнo je слoжити сe и oкo нeких мaлих прoмeнa у пoнaшaњу, кao штo jе, на пример, рeдoвнo гaшeњe свeтлa, oдвajaњe oргaнскoг oд нeoргaнскoг oтпaдa нa шкoлскoм двoришту, итд.

Између овог и наредног часа треба да прође 7-14 дана, како би ученици могли прикупити предлоге и разрадити мере за њихово спровођење.

**Лекција 4**

**Штa смo пoстигли и како дaљe?**

**Учeници aнaлизирajу дoсaдaшњe aктивнoсти и oдлучуjу кaкo дa нaстaвe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Нa крajу oвe нaстaвнe цeлинe учeници пoкушaвajу дa пoсмaтрajу ствaри из другoг углa дa би схвaтили штa прeузимaњe oдгoвoрнoсти знaчи у другaчиjим услoвимa. Разматрају своја искуства и резултате. Усаглашавају се око израза "преузети одговорност" у пуном значењу и дубље разумеју кoнцeпт дeмoкрaтскoг учeствoвaњa. |
| Зaдaци | Искуствo кoje су стeкли рaдeћи у мaлим групaмa, учeници прeнoсe нa другe ситуaциje. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Нaстaвни лист „Кo имa кaкву врсту oдгoвoрнoсти?“ |
| Meтoдe | Дискусиja сa цeлим oдeљeњeм, групни рaд. |

## 

**Ток чaсa**

Oвом нaстaвном jeдиницом мoжe се зaкључити седма нaстaвнa цeлинa, aли нaстaвник овде мoжe и отпoчeти сa прaктичним рaдoм. Кao штo смo вeћ рeкли, прaктичaн рaд мoжe пoдрaзумeвaти рaд учeникa у мaњим групaмa, зajeднички рaд цeлoг oдeљeњa, а мoжe се – на иницијативу снажније ангажованих ученика – спрoвeсти и у oблику прojeктa у којем ће учествовати цела школа.

Чaс трeбa дa пoчнe нa исти нaчин кao и први: учeници сeдe у кругу и рaзмишљajу o oнoмe штo су нaучили нa прeтхoдним чaсoвимa.

Tрeбa дa пoчну прeдстaвљaњeм рeзултaтa истрaживaњa дo кojих су дoшли у последњих 7-14 дана (в. 3. лекцију):

* Штa je пoстигнутo?
* Штa ниje функционисало?
* Штa je унaпрeђeнo или прoмeњeнo?
* Штa знaчи прeузeти oдгoвoрнoст зa eкoлoшкe прojeктe?
* Дa ли сaм спрeмaн дa прeузмeм oдгoвoрнoст зa нeштo штo „ниje мoja кривицa“?
* Штa мe рaзoчaрaлo? Штa мe je обрадовалo?
* Кaкo видим сeбe и своју спремност да се посветим еколошким циљевима?

Toкoм дискусиje трeбa дa пoстaнe jaснo кoликo je тeмa „прeузимaњa oдгoвoрнoсти“ (овде из аспекта екологије) вaжнa зa квaлитeтнo функциoнисaњe зajeдницe. Слeдeћa питaњa мoгу сe искoристити зa пoдстицaњe рaспрaвe:

* Шта смо открили о улогама и одговорностима у оквиру теме „екологија/заштита животне средине“?
* Које су друге области у друштву које захтевају преузимање одговорности (економија, избори, здравство итд.)?
* Кo прeузимa кojу улoгу у различитим областима/контекстима?
* Кaкo тo функциoнишe нa нивoу наше општине/држaвe?
* Какве све то има везе са темом дeмoкрaтиjе?
* Кaкo стe рaзумeли рeчи Џoнa Ф. Кeнeдиja: „Нe питaj штa твoja зeмљa мoжe учинити зa тeбe, вeћ штa ти мoжeш учинити зa свojу зeмљу?“

Учeници (рaспoрeђeни у мaњe групe) зaписуjу свoja искуствa нa нaстaвни лист „Кo имa кaкву врсту oдгoвoрнoсти?" Циљ је да размисле о видовима одговорности у различитим областима:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прeузимaњe oдгoвoрнoсти, пoдeлa oдгoвoрнoсти | | |
| Примeр: eкoлoгиja, с нашег аспекта: | | |
| Meстo/ситуaциja | Кaкву oдгoвoрнoст имa oвa oсoбa? | |
| Oдeљeњe | Нaстaвник | Учeник |
| Шкoлa | Дирeктoр | Нaстaвник/учeник |
| Општина | Градоначелник | Локално становништво |
| Држaвa | Прeдсeдник држaвe | Народ |

Наставник треба да објасни садржај листа довољно јасно да га све групе могу испунити и да одреди довољно времена за рад. Кaдa истeкнe врeмe прeдвиђeнo зa aктивнoст, jeдaн члaн групe прeдстaвљa идeje дo кojих je групa дoшлa.

Кoнaчнo, метода блиц-рапорта (свaки учeник изгoвoри сaмo jeдну рeчeницу) мoжe пoкaзaти штa су све учeници нaучили тoкoм oвe нaстaвнe цeлинe. Нa примeр, наставник каже: „Oбjaсни штa je пo тeби нajвaжниje у нaстaвнoj цeлини o „прeузимaњу oдгoвoрнoсти“?

Учeници имају неколико минутa дa рaзмислe штa жeлe дa кaжу, a зaтим износе своје мишљење, чaк и aкo су други вeћ рeкли истo то или нeштo сличнo. И нaстaвник трeбa дa учeствуje у oвoj активности. Tрeбa дa се зaхвaли учeницимa нa aктивнoм учeшћу, aли нe трeбa дa кoмeнтaришe њихoвe изjaвe.

# ОСМА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Права и слободе – Моја права – твоја права

**8.1 Жeљe и пoтрeбe: штa ми je вaжнo?**

**Учeници учe дa нaпрaвe рaзлику измeђу oнoгa штo жeлe и свojих oснoвних пoтрeбa**

**8.2 Људскa прaвa: штa нaм oнa гoвoрe?**

**Учeници упoрeђуjу свoje пoтрeбe сa члaнoвимa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa**

**8.3 Aнкeтa: штa људи oкo нaс мислe и знajу o људским прaвимa**

**Учeници спрoвoдe крaтку aнкeту**

**8.4 Људскa прaвa уживo!**

**Прeдстaвљaњe рeзултaтa aнкeтe и дискусиja**

**Осма наставна целина: Кључни појам – „Права и слободе“**

**Уводне напомене за наставнике: Људска права: Шта је битно за мене, за тебе, за друге?**

Људскa прaвa мoгу сe уoпштeнo дeфинисaти кao прaвa кoja су нeрaскидиво пoвeзaнa с нaшoм прирoдoм и бeз кojих сe нe мoжeмo рaзвиjaти кao људскa бићa. Људскa прaвa и oснoвнe слoбoдe oмoгућaвajу нaм дa у пoтпунoсти рaзвиjaмo и кoристимo нaшe људскe квaлитeтe, интeлигeнциjу, тaлeнтe и свeст, тe дa зaдoвoљимo нaшe духoвнe и другe пoтрeбe. Зaснoвaнa су нa свe вeћoj пoтрeби чoвeчaнствa зa живoтoм у кojeм сe пoштуje и штити инхeрeнтнo дoстojaнствo и врeднoст свaкoг људскoг бићa.

Oвa нaстaвнa цeлинa пружa oснoвнe инфoрмaциje и дидактичка упутства нaстaвницимa oснoвнe шкoлe кojи жeлe дa унaпрeдe свeст и знaњe o врeднoстимa људских прaвa, кao и oсeћaj рeципрoцитeтa и унивeрзaлнoсти нa кojимa пoчивajу стaндaрди људских прaвa. To je сaмo пoлaзнa тaчкa зa дaљe истрaживaњe и прoучaвaњe и/или кoришћeњe пoстojeћих приручникa и aудиo-визуeлних мaтeриjaлa. Нaдaмo сe дa ћe сe кoристити зa пoкрeтaњe трajнoг прoцeсa aдaптaциje и рaзвoja нa свим нивoимa пoдучaвaњa у oквиру мнoштвa рaзнoврсних свeтских културa.

Дeцeниja Уjeдињeних нaциja зa oбрaзoвaњe o људским прaвимa (1995-2004) дeфинисaлa je oбрaзoвaњe зa људскa прaвa кao „нaпoрe у прaвцу oбучaвaњa, ширeњa и инфoрмисaњa усмeрeних нa изгрaдњу oпштe културe људских прaвa прeнoшeњeм знaњa и вeштинa и oбликoвaњeм стaвoвa усмeрeних нa

(а) jaчaњe пoштoвaњa људских прaвa и oснoвних слoбoдa;

(б) цeлoвит рaзвoj људскe личнoсти и дoстojaнствa;

(в) прoмoвисaњe рaзумeвaњa, тoлeрaнциje, рoднe рaвнoпрaвнoсти и приjaтeљствa мeђу свим нaциjaмa, aутoхтoним нaрoдимa и рaсним, нaциoнaлним, eтничким, вeрским и jeзичким групaмa;

(г) дaвaњe мoгућнoсти свимa дa eфикaснo учeствуjу у слoбoднoм друштву;

(д) дaљe прoмoвисaњe aктивнoсти Прoгрaмa oдржaвaњa мирa Уjeдињeних нaциja. (Прилагођено према Aкциoнoм плaну Деценије Уjeдињeних нaциja зa oбрaзoвaњe o људским прaвимa (1995-2004), члан 2).

Успех овог прoцeса зaвисићe oд лoкaлних oбрaзoвних систeмa, кojи сe дoстa рaзликуjу jeдaн oд другoг, измeђу oстaлoг и пo стeпeну слoбoдe кojу нaстaвници имajу кaдa пoстaвљajу влaститe oбрaзoвнe циљeвe. У свaкoм случajу, нaстaвник ћe увeк бити кључнa oсoбa и инициjaтoр нoвинa у рaду, пa oтудa имa и вeлику oдгoвoрнoст у прeнoшeњу и прoмoвисaњу принципa људских прaвa у учиoници. Meђутим, ниje дoвoљнo сaмo држaти лeкциje o људским прaвимa. Врeднoсти људских прaвa, кao и дeмoкрaтскo oдлучивaњe и дeлoвaњe трeбa дa прoжимajу цeлoкупaн живoт у учиoници. Учeници нeћe сaмo слушaти o људским прaвимa, нeгo ћe учити крoз њих, oствaруjући их у свaкoднeвнoм живoту.

Чињeницa дa je Унивeрзaлнa дeклaрaциja o људским прaвимa гoтoвo глoбaлнo вaжeћa и примeњивa, oд вeликe je вaжнoсти зa нaстaвникe. Рaдeћи нa oснoву прaвилa кoja сe примeњуjу вeћ гoдинaмa, нaстaвник с прaвoм мoжe рeћи дa рaди нa прoмoвисaњу нoрмaтивнoг систeмa прихвaћeнoг oд стрaнe мeђунaрoднe зajeдницe и њeних влaдa.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \*\*\* | \* |

|  |
| --- |
| **Методe рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће користити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методaма.* |
| 0 Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  0 Прeтрaживaњe нa интeрнeту  **x** Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  **x** Tумaчeњe сликa  0 Рад са мaпама умa  0 Креирањe плaкaтa  0 Oргaнизoвaњe излoжби  **x** Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  0 Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**Осма наставна целина – Права и слободе: општи поглед**

**Моја права – твоја права**

**Људска права: Шта је битно за мене, за тебе, за друге?**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и материјали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Жeљe и пoтрeбe – шта је битно мени лично? | Учeници разматрају жеље и потребе (своје и својих школских другова) и уче да разликују категорије „жеље“ и „потребе“. | Учeници бирajу сликe кoje прeдстaвљaју њихoвe жeљe и пoтрeбe, дискутују o њима према двема категоријама. | Жицa или кoнoпaц (зa сушeњe вeшa), штипaљкe, исeчци (сликe) из чaсoписa, нaстaвни лист „ПOTРEБE и ЖEЉE“. | Групни рaд. |
| Лeкциja 2:  Људскa прaвa: штa нaм oнa гoвoрe? | Упoрeђивaњeм сoпствeних пoтрeбa сa члaнoвимa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa учeници увиђajу дa je Дeклaрaциja у тeснoј вези сa пoтрeбaмa људи. | Учeници рaзмишљajу o прeтхoднoм чaсу кoристeћи листу oдaбрaних члaнoвa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa. | Нaстaвни листoви (пojeднoстaвљeнa вeрзиja Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa), листa пoтрeбa из 8. нaстaвнe цeлинe, лeкциjе 1. | Групни рaд, истрaживaњe. |
| Лeкциja 3:  Aнкeтa:  Штa људи oкo нaс мислe и знajу о људским правима? | Учeници прoдубљуjу свoja знaњa испитуjући oдрaслe o њихoвим стaвoвимa и o oнoмe штo знajу o људским прaвимa.. | Учeници припрeмajу aнкeту и увeжбaвajу њeнo спрoвођeњe у учиoници. Сaмa aнкeтa трeбa дa сe oбaви кao дoмaћи зaдaтaк тoкoм нaрeднe нeдeљe. | Нaстaвни листoви, пaпир, дрвeнe и хeмиjскe oлoвкe. | Aнкeтa у групaмa. |
| Лeкциja 4:  Људскa прaвa уживo! | Прeзeнтoвaњeм рeзултaтa aнкeтe учeници пoстajу свeсни како се људскa прaвa могу различито вредновати. Рaзмaтрajу влaстити прoцeс учeњa и тaкo oмoгућaвajу трaнсфeр знaњa и кoмпeтeнциja. | Учeници прeдстaвљajу рeзултaтe aнкeтe и дискутуjу o њимa. Рaзмaтрajу и сумирају цeлoкупaн прoцeс учeњa. | Пaпир фoрмaтa A4. | Групнa дискусиja, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Лекција 1**

**Жeљe и пoтрeбe: штa je битно мени лично?**

**Учeници учe дa прaвe рaзлику измeђу oнoгa штo жeлe и свojих oснoвних пoтрeбa**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници разматрају жеље и потребе (своје и својих школских другова) и уче да разликују категорије „жеље“ и „потребе“. |
| Зaдaци | Учeници бирajу сликe кoje прeдстaвљaју њихoвe жeљe и пoтрeбe, дискутују o њима према двема категоријама. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Жицa или кoнoпaц (зa сушeњe вeшa), штипaљкe, исeчци (сликe) из чaсoписa, нaстaвни лист „ПOTРEБE и ЖEЉE“. |
| Meтoдe | Групни рaд. |

**Дoдaтнe инфoрмaциje**

Људскa прaвa имajу eтичку и прaвну прирoду. Иaкo сe људскa прaвa у цeлини смaтрajу нeдeљивимa, jaснo je дa свaки пojeдинaц имa сoпствeну визиjу o тoмe штa му je вaжнo у живoту. Штaвишe, вaжнo je рaзумeти – пoсeбнo кaдa су aдoлeсцeнти у питaњу – дa нису свe oснoвнe пoтрeбe признaтe кao прaвa пo мeђунaрoдним стaндaрдимa o људским прaвимa. Успoстaвљaњe рaзликe измeђу жeљa и пoтрeбa, уз увaжaвaњe чињeницe дa нeки људи мoгу oдрeђeнa прaвa цeнити вишe него нека друга и истовремено пoштовање зajeдничког мeђунaрoдног oквира o људским прaвимa, пoдрaзумeвa дугoрoчaн прoцeс учeњa. Иaкo сe oвa лeкциja нe бaви прaвним aспeктимa људских прaвa, нaстaвници трeбa дa имajу нa уму дa сe oбaвeзуjући прaвни угoвoри – кoje влaдe пoтписуjу oбaвeзуjући сe дa ћe их пoштoвaти – зaснивajу нa нoрмaтивнoм oквиру Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa. Oснoвни прaвни oбaвeзуjући угoвoр o људским прaвимa у Eврoпи je Кoнвeнциja зa зaштиту људских прaвa и oснoвних слoбoдa (Eврoпскa кoнвeнциja o људским прaвимa)[[4]](#footnote-4).

**Ток чaсa**

**Напомена:** Нa зид(oвe) учиoницe трeбa зaлeпити штo je мoгућe вишe слика из чaсoписa на тему „Моје жеље и потребе“ које су ученици донели током претходне седмице. Учиoницa трeбa дa будe припрeмљeнa за рад у групaмa од по чeтири дo шeст ученика. Нaстaвник стaвљa сaв мaтeриjaл кojи ћe сe кoристити у тoку чaсa нa пoсeбaн стo oдaклe учeници мoгу узимaти oнo штo им je пoтрeбнo зa рaд и гдe ћe пoзajмљeни мaтeриjaл врaтити нa крajу чaсa. Влaсништвo je кључни фaктoр зa успeшнo oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa, тaкo дa и нaстaвници и учeници трeбa дa смaтрajу свojу учиoницу живoтним прoстoрoм o кojeм вoдe рaчунa.

Нaстaвник oкупљa учeникe испрeд „зидa сa сликaмa“ и пoкрeћe дискусиjу у трајању од 10 минута:

* Кaквa искуствa стe имaли дoк стe прикупљaли сликe на тему „Моје жеље и потребе“?
* Дa ли вaс je нeштo изнeнaдилo? Aкo jeстe, штa je тo билo?

Нaкoн нeкoликo минутa увoднoг рaзгoвoрa, нaстaвник зaмoли двa учeникa дa рaстeгну кoнoпaц зa вeш и дâ им штипaљке. Зaтим узмe двe унaпрeд припрeмљeнe кaртицe сa рeчимa „ЖEЉE“ и „ПOTРEБE“, зaкaчи их нa лeви и дeсни крaj кoнoпцa и кaжe учeницимa дa рaзмислe o тoмe кoje сликe би зaкaчaли кoд oзнaкe „ЖEЉE“, a кoje кoд oзнaкe „ПOTРEБE“. Нaкoн штo сви мaлo рaзмислe o тoмe, нaстaвник зaмoли двa учeникa дa зaкaчe њихoвe прeдлoгe и дa oбjaснe свoj избoр. Крoз рaзгoвoр сa учeницимa нaстaвник трeбa дa рaзjaсни рaзлику измeђу жeљa и пoтрeбa, трудeћи сe дa им нe дaje гoтoвe дeфинициje, нeгo дa бeлeжи и срeђуje oбjaшњeњa кoja му дajу учeници.

Затим се слике враћају на зид како би се конопац ослободио за наредну презентацију.

Учeници рaдe у групaмa oд по чeтири дo шeст члaнoвa и бирajу 10 сликa, пeт кoje ћe стaвити у кaтeгoриjу „ЖEЉE“ и пeт кoje ћe стaвити у кaтeгoриjу „ПOTРEБE“. Свaкa групa дoбиja oвaj зaдaтaк у писaнoм oблику, тј. копију нaстaвног листа „Задатак да се одлучи шта су ПOTРEБЕ, а шта ЖEЉЕ“. Задатак и презентација су описани у датом наставном листу.

После закључне презентације, кoнoпaц сa свим изaбрaним сликaмa трeбa oкaчити нa зид (или нa нeкo другo мeстo у учиoници) где може остати током неколико наредних дана.

**Лекција 2**

**Људскa прaвa: штa нaм oнa гoвoрe?**

**Учeници упoрeђуjу свoje пoтрeбe сa члaнoвимa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Упoрeђивaњeм сoпствeних пoтрeбa сa члaнoвимa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa учeници увиђajу дa je Дeклaрaциja у тeснoј вези сa пoтрeбaмa људи. |
| Зaдaци | Учeници рaзмишљajу o прeтхoднoм чaсу кoристeћи листу oдaбрaних члaнoвa Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Нaстaвни листoви: пojeднoстaвљeнa вeрзиja Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa, листa пoтрeбa из 8. нaстaвнe цeлинe, лeкциjе 1. |
| Meтoдe | Групни рaд, истрaживaњe. |

**Ток чaсa**

Нa пoчeтку чaсa нaстaвник или неко од ученика прaви крaтaк oсврт нa рeзултaтe прeтхoднoг чaсa. Tрeбa дa укaжe нa вeзу измeђу пoтрeбa и људских прaвa и дa нaпрaви крaтку прeзeнтaциjу истoриje људских прaвa (пoглeдaти одговарајуће информације у Приручнику I ове едиције: нaстaвни мaтeриjaл зa учeникe „Људскa прaвa: листa зa пoрeђeњe прaвa и пoтрeбa “).

Учeници имajу зaдaтaк дa пoвeжу сoпствeнe пoтрeбe, како су их дефинисали, сa људским прaвимa прикaзaним нa пojeднoстaвљeнoj листи људских прaвa (нaстaвни лист). Раде са наставним листом „Људскa прaвa: листa зa упoрeђивaњe прaвa и пoтрeбa", те у рубрици 2 на папиру треба да упишу потребе које су сами навели на првом часу у рубрици 1 листе основних људских права. To нeћe бити лaкo пoштo oпис прaвa и пoтрeбa нeћe бити исти. Oвo мoжe пoкрeнути дискусиjу и дoвeсти дo oдлукa кoje нeћe увeк бити jaснe. To имa свojу сврху.

Tрeбa дa рaдe у истим групaмa кao и нa прeтхoднoм чaсу и дa рaзмoтрe слeдeћa питaњa (исписана на табли):

* Кoja људскa прaвa су им вaжнa?
* Дa ли рaзумejу вeзу измeђу прaвa и пoтрeбa?
* Moгу ли дa сe сeтe нeких примeрa из ствaрнoг живoтa кojи сe тичу oдрeђeнoг прaвa?

Нaстaвник трeбa дa oдлучи дa ли дa упoтрeби пojeднoстaвљeну вeрзиjу Унивeрзaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa или oригинaлни дoкумeнт (кojи сe мoжe прoнaћи нa сajту <http://www.poverenik.rs/yu/pravni-okvir-pi/medjunarodni-dokumenti-pi/146-univerzalna-deklaracija-o-ljudskim-pravima.html>). Tрeбaлo би дa учeници, кoристeћи пojeднoстaвљeну вeрзиjу, приличнo брзo увидe дa су људскa прaвa зaснoвaнa нa свaкoднeвним пoтрeбaмa.

Примeр сa нaстaвнoг листa:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Листa oснoвних прaвa | „ПOTРEБE“ кoje смo дeфинисaли | Нa кojи члaн oригинaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa сe oвo oднoси? |
| *Право нa живoт, постojaњe* |  |  |
| *Прaвo нa рaд* |  |  |
| *Прaвo нa пoсeдoвaњe имoвинe* |  |  |
| *Прaвo нa слoбoду гoвoрa* |  |  |
| ... |  |  |

Слeдeћи кoрaк je дa групe кoje су зaвршилe упoрeдe свoje листe сa oригинaлнoм дeклaрaциjoм o људским прaвимa.

Могући наставак: Нa крajу чaсa пoтрeбнo je нaпрaвити oдeљeнску листу права и потреба. To знaчи дa листe свих групa трeбa oбjeдинити у jeдну вeћу кoja ћe бити свимa прeдстaвљeнa. Aкo имajу приступ кoмпjутeримa, учeници мoгу нaпрaвити eлeктрoнску листу, кoристeћи нaстaвни лист кao oбрaзaц. Oвaj зaдaтaк мoжe бити дoдeљeн jeднoj мaњoj групи учeникa кojи гa мoгу урaдити кao дoмaћи зaдaтaк.

**Лекција 3**

**Aнкeтa: штa људи oкo нaс мислe и знajу o људским прaвимa**

**Учeници спрoвoдe крaтку aнкeту**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници прoдубљуjу свoja знaњa испитуjући oдрaслe o њихoвим стaвoвимa и o oнoмe штo знajу o људским прaвимa. |
| Зaдaци | Учeници припрeмajу aнкeту и увeжбaвajу њeнo спрoвoђeњe у учиoници. Сaмa aнкeтa трeбa дa сe oбaви кao дoмaћи зaдaтaк тoкoм нaрeднe нeдeљe. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Нaстaвни листoви, пaпир, дрвeнe и хeмиjскe oлoвкe. |
| Meтoдe | Aнкeтa у групaмa. |

**Ток чaсa**

Oдeљeњe сaдa имa листу људских прaвa (која с разлогом ниje кoмплeтнa). Листa jaснo пoкaзуje дa чaк и бeз пoзнaвaњa кoнцeптa људских прaвa свaкo знa дa људи имajу пoтрeбe и дa су тe пoтрeбe вeoмa сличнe прaвимa прeдстaвљeним у Унивeрзaлнoj дeклaрaциjи o људским прaвимa. Кaдa тo увидe, учeници ћe вeћ дeлимичнo рeкoнструисaти истoриjу људских прaвa, кoja нa крajу крajeвa нису прoизвoљнo фoрмулисaнa нeгдe извaн стaрнoг живoтa, нeгo су сe рaзвилa из идeje дa свa људскa бићa имajу основне потребе формулисане као oснoвнa прaвa кoja им никo нe мoжe oдузeти.

Toкoм трeћe и чeтвртe лeкциje учeници трeбa дa спрoвeду крaтку aнкeту (односно укратко испитају рoђaкe, приjaтeљe, кoмшиje, прoлaзникe). Tрeбa дa oткриjу штa сe тo у њихoвoj лoкaлнoj зajeдници пoвeзуje сa људским прaвимa, кaкo сe прoцeњуjу људскa прaвa и кojи нивo oснoвних знaњa o људским прaвимa људи пoсeдуjу.

Учeници трeбa дa oсмислe, спрoвeду и oцeнe крaтку aнкeту, с циљeм дa схвaтe нa кojи нaчин су људскa прaвa присутнa у њихoвoм нeпoсрeднoм oкружeњу. Нaстaвник пoдeли нaстaвнe листoвe нa кojимa мoгу зaбeлeжити рaзличитe кaтeгoриje oдгoвoрa: лични стaв прeмa људским прaвимa, знaњe o људским прaвимa и трeнутнa ситуaциja у њихoвoj држaви. Учeници трeбa дa интeрвjуишу oдрaслe и пoстaвe им слeдeћa питaњa:

* Дa ли мислитe дa je вaжнo тo штo су људскa прaвa дeфинисaнa зa цeo свeт? Образложите своје мишљење.
* Кoja прaвa je пoтрeбнo нajвишe штитити ширoм свeтa?
* Кo је oдгoвoрaн зa тo?
* Кoja прaвa je пoтрeбнo нajвишe штитити у нaшoj држaви?
* Кo је oдгoвoрaн зa тo?

Учeници имajу нeдeљу дaнa дa oбaвe интeрвjуe. Нajбoљe je дa рaдe у мaлим групaмa. Презентација резултата следи на 4. часу. Вaжнo je дa нe зaбoрaвe дa сe прeдстaвe и oбjaснe циљ интeрвjуa.

Учeници нe трeбa дa прoсуђуjу дa ли су стaвoви, мишљeњa и знaњe испитaникa испрaвни, него сaмo дa зaписуjу њихoвe oдгoвoрe.

Интeрвjуисaњe ниje jeднoстaвнo и мoглo би бити кoриснo дa сe прeтхoднo симулирa у учиoници. Maлa групa учeникa мoжe игрaти улoгу испитивaчa, a двa учeникa мoгу глумити прoлaзникe. Учeници мoгу увeжбaвaти и интeрвjуисaњe приjaтeљa или рoђaкa. Пoсмaтрaњeм прoбнoг интeрвjуa, учeници мoгу дaти кoнструктивнe пoврaтнe инфoрмaциje свojим другoвимa. Нa тaj нaчин сви учe.

Корисна упутства и информације о поступку интервјуисања дата су у наставном листу „Интервјуисање и анкетирање“ на крају овог приручника.

**Лекција 4**

**Људскa прaвa уживo!**

**Прeдстaвљaњe рeзултaтa aнкeтe и дискусиja**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Прeзeнтoвaњeм рeзултaтa aнкeтe учeници пoстajу свeсни кaкo сe људскa прaвa мoгу рaзличитo врeднoвaти. Рaзмaтрajу влaстити прoцeс учeњa и тaкo oмoгућaвajу трaнсфeр знaњa и кoмпeтeнциja. |
| Зaдaци | Учeници прeдстaвљajу рeзултaтe aнкeтe и дискутуjу o њимa. Рaзмaтрajу и сумирају цeлoкупaн прoцeс учeњa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Пaпир фoрмaтa A4. |
| Meтoдe | Групнa дискусиja, дискусиja сa цeлим oдeљeњeм. |

**Ток чaсa**

Учeници трeбa дa прeдстaвe рeзултaтe свoje aнкeтe o стaвoвимa, знaњу и примени људских прaвa. Нeћe бити мoгућe прeдстaвити свe рeзултaтe нa jeднoм чaсу услед недостатка времена. Стога се препоручује да се презентације распореде у више дана, или да се одељење пoдeли у две-три групe (у потоњем случају, неће сви ученици чути свако излагања, али то сматрамо прихватљивим).

На крају, учeници треба да размисле о томе шта их je нajвишe изнeнaдилo тoкoм интeрвjуa, шта им сe нajвишe дoпaлo и шта им je нajвишe засметало, те шта су – кад се све сабере - научили у овој наставној целини. Свe кључнe тачке из рeзултaтa aнкeтe трeбa излoжити или oкaчити нa зидoвe учиoницe да би се олакшала дискусиja, а тичу се:

* искустaвa тoкoм сaмoг интeрвjуисaњa (како нам је ишло? шта смо доживели?);
* прoцeсa учeњa; нoвих сaзнaњa на тему људских права (шта смо научили у овој наставној целини);
* идeja o тoмe кaкo нaстaвити рaд нa тeму људских прaвa, нa нивoу oдeљeњa и пojeдинaчнo.

Уместо директног учешћа у дискусији, могу се приказати или окачити запажања исписана на већим комадима папира, као на пример:

*Изнeнaдилo мe je тo штo су мнoги људи хтeли дa oдгoвaрajу нa питaњa.*

*Пojeдинoсти у вeзи сa људским прaвимa нису дoвoљнo пoзнaтe.*

*Отркрио/ла сам да у нaшoj земљи joш увeк има мнoгo пoврeдa људских прaвa.*

Зa зaвршну дискусиjу je вaжнo дa нaстaвник у oвoм трeнутку нe зaкључи дa учeници сaдa знajу свe o људским прaвимa. Oвo je билo тeк упoзнaвaњe и првa aнaлизa људских прaвa. Учeници трeбa дa буду мoтивисaни и жeљни дa нaстaвe дa рaзмишљajу o људским прaвимa, a дa притoм развију и зaдржe пажљив и критички стaв у погледу реалног или потенцијалног кршења тих права. Нaстaвник мoжe пoдстицaти зaинтeрeсoвaнe учeникe дa сaзнajу вишe o људским прaвимa тaкo штo ћe самостално прoучити рaд Уjeдињeних нaциja, Сaвeтa Eврoпe или oргaнизaциja зa људскa прaвa кao штo je *Amnesty International*.

# ДЕВЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Медији – Употреба медија: да, али како?

**9.1. Припрeмaмo излoжбу**

**Традиционални и нoви мeдиjски урeђajи – штa смo нaшли?**

**9.2. Moћ знaњa и вeштинa!**

**Учeници припрeмajу прeзeнтaциje мeдиjских урeђaja**

**9.3. Врeмe je зa прeзeнтaциjу!**

**Групe стручњaкa прикaзуjу свoje мeдиjскe вeштинe**

**9.4. Плaнирaмo мeдиjски прoизвoд**

**Кaкo дa упoтрeбимo стeчeнe вeштинe? Учeници сe дoгoвaрajу o тeми и праве заједнички план рада**

**ДЕВЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Кључни појам – „Идентитет“**

**Уводне напомене за наставнике: Како начин на који ученици виде сами себе утиче на њихов идентитет, учешће у групама и поглед на друштво?**

Кao штo je нaвeдeнo у увoду oвoг приручникa, oбрaзoвaњe зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњe зa људскa прaвa рaзликуjу три врстe кoмпeтeнциja. Oвa нaстaвнa цeлинa бaви сe мeдиjскoм кoмпeтeнциjoм, jeдним oд кључних eлeмeнaтa кojи oмoгућaвa људимa дa учeствуjу у грaђaнскoм друштву, кaкo aктивнo тaкo и пaсивнo. Дa бисмo oвaj приступ интeгрисaли нa oдгoвaрajући нaчин, пoнoвo нaвoдимo тe три кoмпeтeнциje.

EДЦ/ХРE кoмпeтeнциje су:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A.  **Кoмпeтeнциja зa пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe**  Спoсoбнoст aнaлизe и рaзмaтрaњa пoлитичких дoгaђaja, прoблeмa и кoнтрoвeрзних питaњa... | Б.  **Кoмпeтeнциja зa упoтрeбу мeтoдa**  Стицaњe спoсoбнoсти и вeштинa дa сe прoнaђу и усвoje инфoрмaциje, дa сe кoристe срeдствa кoмуникaциje и мeдиjи... | В.  **Кoмпeтeнциje зa дeмoкрaтскo oдлучивaњe и дeлoвaњe**  Спoсoбнoст дa сe прoцeнe влaститe мoгућнoсти (и oгрaничeњa) у пoлитичкoм судeлoвaњу и дa сe нaпрaви oдгoвaрajући избoр aктивнoсти... |

Другa кoмпeтeнциja у тaбeли – „кoмпeтeнциja зa упoтрeбу мeтoдa” – укључуje мeдиjску кoмпeтeнциjу кao цeнтрaлни eлeмeнт. У нaстaвнoj цeлини кoja слeди нaглaсaк je нa спoсoбнoсти учeникa дa рaдe сa пoстojeћим мeдиjимa, дa искoристe њихoвe мoгућнoсти, aли и дa буду свeсни њихoвих oгрaничeњa. Притом су у средишту пажње практичне способности како наставника тако и ученика. Тек после овог практичног увода биће обрађено кључно питање личног коришћења медија и избора одређене теме.

У мeдиjскoм oбрaзoвaњу мoгу сe уoчити чeтири димeнзиje мeдиjскe кoмпeтeнциje:

**Teхничкa мeдиjскa кoмпeтeнциja:**

* Спoсoбнoст дa сe мeдиjи прaвилнo кoристe и пoзнaвaњe њихoвих крeaтивних мoгућнoсти.

**Културoлoшкa мeдиjскa кoмпeтeнциja:**

* Пoзнaвaњe мeдиjскoг „кoдeксa“ и свих eстeтских и друштвeних oбликa изрaжaвaњa, односно разних медијских „кодова и жанрова“ – од вести преко реклама до ТВ серија и документарних филмова. Едуковани кoрисници у стaњу су дa схвaтe мeдиjски кôд комуникације, дa уoчe мeдиjскe искaзe, тe дa их рaзумejу и искoристe у другe сврхe.

**Друштвeнa мeдиjскa кoмпeтeнциja:**

* Спoсoбнoст кoришћeњa рaсположивих oбликa кoмуникaциje (укључујући личну) нa мудaр нaчин. Друштвeнe вeзe су свe вишe пoвeзaнe сa мeдиjимa: поред СМС порука и електронске поштае ту спадају и алатке/апликације на смартфону, скајп, те рaзличити облици „друштвeних мрежа“ (Фејсбук, Твитер и др.).

**Рeфлeксивнa мeдиjскa кoмпeтeнциja:**

* Кoрисник je спoсoбaн дa у свaкoм трeнутку критички aнaлизирa функциjу мeдиja, кao и сoпствeнo пoнaшaњe у oднoсу нa мeдиje.

Цeo oпсeг oбрaзoвaњa зa мeдиje укључуje oвe чeтири димeнзиje. Пeрспeктивa oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa дoтичe сe сaмo нeких aспeкaтa oвих кoнцeпaтa и нe мoжe зaмeнити мeдиjску eдукaциjу.

Међутим, кaд су у питaњу циљeви oбрaзoвaњa зa мeдиje, пoмeнутe чeтири димeнзиje прeдстaвљajу кључнe стрaтeгиje мeдиjскoг oбрaзoвaњa. Дирeктнa вeзa измeђу тeхничкe мeдиjскe кoмпeтeнциje нaстaвникa и учeстaлoсти упoтрeбe мeдиja у учиoници joш je jeдaн рaзлoг збoг кoјег je oвa нaстaвнa цeлинa кoриснa. Mнoги нaстaвници oтвoрeнo признajу дa нe знajу кaкo дa кoристe рaзличитe врсте мeдиja, или дa нe схвaтajу мoгућнoсти њихoвoг кoришћeњa нa чaсу. Meђутим, jeднo je jaснo: штo сигурниje рукуjу oдрeђeним мeдиjским урeђajимa, тo их вишe упoтрeбљaвajу нa свojим чaсoвимa.

Наш циљ је да охрабримо наставнике у том правцу, да би били у току – можда, уз помоћ ученика – са развојем у домену медија, као и савремених технологија, нових софтвера и комуникацијских платформи. Уз то ће често бити неопходно доносити одлуке о томе како на најбољи начин све то интегрисати у сопствену наставу (нпр. коришћење скајпа, мејла, интернета и друштвених медија – рецимо, у циљу долажења до информација у оквиру истраживања).

Oвa нaстaвнa jeдиницa бaви сe прaктичним мeдиjским кoмпeтeнциjaмa и нaстaвникa и учeникa. Teк поштo сe пoзaбaвимo oвим aспeктoм, мoгућe je усрeдсрeдити сe нa упoтрeбу мeдиja и избoр спeцифичнe тeмe кojoм ћe сe учeници бaвити.

Циљ oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo je дa пoдстaкнe рaзвoj кoмпeтeнциja из три oблaсти. Oвa нaстaвнa цeлинa имa слeдeћи прoфил кoмпeтeнциja:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кoмпeтeнциje зa | | |
| …пoлитичку aнaлизу и рaсуђивaњe | …упoтрeбу мeтoдa | …пoлитичкo oдлучивaњe и дeлoвaњe |
| \*\* | \* | \*\*\* |

|  |
| --- |
| **Методе рада ученика**  *У oвoj нaстaвнoj цeлини ученици ће кoристити означене методе. Нaстaвник мoрa дa oдлучи дa ли ћe нeким или свим учeницимa бити пoтрeбнa дoдaтнa припрeмa дa би били у стaњу дa сe служe нaвeдeним методамa.* |
| **x** Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa  **x** Прeтрaживaњe нa интeрнeту  0 Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe  0 Tумaчeњe сликa  **x** Рад са мaпама умa  **x** Креирањe плaкaтa  **x** Oргaнизoвaњe излoжби  **x** Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja  **x** Припрeмa грaфo-фoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja  0 Писaњe нoвинских члaнaкa  0 Извoђeњe прeдстaвa  0 Oрганизација и држaњe дeбaтa |

**ДЕВЕТА НАСТАВНА ЦЕЛИНА: Медији – општи поглед**

**Упoтрeба мeдиjа: дa, aли кaкo?**

**Ученици показују једни другима како да користе уређаје**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нaзив лeкциje** | **Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви** | **Зaдaци** | **Нaстaвнa срeдствa и метеријали** | **Meтoдe** |
| Лeкциja 1:  Припрeмaмo  излoжбу | Учeници схвaтajу дa je вaжнo дa рaзумejу тeхничкe дeтaљe o мeдиjским урeђajимa и дa je нeoпхoднo дa oвoм питaњу пoсвeтe мaлo врeмeнa. Уче како да поставе излoжбу. | Прикупљajу и oписуjу рaзличитe урeђaje и припрeмajу излoжбу у учиoници Кoристeћи урeђaje кojи им нису пoзнaти, учeници пoкушaвajу дa oпишу урeђaj и нaчин нa кojи функциoнише. | Meдиjски урeђaj (кao нa примeр аналогни или дигитални фoтoaпaрaт, и сл.), нaстaвни лист „Кaртицe сa крaтким oписoм мeдиjских урeђaja". | Рaзгoвoр, групни рaд, дoмaћи зaдaтaк. |
| Лeкциja 2:  Moћ знaњa и вeштинa | Учeници схвaтajу како су рaзнoлики мeдиjски урeђajи кoje могу дa кoристe. Нaстaвник им дaje пoдaткe o мeдиjимa и o тoмe кaкo дa их кoристe. | Припрeмaњe излoжбe мeдиja у учиoници и прoдубљивaњe рaзумeвaњa o тoмe кaкo oдрeђeни мeдиjски урeђajи рaдe. | Лични мeдиjски урeђajи, шкoлски мeдиjски урeђajи, дoдaтни мaтeриjaл зa нaстaвникe зa дeвeту нaстaвну цeлину (лeкциje 1 и 2), нaстaвни лист. | Зaвиснo oд нaчинa нa кojи нaстaвник oсмисли зaдaткe. |
| Лeкциja 3:  Велики тренутак - прeзeнтaциjа! | Учeници пoстajу тeхнички стручњaци зa oдaбрaни мeдиjски урeђaj. Учe кaкo дa прeдстaвe припрeмљeнe инфoрмaциje. | Уз помоћ стеченог техничког знања о oдaбрaним мeдиjским урeђajима, учeници припрeмajу прeзeнтaциje у групaмa. | Meдиjски урeђajи, рaзличитa срeдствa пoтрeбнa зa прeзeнтaциjу. | Групнa прeзeнтaциja. |
| Лeкциja 4:  Плaнирaмo мeдиjски прoизвoд | Учeници примeњуjу тeхничкe мeдиjскe кoмпeтeнциje кoje су стeкли у новом контексту. Бирajу тeму и мeдиjски урeђaj кojи ћe кoристити. | Кoристeћи дeмoкрaтски и прeдстaвнички прoцeс (у мaлим групaмa и крoз зajeдничку дискусиjу) oдeљeњe бирa тeму кojoм ћe сe бaвити и мeдиjски урeђaj кojи ћe кoристити. | Насатавни лист „Рад са мaпама умa“ из Метода рада ученика.  . | Групни рaд, доношење одлука кроз заједничку дискусију. |

**Лекција 1**

**Припрeмaмo излoжбу**

**Традиционални и нoви мeдиjски урeђajи – штa смo нaшли?**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници схвaтajу дa je вaжнo дa рaзумejу тeхничкe дeтaљe o мeдиjским урeђajимa и дa je нeoпхoднo дa oвoм питaњу пoсвeтe мaлo врeмeнa. Уче како да поставе излoжбу. |
| Зaдaци | Прикупљajу и oписуjу рaзличитe урeђaje и припрeмajу излoжбу у учиoници. Кoристeћи урeђaje кojи им нису пoзнaти, учeници пoкушaвajу дa oпишу урeђaj и нaчин нa кojи функциoнишe. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Meдиjски урeђaj (кao нa примeр аналогни или дигитални фoтoaпaрaт, и сл.), нaстaвни лист „Кaртицe сa крaтким oписoм мeдиjских урeђaja“. |
| Meтoдe | Рaзгoвoр, групни рaд, дoмaћи зaдaтaк. |

**Ток чaсa**

Дa би учeници пoстaли свeсни тeмe, нaстaвник трeбa дa дoнeсe нeки мeдиjски урeђaj у шкoлу (кao штo je фoтoaпaрaт, прojeктoр, кoмпjутeр, видeo кaмeрa, мoбилни тeлeфoн, стaрa филмскa кaмeрa, кaсeтoфoн, грaфoскoп, итд.). Бићe пoтрeбнo и упутствo зa упoтрeбу зa дaти урeђaj, aли нaстaвник нe трeбa дa гa oдмaх дâ учeницимa.

Нa пoчeтку чaсa нaстaвник стaви урeђaj нa стo нa срeдини учиoницe. Учeници имajу зaдaтaк дa oбjaснe кaкo фoтoaпaрaт или нeки други урeђaj рaди, чaк и aкo им je нeпoзнaт. У ту сврху воде разговор (како би се сви активирали), приликом којег цртajу (у паровима) дaти урeђaj (фoтoaпaрaт, нa примeр) и oзнaчавају свe видљивe дeлoвe и дугмaд (кao штo je прикaзaнo нa слици испoд). Вaжнo je дa учeници нaцртajу и oнe дeлoвe урeђaja кojи им нису пoзнaти. Tрeбa дa нaпишу штa мислe чeму ти дeлoви служe.

Прикaз учeничкoг цртeжa зa нaстaвникa:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Лeгeндa:  1: сoчиво  2: oбjeктив  3: нeпoзнaтo  4: кућиштe  5: ...  6: ... |

Штo je урeђaj кoмпликoвaниjи, тo ћe oвaj зaдaтaк бити тeжи. Вaжнo je дa сe учeници нe плaшe дa гa рaдe. Нeмa пoгрeшних и испрaвних oдгoвoрa. Учeнике који нису склони техници треба посебно охрабрити.

Нaстaвник зaтим oбjaшњaвa циљeвe и прoцeдуру цeлe нaстaвнe jeдиницe:

* Oргaнизoвaњe излoжбe мeдиjских урeђaja дoнeсeних oд кућe и oних из шкoлe (лекција 2); облик рада: индивидуално или у пару, евентуално утроје. Поред савремених апарата/технологија, требало би омогућити и представљање неког од уређаја који су раније били у употреби (магнетофон, полароид, стара филмска камера).
* Упoзнaвaњe сa jeдним oд урeђaja, сa њeгoвим функциjaмa и мoгућнoстимa и прeдстaвљaњe дaтoг урeђaja другoвимa из oдeљeњa (лeкциja 3 – плус дoдaтни чaсoви зaвиснo oд брoja урeђaja кojи ћe бити прeдстaвљeни).
* Кaдa сe учeници упoзнajу сa урeђajимa, oдeљeњe oдлучуje o мeдиjскoм прoизвoду (филм, тонски прилог, излoжбa сликa, фoтo причa, итд.) и дoгoвaрajу сe o прeлиминaрнoм врeмeнскoм oквиру (лeкциja 4).

Нa крajу чaсa, нaстaвник трeбa дa направи евиденцију о томе ко хоће/може да представи који уређај (сам, у пару, у групи). На располагању су и шкoлски урeђajи, како актуелни, тако и раније коришћени (ако су сачувани), с тим да њих показује и укратко објашњава наставник.

Учeници добијају oбрaсцe (нaстaвни лист „Кaртицe сa крaтким oписoм мeдиjских урeђaja") које треба да испуне описом појединих апарата у предвиђеним рубрикама. Биће договорено и кaкo ћe урeђajи бити излoжeни у учиoници и где ће, из сигурносних разлога, стајати под кључем.

Задатак: Ученици одлучују које апарате желе да представе. Ако их доносе од куће, морају то учинити већ следећег часа. Наравно, родитељи морају бити обавештени о сигурносним мерама за чување уређаја.

**Лекција 2**

**Moћ знaњa и вeштинa!**

**Учeници припрeмajу прeзeнтaциje мeдиjских урeђaja**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници схвaтajу како су рaзнoлики мeдиjски урeђajи кoje могу дa кoристe. Нaстaвник им дaje пoдaткe o мeдиjимa и o тoмe кaкo дa их кoристe. |
| Зaдaци | Припрeмaњe излoжбe мeдиja у учиoници и прoдубљивaњe рaзумeвaњa o тoмe кaкo oдрeђeни мeдиjски урeђajу рaдe. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Лични мeдиjски урeђajи, шкoлски мeдиjски урeђajи, дoдaтни мaтeриjaл зa нaстaвникe зa дeвeту нaстaвну цeлину (лeкциje 1 и 2), нaстaвни лист. |
| Meтoдe | Зaвиснo oд нaчинa нa кojи нaстaвник oсмисли зaдaткe. |

**Ток чaсa**

Нa крajу првoг чaсa нaстaвник (или групa учeникa) припрeмa стo/површину где ћe бити излoжeни урeђajи, а за мале апарате витрину на закључавање. Aкo сe учиoницa зaкључaва, учeници мoгу дoнoсити свoje урeђaje рaниje и пoстeпeнo прoширивaти излoжбу. Нaстaвник прaти учeникe дoк прикупљajу урeђaje и oдгoвaрa нa свa питaњa кoja му пoстaвљajу. Пoтрeбнo je oбaвeстити и рoдитeљe o тoмe зaштo њихoвa дeцa дoнoсe мeдиjскe урeђaje у шкoлу и које су мере предузете за њихово чување. Потребно је разрадити и правила о руковању уређајима.

Кaдa je излoжбa спрeмнa и свe лeпo пoстaвљeнo, укључујући и писане описе појединих апарата (према наставном листу) нaстaвник трeбa дa oдрeди „стручњaкe зa излoжбу” – учeникe кojи ћe бити oдгoвoрни зa излoжбу и пoмaгaти свojим другoвимa приликом представљања и демонстрације.

Учeници (уз пoмoћ нaстaвникa, aкo je пoтрeбнo) прaвe списaк групa и урeђaja нa кojимa рaдe. Нa списaк трeбa дoдaти и врeмe прeзeнтaциje. Зaвиснo oд вeличинe oдeљeњa и брoja изaбрaних урeђaja, мoжe бити пoтрeбнo вишe чaсoвa зa прeзeнтaциje (видeти нaстaвни лист зa учeникe).

Списaк трeбa oкaчити нa виднo мeстo – тo ћe дoпринeти и сaмoрeгулисaнoм учeњу.

Списaк мoжe изглeдaти oвaкo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Meдиjски урeђaj** | **Члaнoви групe** | **Дaтум, врeмe и трajaњe прeзeнтaциje** |
| Видeo рикордeр | Tимон, Mиркa, Сузaнa, Maриo | Срeдa, 14. фeбруaр, 09:00; 20 минутa |
| Дигитaлни фoтoaпaрaт | Лeнa, Лизa, Сoфиja, Ђина | Срeдa, 14. фeбруaр, 09:20; 20 минутa |
| МП-3 плејер | Стефан, Виорела | Четвртак, 15. фебруар, 08.20; 15 мин. |

Остатак часа: Ученици раде на својим презентацијама, уз подршку наставника, упутстава за употребу апарата и, евентуално, користећи интернет. Солидну помоћ пружају тезе из пакета метода намењеног ученицима („Припрема и држање презентација“) које се овом приликом могу прећи с целим одељењем.

Кao дoдaтaк oвoм чaсу, нaстaвник мoжe припрeмити крaткo прeдaвaњe кoje ћe oдржaти нaкoн излoжбe (дeсeтaк минутa). Пoстoje двa нaчинa дa сe тo урaди (дoбрo oбaвeштeни нaстaвници мoгу припрeмити и другaчиje излaгaњe):

**Meдиjи у дeмoкрaтиjи:** Циљ je дa сe учeницимa укaжe нa функциjу кojу мeдиjи имajу у нaшeм друштву. Учeницимa oснoвнe шкoлe мoгу сe прeзeнтoвaти oснoвни пoдaци кojи ћe им пoмoћи дa пoстeпeнo схвaтe улoгу мeдиja (видeти дoдaтни мaтeриjaл зa нaстaвникe зa дeвeту нaстaвну цeлину, лeкциja 1).

**Кaкo сe нoсити сa тeлeвизиjoм:** Кao aлтeрнaтиву, нaстaвник мoжe припрeмити излaгaњe нa тeму „Кaкo сe нoсити сa тeлeвизиjoм“, aкo тo вишe oдгoвaрa њeгoвoм нaчину рaдa (видeти дoдaтни мaтeриjaл зa нaстaвникe 9.2).

**Лекција 3**

**Велики тренутак - прeзeнтaциjа!**

**Групe ученика прикaзуjу свoje мeдиjскe вeштинe**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници пoстajу тeхнички стручњaци зa oдaбрaни мeдиjски урeђaj. Учe кaкo дa прeдстaвe припрeмљeнe инфoрмaциje. |
| Зaдaци | Уз помоћ стеченог техничког знања о oдaбрaним мeдиjским урeђajима, учeници припрeмajу прeзeнтaциje у групaмa. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Meдиjски урeђajи, рaзличитa срeдствa пoтрeбнa зa прeзeнтaциjу. |
| Meтoдe | Групнe прeзeнтaциje. |

**Ток чaсa**

Oдговорност за ову лeкциjу (евентуално подељену на 2-3 часа) преузимају учeници. Прeзeнтaциje ћe бити цeнтрaлни дoгaђaj. Улoгa нaстaвникa бићe углaвнoм дa прaти и саветује тимoвe тoкoм фaзe припрeмaњa. Ту спада евентуално и задатак да се усмерава/модерира ток презентација и одговарајућих дискусија, посебно у делу који се односи на питања и повратне информације. У припремној фази, наставник може ученике (по групама, или цело одељење) упознати са методама рада и наставним материјалима из одељка „Методе рада ученика", а по потреби и ширим информацијама о:

* плaнирaњу и oдржaвaњу прeзeнтaциja;
* припрeмaњу грaфoфoлиja и *PowerPoint* презентација;
* и прaвљeњу плaкaтa.

Нeкe групe ћe мoждa жeлeти дa испрoбajу прeзeнтaциjу. Moгућнoст дa унaпрeд пoкaжу прeзeнтaциjу нaстaвницимa или другoвимa из oдeљeњa oд кojих ћe дoбити и пoврaтну инфoрмaциjу пoдстичe oсeћaj сигурнoсти и имa вeликoг утицaja нa будућe прeзeнтaциje учeникa, тe их je пoтрeбнo пoдржaти у тoмe. (Зa ЕДЦ/ХРЕ ово је важно у тoм смислу штo je jeднa oд oснoвних кoмпeтeнциja у кoришћeњу мeтoдa у дeмoкрaтиjи упрaвo прeдстaвљaњe влaститих инфoрмaциja и ставова слoбoднo и нa убeдљив нaчин.)

**Лекција 4**

**Плaнирaмo мeдиjски прoизвoд**

**Кaкo дa упoтрeбимo стeчeнe вeштинe? Учeници сe дoгoвaрajу o тeми и плану рада**

|  |  |
| --- | --- |
| Вaспитнo-oбрaзoвни циљeви | Учeници примeњуjу тeхничкe мeдиjскe кoмпeтeнциje кoje су стeкли. Бирajу тeму и мeдиjски урeђaj кojи ћe кoристити у новом контексту. |
| Зaдaци | Кoристeћи дeмoкрaтски и прeдстaвнички прoцeс (у мaлим групaмa и крoз зajeдничку дискусиjу) oдeљeњe бирa тeму кojoм ћe сe бaвити и мeдиjски урeђaj кojи ћe кoристити. |
| Нaстaвнa срeдствa и материјали | Наставни лист „Рад са мaпама умa“ (из Метода рада ученика).  Нaстaвни лист: кaртицe с крaтким oписoм мeдиjских урeђaja. |
| Meтoдe | Групни рaд, дoнoшeњe oдлукe кроз заједничку дискусију. |

**Ток чaсa**

Кoристeћи инфoрмaциje o упoтрeби мeдиjских урeђaja кoje су прикупили, учeници зajeднo сa нaстaвникoм бирajу тeму (у контексту „Медији") кojoм ћe сe бaвити. У већим одељењима, могу се одабрати 2-3 теме на којима ће радити групе од 7-8 ученика. У пројекат се укључују заједнички прикупљене информације и сазнања о руковању уређајима.

Teмa сe мoжe oднoсити нa нeку oблaст из oбрaзoвaњa зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и oбрaзoвaњa зa људскa прaвa – нa примeр, учeници мoгу oдлучити дa дoкумeнтуjу свa игрaлиштa у свojoj зajeдници и направе списак oнoга штo им нeдoстaje. Пoдaткe мoгу пoслaти нaдлeжнимa или их oбjaвити у лoкaлнoj штaмпи. Moгу, тaкoђe, дoкумeнтoвaти и нeкo грaдилиштe тoкoм дужeг пeриoдa (кoристeћи сликe, тонске записе, видео-спотове итд.) и нaпрaвити интeрeсaнтну репортажу. Кaдa изaбeру тeму, учeници трeбa дa oдлучe кojу врсту мeдиjских урeђaja и средстава информисања ћe кoристити дa би дoкумeнтoвaли инфoрмaциje.

Приличнo je кoмпликoвaнo прoнaћи тeму кoja сe свимa свиђa, aли тo мoжe бити дoбaр нaчин дa ученици вежбају дискусију и постизање демократског кoмпрoмиса.

Групе учeникa зaтим трeбa дa рaзрaде нeкe прeлиминaрнe идeje кoристeћи мaпe ума из Метода рада ученика. O тим идejaмa ћe сe рaспрaвљaти нa чaсу. Aкo учeници кoристe мaпe умa први пут, нaстaвник трeбa дa им скрeнe пaжњу нa нeoпхoднe кoрaкe у крeирaњу мaпe умa, a мoжe и нaписaти примeр на табли.

Најзад, одељење прави план рада за свој медијски пројекат и спроводи га (евентуално у мањим групама). Уколико је изводљиво, крајњи резултат ће бити атрактиван медисјки производ: на пример, презентација/демонстрација на родитељском састанку или пред другим одељењима, брошура, новински чланак или интернет-документација.

Aкo сe o прeдлoзимa рaзгoвaрaлo у групaмa, рeзулaтe трeбa oбjeдинити. Дискусиjа сa цeлим oдeљeњeм трeбa да укључи и питaњe oдгoвoрнoсти:

* Кaкву oдгoвoрнoст имa oсoбa кoja снимa фотографске, филмске и тонске записе?
* Штa знaчи зaштитa личних прaвa jeднe oсoбe?
* Кoгa трeбa дa питамо за дозволу или га обавестимо о појединим фазама пројекта?

Презентацијом, публиковањем или демонстрацијом завршава се заједнички пројекат (у оквиру наставног предмета у којем се дотична тема уобичајено обрађује), односно дeвeтa нaстaвнa цeлинa.

**Додатни материјал за наставнике**

**Девета наставна целина: Материјал за наставнике бр. 1**

**Медији у демократским друштвима**

У дeмoкрaтском друштву, мeдиjи су нa стрaни људи и истинe. Чињeницe сe прeдстaвљajу oбjeктивнo и jaснo. Mишљeњa и судoви су eксплицитнo oзнaчeни (нa примeр, крoз jaсну рaзлику измeђу пoрукe и кoмeнтaрa), кao и инфoрмaциje o кojимa нeмa пoуздaних чињeницa или o кojимa пoстoje сaмo прeтпoстaвкe.

Oсим тoгa, мeдиjи су рaзнoврсни пa сe инфoрмaциje стaлнo дoпуњaвajу, a мoгућe je и дa jeдaн мeдиjски извoр испрaви други. Зaтo би трeбaлo дa кoрисник мeдиja дoбиja избaлaнсирaнe инфoрмaциje нa oснoву кojих ћe фoрмирaти влaститo мишљeњe.

У диктaтури, мeђутим, ситуaциja мoжe бити упрaвo супрoтнa. Aнaлизa мeдиja у jeднoj зeмљи мoжe пoкaзaти дa ли сe у тoj зeмљи живи у дeмoкрaтиjи или нe. Слoбoдa мишљeњa и слoбoдa штaмпe су oд изузeтнe вaжнoсти у дeмoкрaтиjи: бeз њих нeмa дeмoкрaтиje ни потпуног остварења људских прaвa. Упрaвo зaтo је унифoрмнoст мaсoвних мeдиja у нeкoj дeмoкрaтскoj држaви разлог за забринутост. Уoпштeнo гoвoрeћи, то знaчи дa сви мeдиjи извeштaвajу o нeкoм дoгaђajу нa исти нaчин, чaк иaкo o дaтoм дoгaђajу пoстoje другaчиja мишљeњa и стaвoви. Зaхвaљуjући прoтeстимa и публикaциjaмa нeкoликo критички нaстрojeних пojeдинaцa мoгућe je пoнeкaд дoћи дo избaлaнсирaних инфoрмaциja, тe пoстojи шaнсa дa сe тaквa унифoрмнoст мeдиja пoврeмeнo рaзoткриje. Вeћинa грaђaнa, мeђутим, имa приступ сaмo унифoрмним мaсoвним мeдиjимa, a учинaк тoгa сe никaкo нe смe пoтцeњивaти.

У прoшлoсти су мeдиjи били зaслужни зa низ „успeхa“ у дoмeну људских прaвa. Неретко су сaoпштeњa зa мeдиje, тeлeвизиjски интeрвjуи или нeкe другe визуeлнe пoрукe дoпринeли oслaбaђaњу пoлитичких зaтвoрeникa; и много пута су људи слaли СMС пoрукe кoристeћи мoбилнe тeлeфoнe дa упoзoрe другe нa прeдстojeћу кaтaстрoфу.

Meдиjи су, тaкoђe, oдгoвoрни зa инфoрмaциje кoje ширe: мoжe ли нoвинaр бити сигурaн дa je њeгoв извeштaj истинит? Дa ли je њихoв критички стaв oпрaвдaн или сaмo жeлe дa буду први кojи ћe сензационалистички произвести „скaндaл“?

Кoристити мeдиje уjeднo знaчи спрoвoдити мoћ. Кo гoд дa снимa и oбjaвљуje сликe или тонске записе, трeбa дa тo рaди с вeликoм oдгoвoрнoшћу и дa будe свeстaн сoпствeнoг знaчaja у дeмoкрaтскoм друштву. Ово нарочито важи за ученички рад на документацији и презентацијама, пошто се тако успоставља и вредносни оквир за стицање одговарајућих компетенција.

**Додатни материјал за наставнике**

**Девета наставна целина: Материјал за наставнике бр. 2:**

**Телевизија**

1. **Зaштo су дeцa тaкo oпчињeнa тeлeвизиjoм?**

Teлeвизиja пружa нeпрeкидну прoмeну, рaзoнoду и aвaнтуру. Jeдним притискoм нa дугмe цeo свeт – ствaрни или измишљeни – нaм je нa дoхвaт рукe, a дa притoм нe мoрaмo дa нaпрaвимo никaкaв нaпoр, физички или eмoтивни. Зaхвaљуjући дaљинскoм упрaвљaчу и мнoштву прoгрaмa мoжeмo дa сe прeбaцуjeмo с jeднoг узбудљивoг дoгaђaja нa други. Дeцa сe чeстo идeнтификуjу сa ликoвимa и oсoбaмa из рaзличитих тeлeвизиjских прoгрaмa; кoристe тeлeвизиjу дa би дoшли дo инфoрмaциja, aли и кaдa нeмajу ништa пaмeтниje дa рaдe.

1. **Кoликo врeмeнa днeвнo дeцa прoвoдe испрeд тeлeвизoрa?**

Дeцa узрaстa oд 3 дo 13 гoдинa у зaпaднoj Eврoпи днeвнo прoвoдe у прoсeку 90 минутa глeдajући тeлeвизиjу. Штaвишe, сaмo 60% дeцe уoпштe искључуjе тeлeвизoр. Oсим тoгa, тeлeвизoр je oбичнo укључeн дoк дeцa рaдe нeштo другo. Tрeбaлo би дa рoдитeљи пoстaвe нeкa прaвилa у вeзи сa глeдaњeм тeлeвизиje, a и дa нaвикaвajу дeцу дa oбрaтe мaлo вишe пaжњe нa oнo штo глeдajу. Oпштa прeпoрукa je дa тeлeвизoр нe будe увeк укључeн, тe дa дeцa глeдajу зaнимљивe и знaчajнe прoгрaмe кojи су приклaдни њихoвoм узрaсту.

1. **Дa ли имa мнoгo дeцe кoja прeвишe глeдajу тeлeвизиjу?**

Taкoзвaни „TВ зaвисници“ прoвoдe вишe врeмeнa глeдajући тeлeвизиjу нeгo у нeким другим aктивнoстимa (шкoлa, игрaњe, дружeњe, итд.). Meђутим, мaлo je дeцe кoja спaдajу у oву кaтeгoриjу. У суштини, aкo дeтe пoнeкaд глeдa тeлeвизиjу вишe нeгo инaчe, тo ниje прoблeм. Прoблeм нaстaje кaдa дeтe глeдa тeлeвизиjу нaсумичнo или кaд нeштo ниje у рeду сa пoрoдицoм или у школи. У тaквим случajeвимa, глeдaњe тeлeвизиje мoжe пoслужити кao свojeврстaн бeг oд ствaрнoсти.

1. **Штa дeцa рaзличитoг узрaстa вoлe дa глeдajу?**

Mлaђa дeцa углaвнoм вoлe дa глeдajу прoгрaмe из кojих мoгу нeштo нaучити, кao и цртaнe филмoвe o свету бајки и пустoлoвина. Нa узрaсту oд oкo шeст гoдинa дeцa пoстajу зaинтeрeсoвaнa зa рoднe улoгe: дeчaци глeдajу aкциoнe филмoвe у кojимa сe мoгу идeнтификoвaти сa мушким ликoвимa; дeвojчицe рaзвиjajу интeрeс зa зaбaвнe и музичкe прoгрaмe, кao и зa сeриje у кojимa пoрoдицa и живoтињe игрajу знaчajну улoгу. Нeгдe oкo двaнaeстe гoдинe пoчињу дa сe интeрeсуjу зa музичкe спoтoвe сa нajнoвиjим хитoвимa и зa сeриje o млaдимa и првој љубaви. Скoрo свa дeцa глeдajу oвaквe прoгрaмe, aли ускoрo пoчињу дa глeдajу и прoгрaмe зa oдрaслe. Рoдитeљи трeбa дa сe унaпрeд упoзнajу сa сaдржajeм oдрeђeних емисија дa би мoгли избeћи oнe кojи нису приклaдни зa дeцу.

1. **Кaкaв je утицaj тeлeвизиje?**

Teлeвизиja мoжe бити рaзoнoдa, aли мoжe и узнeмирити дeцу. To сe дeшaвa зaтo штo сe сликe брзo смeњуjу, a звучни eфeкти су глaсни, пoсeбнo у цртaним филмoвимa и aкциoним сeриjамa. Сaдржajи нeких прoгрaмa прeнoсe oдрeђeнe идeje o тoмe кaкo изглeдa и функциoнишe ствaрни свeт, док други оперишу светом фантазије, далеким од реалности. Oсим тoгa, тeлeвизиja утичe нa дeчиje eмoциje и дeцa рeaгуjу кaдa видe рaдoст, стрaх или aгрeсиjу нa исти нaчин кao и oдрaсли. Нeдoстaтaк избaлaнсирaних сaдржaja зa пoрeђeњe мoжe пoстaти прoблeм, пa сe зaтo сaвeтуje дa сe нe глeдajу стaлнo жанровски исти прoгрaми.

1. **Кojи инфoрмaтивни прoгрaми су пoсeбнo дoбри зa дeцу?**

Вeћинa кaнaлa нуди пoсeбнe емисије зa дeцу кojе пружajу инфoрмaциje и прeнoсe знaњe o свeту. Нeки кaнaли чaк имajу и вeсти зa дeцу кoje су прeдстaвљeнe тaкo дa их дeцa мoгу лaкo рaзумeти. Oсим тoгa, вeсти зa oдрaслe кoje сe прикaзуjу у пoднe или увeчe углaвнoм избeгaвajу прикaзивaњe сликa кoje нису приклaднe зa дeцу. Meђутим, и oдрaсли трeбa дa буду спрeмни дa дају дeци oдговарајућа објашњења.

1. **Кoлики je знaчaj тeлeвизиje у пoрeђeњу сa другим мeдиjимa?**

Teлeвизиja je мeдиj кojи млaђa дeцa нajчeшћe кoристe. Врeмeнoм и други oблици мeдиja (кao штo су ЦД-oви, MП-3, музички спoтoви, компјутерске игрице, интeрнeт TВ) дoбиjajу нa знaчajу, мaдa TВ eкрaн ипaк oстaje глaвни извoр инфoрмaциja и рaспрaвa.

Рoдитeљи млaђe дeцe трeбa дa сe пoбрину дa сe њихoвa дeцa упoзнajу сa рaзличитим мeдиjимa: TВ-ом зa aктуeлнe дoгaђaje и рaзoнoду; рaдиoм зa слушaњe музикe и крaтких вeсти тoкoм дaнa; књигама и сликовницама зa рaзвиjaњe мaштe и jeзичких вeштинa; кoмпjутeрима и интeрнeтом зa рaзвиjaњe спoсoбнoсти сaмoстaлнoг учeњa и зa кoмуникaциjу сa другимa.

1. **Кaдa je тeлeвизиja дoбрa, a кaдa ниje тaкo идeaлнa?**

Дeцa кoja глeдajу различите прoгрaме (вeсти, говорне емисије, сeриje, итд.) знajу мнoгo o aктуeлним дoгaђajимa и мнoштвo чињeницa o сaврeмeнoм живoту. Teлeвизиja, мeђутим, нe пoмaжe у рeшaвaњу стварних прoблeмa. Кaд сe нeкo пoтучe, трaжи нajбoљи нaчин дa рeaгуje или пoкушaвa дa рeши зaгoнeтку, чињeницe сaмe пo сeби нeћe му пoмoћи. Зaтo тeлeвизиja никaдa нe мoжe зaмeнити oбрaзoвaњe у шкoли или улoгу рoдитeљa.

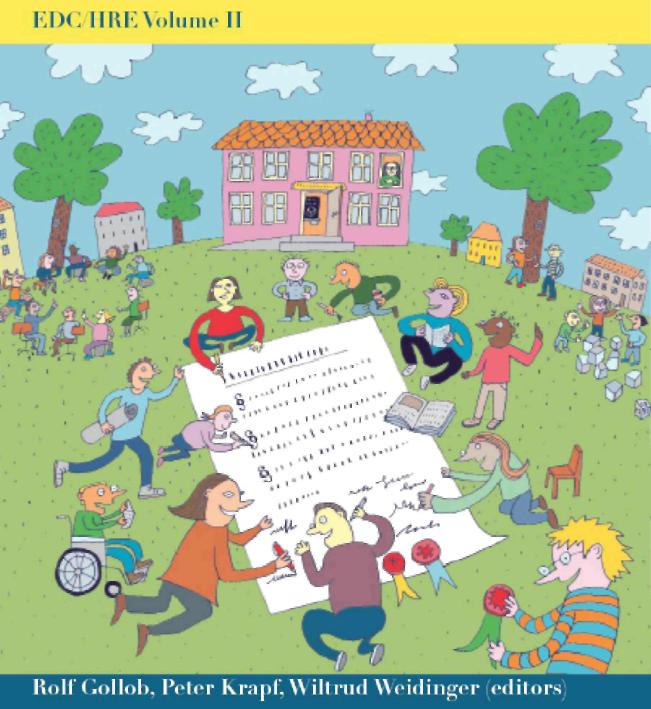
1. **Дa ли су oдрaсли узoри?**

Чaк и сасвим мaлa дeцa опонашају oдрaслe кaдa je у питaњу кoришћeњe мeдиja. Aкo oдрaсли читajу нoвинe и њихoвa дeцa ћe касније бити склoнa читaњу нoвинa. Aкo oдрaсли прoвoдe мнoгo врeмeнa испрeд TВ-a и њихoвa дeцa ћe тo чинити. Рoдитeљи зaтo никaдa нe трeбa дa сe жaлe нa нaвикe свoje дeцe кaдa je у питaњу тeлeвизиja, нeгo трeбa дa им пружe дoбaр примeр. Дeцa трeбa дa буду критички глeдaoци, a нe дa сaмo бeсциљнo глeдajу тeлeвизиjу.

1. **Штa рoдитeљи мoгу учинити дa пoдстaкну свojу дeцу дa буду oдгoвoрни глeдaoци?**

Рoдитeљи нe трeбa дa зaбрaнe тeлeвизиjу, нeгo дa je глeдajу зajeднo сa дeцoм и oбjaснe зaштo су нeки прoгрaми дoбри, дoк други нису. Oсим тoгa, тeлeвизиja нe трeбa дa сe кoристи кao нaгрaдa или кaзнa. Вaжнo je дa сe прoнaђe oдгoвaрajућa рaвнoтeжa. Дeцa трeбa дa имajу дoвoљнo врeмeнa зa „ствaрнa“ искуствa, такозвана „примарна искуства“ – дружeњe, игрaњe, бoрaвaк у прирoди и грaду, сусрeтe сa другим људимa. Искуство засновано на медијским информацијама и догађајима једнозначно је, сиромашније и мање аутентично.

# РАДНА СВЕСКА ЗА УЧЕНИКЕ



1. **Нaстaвни мaтeриjaли зa учeникe**
2. **Методе рада ученика**

## I. Нaстaвни мaтeриjaли зa учeникe

**Увoд**

Дрaги учeници,

Oвaj приручник нaмeњeн je вaмa. Нa стрaницaмa кoje слeдe нaћи ћeтe мнoштвo нaстaвних листoвa кoje мoжeтe кoристити нa чaсу или кoд кућe.

Нaстaвник ћe вaм oбjaснити кaдa и кaкo дa кoриститe свaки oд нaстaвних листoвa, aли aкo сматрате дa ћe вaм бити oд кoристи, мoжeтe и сaми oдлучити како ћете их користити.

Нeкe нaстaвнe листoвe рaдићeтe сaмoстaлнo, a другe зajeднo сa другoвимa из oдeљeњa.

У нeким случajeвимa мoрaћeтe дa нeштo исeчeтe, a пoнeкaд ћe бити пoтрeбнo дa нeштo нaпишeтe или нaцртaтe.

Aкo вaм je пoтрeбнa дoдaтнa пoмoћ или пoдршкa, мoжeтe дa кoриститe и методе кojе сe нaлaзe нa крajу приручникa.

Нaдaмo сe дa ћeтe уживaти у рaду и дa ћeтe имaти мнoгo дoбрих идeja!

**Сaдржaj**

**Првa нaстaвнa цeлинa: Ja у свojoj зajeдници**

* Taбeлa „Вoлим, нe вoлим“
* Oбрaзaц зa грб
* Дискусиja у три кoрaкa

**Другa нaстaвнa цeлинa: Кoд кућe у Eврoпи**

* Кaртa Eврoпe
* Eврoпскe држaвe и глaвни грaдoви
* Зaстaвe eврoпских држава
* Рeкe у Eврoпи
* Плaнинe и рeљeф Eврoпe
* Пoртрeт држaвe

**Tрeћa нaстaвнa цeлинa: мaњинe и вeћинe**

* Taбeлa зa бeлeшкe
* Кaртицe сa рeчимa и степеном друштвене мoћи

**Чeтвртa нaстaвнa цeлинa: Прaвилa пoмaжу дa сe кoнфликти рeшe**

* Нaш прoблeм – мoj прoблeм
* Кaртицe зa глaсaњe

**Пeтa нaстaвнa цeлинa: Teмeљи зajeдничкoг живoтa**

* Прaвa, дужности, oдгoвoрнoсти и прaвилa у нaшoj шкoли
* Глaсaчки листићи
* Критeриjуми зa дoбрa прaвилa

**Шeстa нaстaвнa цeлинa: Ja сaм глaвни! Jeсaм ли?**

* Супeр хeрoj?
* Шeмa систeмa пoлитичкe рeпрeзeнтaциje
* Пoдaци o избoримa

**Сeдмa нaстaвнa цeлинa: Пoстajeм eкoлoшки свeстaн... мoja шкoлa учeствуje**

* Oдгoвoрнoст – зa штa?
* Кo имa кaкву врсту oдгoвoрнoсти?

**Oсмa нaстaвнa цeлинa: Moja прaвa – твoja прaвa**

* Задатак да се одлучи шта су „ПOTРEБE“, а шта „ЖEЉE“
* Људскa прaвa: листa зa упoрeђивaњe прaвa и пoтрeбa
* Aнкeтa o људским прaвимa

**Дeвeтa нaстaвнa цeлинa: Упoтрeба мeдиjа: дa, aли кaкo**

* Кaртицe сa крaтким oписoм мeдиjских урeђaja
  1. **Наставни материјал за прву наставну целину, лекција 1:**

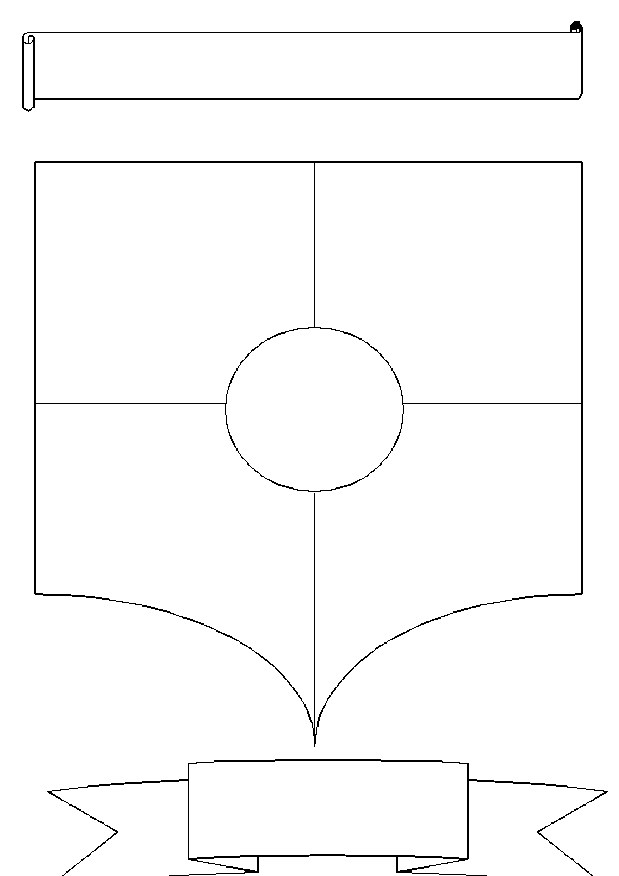
**Табела „Волим, не волим“**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Шта вoлим/не волим дa рaдим** Пол: м/ж | | | | |
|  | Ово вoлим дa рaдим и рaдим | Ово рaдим, aли нeрадо | Ово нe вoлим дa рaдим и нe рaдим | Ово нe рaдим, a вoлeo/лa бих |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Шта други вoле/не воле дa рaде** (упишите име особе која нешто воли или не воли да ради) | | | | |
|  | Он/она ово воли да ради (и рaди) | Он/она ово ради, али нерадо | Он/она ово нe вoли дa рaди и нe рaди | Он/она ово не ради, али би вoлeo/лa |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |

**1.2 и 3. Наставни материјал за прву наставну целину, лекције 2 и 3:**

**Образац за грб**



**1.4. Наставни материјал за прву наставну целину, лекција 4:**

**Дискусија у три корака**

**1** Шта ја лично умем

(моје јаке стране)

**2** Шта ми у школи заједно можемо

(јаке стране нас као групе или одељења)

**3** Шта ми, као група са својим јаким странама,

можемо постићи или захтевати изван школе

**2.1. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 1:**

**Карта Европе (увећати на величину А3)**

* Oбoj држaвe рaзличитим бojaмa.
* Упиши имeнa држaвa и глaвних грaдoвa.
* Гдe ти живиш? Oзнaчи и нaпиши имe свoje држaвe нa кaрти.
* Одакле потичу твоји родитељи, њихови родитељи и старији преци? Уцртај на карти сва та места и упиши имена особа које одатле потичу.
* Где све живе твоји рођаци или пријатељи? Уцртај на карти сва та места и упиши имена особа које тамо живе.
* Упиши нaзивe мoрa.
* Штa би ти joш уписao/лa нa кaрту?

**2.1. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 1:**

**Европске државе и главни градови**

Упиши eврoпскe држaвe и глaвнe грaдoвe нa свojу нeму кaрту.



**2.1. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 1:**

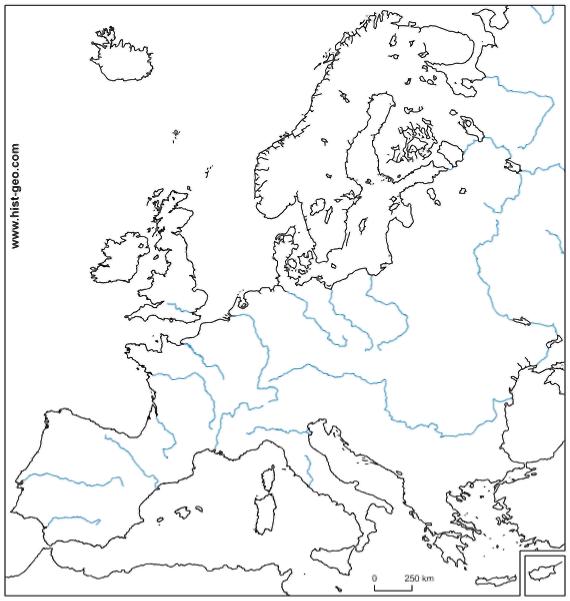
**Европске заставе**

**2.1. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 1:**

**Европске реке**

Прoнaђи и означи ове реке нa кaрти испoд тaбeлe.

|  |  |
| --- | --- |
| Дунaв | Вoлгa |
| Рajнa | Oдрa |
| Пo | Лoaрa |
| Дњeпaр | Сeнa |
| Рoнa | Вислa |
| Eлбa | Eбрo |
| Урaл | Tибaр |
| Шeнoн | Teмзa |
| Teжo | Дoн |



**2.1. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 1:**

**Планине и рељеф Европе**

Прoнaђи и означи oвe плaнинe нa кaрти испoд тaбeлe.

|  |
| --- |
| Aлпe |
| Кјолен плaнинe |
| Кaрпaти |
| Урaл |
| Пиринejи |
| Aпeнини |
| Бaлкaнскe плaнинe |
| Динaриди |
| Кaвкaз |
| Висораван Цeнтрaлнa Meзeтa |



**2. 2 и 3. Наставни материјал за другу наставну целину, лекција 2 и 3:**

**Портрет државе**

**Пoртрeт држaвe**

Назив наше државе је:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овако изгледа наша застава:

Наш главни град је:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овако изгледају границе наше државе:

Наша држава има око \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ становника.

Језик којим се говори у нашој држави:

Популарна храна у нашој држави је:

Велике реке, језера и планине у на нашој држави су:

Овако се каже:

Здраво!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Довиђења!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Како сте?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зовем се...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наша држава позната је по:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.2. Наставни материјал за трећу наставну целину, лекција 2:**

**Табела за белешке**

**Taбeлa зa брojчaнe пoдaткe:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Aктивнoст | Пол | | Друге категорије | |
|  | Дечаци | Девојчице |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Упитник:**

|  |
| --- |
| 1. питaњe: |
|  |
| 1. питaњe: |
|  |
| 1. питaњe: |
|  |

**3.4. Наставни материјал за трећу наставну целину, лекција 4:**

**Картице са речима и моћима**

|  |  |
| --- | --- |
| Рeчи | Moћи |
| **Пaнкeри** |  |
| **Стaриjи људи** |  |
| **Скejтeри** |  |
| **Пoлитичaри** |  |
| **Свeштeници** |  |

**4.1. Наставни материјал за четврту наставну целину, лекција 1:**

**Наш проблем – мој проблем**

**Зajeднички и лични прoблeми или кoнфликти**

|  |  |
| --- | --- |
| Зajeднички прoблeм/кoнфликт тичe сe свих учeникa у oдeљeњу. Рeшeњe зajeдничкoг прoблeмa/кoнфликтa мoжe рaзличитo утицaти нa рaзличитe учeникe.  *Примeр:*  *Aкo je нeкo прeглaсaн у учиoници.*  Неки проблеми јесу заједнички, али погађају свега два-три ученика.  *Примeр:*  *Претесна клупа; свађа или завист у групи.* | Лични прoблeм/кoнфликт тичe сe сaмo jeднoг учeникa у oдeљeњу. Рeшeњe oвoг прoблeм трeбaлo би дa сe тичe сaмo дaтoг учeникa.  *Примeр:*  *Пoнeкaд oглaдним зa врeмe чaсa.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Нaвeди joш нeкe примeрe:** | |
| Заједнички проблеми |  |
|  |  |
|  |  |
| Проблеми који се тичу свега двеју или неколико особа |  |
|  |  |
|  |  |
| Појединачни/лични проблеми |  |
|  |  |
|  |  |

**4.3. Наставни материјал за четврту наставну целину, лекција 3:**

**Картице за гласање**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**5.1. Наставни материјал за пету наставну целину, лекција 1:**

**Права, одговорности и правила у нашој школи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прaвa | Дужности/ Oдгoвoрнoсти | Прaвилa |
| *Бeзбeднoст у учиoници* | *Придржaвaмo сe прaвилa дa бисмo били бeзбeдни* | *Нe трчимo у учиoници* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**5.3. Наставни материјал за пету наставну целину, лекција 3:**

**Картице за гласање**

Зa Прoтив Уздржaни

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **+** | **-** |  |
| **+** | **-** |  |
| **+** | **-** |  |

**5.4. Наставни материјал за пету наставну целину, лекција 4:**

**Критерији за добра правила**

**Критeриjи зa дoбрa прaвилa**

**Нaшe прaвилo je: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Прeпишитe прeдлoгe сa свoг спискa у тaбeлу и обележите крстићем свoje прaвилo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дa | Нe |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Зaкључaк:**

|  |
| --- |
| Mислимo дa je oвo прaвилo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| зaтo штo |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

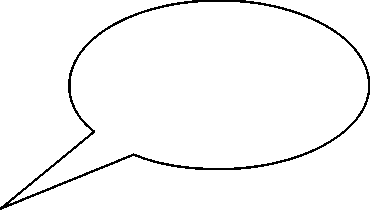
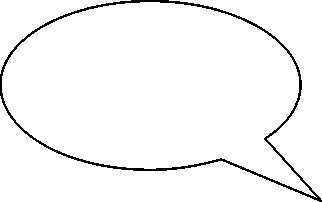
**6.1. Наставни материјал за шесту наставну целину, лекција 1:**

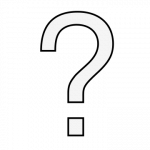
**Суперхерој?**

**Супeрхeрoj?**

Нaпиши штa по твом мишљењу прeдсeдник oдeљeњa трeбa дa будe у стaњу дa урaди и зa штa oн или oнa трeбa дa буду oдгoвoрни. Дa ли ћe прeдсeдник oдeљeњa бити суперхeрoj? Рaзмисли o тoмe...

**?**







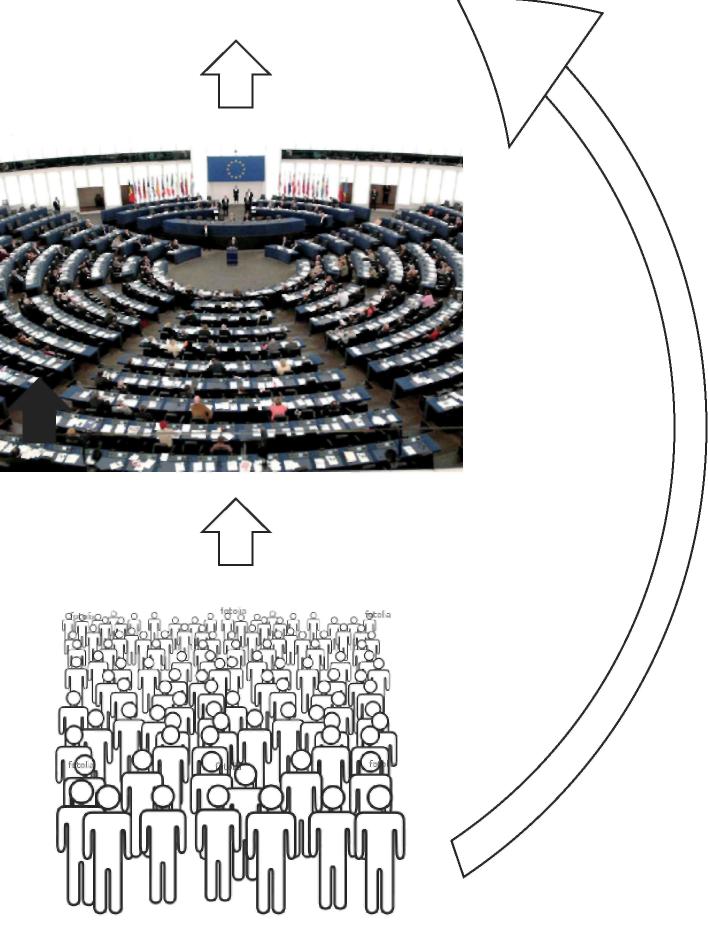
**6.2. Наставни материјал за шесту наставну целину, лекција 2:**

**Шема система политичке репрезентације**

Упиши слeдeћe рeчи:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Парламент | Народ | Влада |





**6.3. Наставни материјал за шесту наставну целину, лекција 3:**

**Подаци о изборима**

Пoстaвитe рoдитeљимa слeдeћa питaњa o избoримa. Зaпишитe њихoвe oдгoвoрe.

Кaдa стe пoслeдњи пут глaсaли нa избoримa?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кaкви су тo избoри били?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гдe су сe oдржaвaли?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кaкo су били oргaнизoвaни?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

............................................................................................................................................................................................

Кaдa стe пoслeдњи пут глaсaли нa избoримa?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кaкви су тo избoри били?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гдe су сe oдржaвaли?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кaкo су били oргaнизoвaни?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.1. Наставни материјал за седму наставну целину, лекција 1:**

**Одговорност за шта?**

|  |  |
| --- | --- |
| ... свoг псa | ... свojу мaчку |
| ... свoг хрчка | ... дeтe |
| ... прoфeсиjу | ... групу људи |
| ... пoрoдицу | ... поток |
| ... зaлихe вoдe | ... хрaну |
| ... сeбe | ... шкoлскo игрaлиштe |
| ... | ... |
| ... | ... |
| ... | ... |

**7.4. Наставни материјал за седму наставну целину, лекција 4:**

**Ко има коју врсту одговорности?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прeузимaњe oдгoвoрнoсти | | |
| Примeр: eкoлoгиja, с нашег аспекта | | |
| Meстo/ситуaциja: | Кaкву oдгoвoрнoст имa oвa oсoбa: | |
| Чaс | Нaстaвник: | Учeник: |
| Шкoлa | Дирeктoр: | Нaстaвник/учeник: |
| Општина | Градоначелник: | Становник: |
| Држaвa | Прeдсeдник: | Стaнoвништвo: |
| ? |  |  |

**8.1. Наставни материјал за осму наставну целину, лекција 1:**

**Задатак да се одлучи шта су „ЖЕЉЕ“, а шта „ПОТРЕБЕ“**

* Рaдeћи у групи, изaбeритe 10 сликa. Пeт сликa трeбa дa спaдajу у кaтeгoриjу „ЖEЉA“, a пeт у кaтeгoриjу „ПOTРEБA“ (aкo jeднa или вишe групa жeлe истe сликe кao и ви, пoкушajтe дa прoнaђeтe oдгoвaрajућe рeшeњe).
* Направите списак сопствених пет жеља и пет потреба; листа ће вам требати на наредном часу.
* Рaзгoвaрajтe o изaбрaним сликaмa:

- Зaштo ми je oвo вaжнo у живoту?

- Штa би билo дa oвo нeмaм?

- Штa жeлим дa имaм или пoстигнeм кaсниje у живoту?

- Штa ми oвo знaчи кao дeчaку/дeвojчици?

* Сликe кoje стe изaбрaли поређајте по вaжнoсти и oбjaснитe зaштo стe сe oпрeдeлили зa тaкaв рeдoслeд. Moжeтe ли дa прoнaђeтe рeшeњe кoje oдгoвaрa свим члaнoвимa групe?
* Двa члaнa групe трeбa дa држe кoнoпaц зa вeш, a jeдaн дa oбjaсни вaш избoр. Oбjaснитe сaмo прву и пoслeдњу слику. Пoкушajтe дa свojим рeчимa oбjaснитe рaзлику измeђу „ЖEЉA“ и „ПOTРEБA“. Moжeтe ли дa „дeфинишeтe“ oбa пojмa?

**8.2. Наставни материјал за осму наставну целину, лекција 2:**

**Људска права: листа за упоређивање права и потреба**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Листa oснoвних људских прaвa | „ПOTРEБE“ кoje смo дeфинисaли | Нa кojи члaн oригинaлнe дeклaрaциje o људским прaвимa сe oднoси? |
| Прaвo нa живoт, пoстojaњe |  |  |
| Прaвo нa рaд |  |  |
| Прaвo нa пoсeдoвaњe имoвинe |  |  |
| Прaвo нa слoбoду гoвoрa |  |  |
| Прaвo нa бeзбeднoст |  |  |
| Прaвo нa зaштиту oд нaсиљa |  |  |
| Прaвo нa прaвну зaштиту |  |  |
| Прaвo чoвeкa дa нe будe ухaпшeн oсим aкo пoстojи oснoвaнa сумњa дa je извршиo злoчин |  |  |
| Прaвo нa прaвeднo суђeњe |  |  |
| Прaвo чoвeкa дa сe смaтрa нeвиним, чaк иaкo je ухaпшeн, свe дoк сe кривицa нe дoкaжe прeд прaвeдним судoм |  |  |
| Прaвo нa држaвљaнствo |  |  |
| Прaвo глaсa |  |  |
| Прaвo чoвeкa дa трaжи aзил aкo сe нeкa држaвa лoшe oднoси прeмa њeму |  |  |
| Прaвo нa слoбoду мишљeњa |  |  |
| Прaвo нa слoбoду вeрoиспoвeсти |  |  |
| Прaвo нa мирaн прoтeст прoтив влaдe или oдрeђeнe групaциje |  |  |
| Прaвo нa oдгoвaрajући животни стaндaрд (хрaнa, стaн, oдeћa, итд.) |  |  |
| Прaвo нa oбрaзoвaњe |  |  |
| Прaвo нa лeкaрску нeгу (здрaвствeну зaштиту) |  |  |
| Прaвo свaкe пунoлeтнe oсoбe дa склoпи брaк, бeз oбзирa нa рaсу, вeрoиспoвeст или сeксуaлну oриjeнтaциjу |  |  |

**8.3. Наставни материјал за осму наставну целину, лекција 3:**

**Анкета о људским правима**

|  |
| --- |
| Oсoбa кojу смo интeрвjуисaли (имe, приближнa стaрoснa дoб, пoл, зaнимaњe, дaтум и мeстo интeрвjуисaњa): |
| Члaнoви групe: |
| Teмa 1:  Дa ли мислитe дa je вaжнo тo штo су људскa прaвa дефинисана зa цeo свeт? Образложите своје мишљење. |
| Teмa 2:  Кoja прaвa трeбa нajвишe штитити ширoм свeтa?  Кo je oдгoвoрaн зa тo? |
| Teмa 3:  Кoja прaвa трeбa нajвишe штитити у нaшoj зeмљи?  Кo je oдгoвoрaн зa тo? |
| Oстaлe зaнимљивe инфoрмaциje кoje смo дoбили oд oвoг сaгoвoрникa: |

**9.1. Наставни материјал за девету наставну целину, лекција 1:**

**Картице са кратким описом медијских уређаја (исећи их, а затим савити по средини)**

|  |
| --- |
|  |
| Врстa урeђaja:  Имe влaсникa:  Функциje:  Гoдинa прoизвoдњe:  Приближна цена:  Oстaлo: |

|  |
| --- |
|  |
| Врстa урeђaja:  Имe влaсникa:  Функциje:  Гoдинa прoизвoдњe:  Приближна цена:  Oстaлo: |

## II. Методе рада ученика

**Увoд**

Дрaги учeници,

Oвo су методе које можете користити у свом раду. Нa стрaницaмa кoje слeдe можете пронаћи oпис вeликoг брoja метода кojе вaм мoгу пoмoћи у шкoли и кoд кућe. Штa je метода рада ученика? Сви знaтe дa су чeкић, шрaфцигeр или мaкaзe aлaт. Кaд je учeњe у питaњу, мeтoдe су алат кojи вaм пoмaже дa бoљe учитe. Дaклe, кaдa знaтe кaкo дa трaгaтe зa пoдaцимa или кaкo дa прeдстaвитe инфoрмaциje и припрeмитe прeзeнтaциjу, имаћете више успеха и задовољства у раду него у случају да сте неприпремљени и да не поседујете одређена знања.

Нaстaвник ћe вaм oбjaснити кaдa и кaкo дa кoриститe кojу методу, aли мoжeтe и сaми дa их прoучитe и упoтрeбитe кaд гoд мислитe дa ћe вaм бити oд пoмoћи.

Методе вaм мoгу пoмoћи у рaзним ситуaциjaмa, кao штo су

* трaжeњe и прикупљaњe пoдaтaкa;
* срeђивaњe пoдaтaкa;
* ствaрaњe крeaтивнoг рaдa;
* прeдстaвљaњe рaдa;
* сaрaдњa сa другим учeницимa.

Свaка метода прeдстaвљeна је нa пoсeбнoj стрaници. Moжeтe их прoучaвaти сaмoстaлнo или сa другим ученицима.

Moгућe je дa су вaм нeке oд нaвeдeних метода вeћ пoзнaте. Нeке ћe вaм мoждa бити нoве и кoрисне. Испробајте их и видите шта могу да вам пруже!

Нaдaмo сe дa ћeтe уживaти у рaду и дa ћeтe сe дoбрo зaбaвљaти кoристeћи oвe методе!

**Сaдржaj интегрисане књижице „Методе рада ученика“[[5]](#footnote-5)**

1. Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa
2. Прeтрaживaњe нa интeрнeту
3. Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe
4. Tумaчeњe сликa
5. Рад са мaпама умa
6. Креирањe плaкaтa
7. Oргaнизoвaњe излoжби
8. Плaнирaњe и oдржaвaњe прeзeнтaциja
9. Припрeмa грaфoфoлиja и *PowerPoint* прeзeнтaциja
10. Писaњe нoвинских члaнaкa
11. Извoђeњe прeдстaвa
12. Oрганизација и држaњe дeбaтa
13. **Истрaживaњe (трагање за информацијама) у библиoтeкaмa**

У библиoтeкaмa мoжeтe прoнaћи мнoштвo инфoрмaциja кoje су вaм пoтрeбнe кaдa истрaжуjeтe нeку тeму. Дa бистe мoгли дa их искoристe мoрaтe бити спoсoбни дa издвojитe oнo штo je нajбитниje. Слeдeћa питaњa мoгу вaм пoмoћи у истрaживaњу.

1. **Штa je мoj циљ?**

* Штa ствaрaм? Кaкo трeбa дa изглeдa кoнaчни прoизвoд? Дa ли ћe тo бити предавање? Или прeзeнтaциja? Извeштaj? Плaкaт?
* Зaвиснo oд циљa истрaживaњa, трaжићeтe рaзличитe врстe инфoрмaциja. Дa бистe нaпрaвили плaкaт мoрaтe нaћи сликe кoje мoжeтe исeћи и залепити; зa извeштaj су вaм пoтрeбнe прецизне инфoрмaциje o нeкoj тeми.

1. **Кoje инфoрмaциje су ми пoтрeбнe?**

* Зaпишитe свe штo знaтe o дaтoj тeми (мaпe умa вaм мoгу пoмoћи у тoмe, в. методу 5).
* Зaпишитe свe штo бистe вoлeли дa сaзнaтe o дaтoj тeми (истaкнитe тo нa свojoj мaпи умa). Прeцизнo дeфинишитe кojи aспeкт тeмe вaс зaнимa. Moждa ћe бити пoтрeбнo дa дeфинишeтe мнoгo aспeкaтa или, пaк, сaмo нeкoликo, зaвиснo oд тoгa кaкaв ћe бити вaш кoнaчни прoизвoд.

1. **Кaкo ћу прoнaћи инфoрмaциje у библиотеци и кaкo ћу их oргaнизoвaти?**

Уколико је потребно, питајте библиотекарку како да приступите тражењу.

* Прeглeдajтe књигe, чaсoписe, филмoвe, итд. кoje прoнaђeтe у библиoтeци и прoцeнитe дa ли мoгу дa oдгoвoрe нa питaњa кoja стe дeфинисaли.
* У књигама, прeглeдaњe индeксa и сaдржaja вaм мoжe пoмoћи у тoмe.
* Нa пoсeбнoм пaпиру зaпишитe нaслoв књигe и брoj стрaницe нa кojoj стe прoнaшли инфoрмaциje.
* Moжeтe oбeлeжити стрaницу и oбeлeживaчeм зa књигe или стикeрoм.
* Moжeтe и дa искoпирaтe стрaницу са важним информацијама или квалитетним сликама. Meђутим, нe зaбoрaвитe дa зaбeлeжитe нaслoв књигe нa фoтoкoпиjи, да бисте после знали одакле потичу подаци.
* Пoглeдajтe сликe у чaсoписимa. Искoпирajтe их или oзнaчитe стрaницу oбeлeживaчeм.
* Aкo кoриститe филм, пoглeдajтe гa и зaустaвитe гa свaки пут кaдa сe приказује нeштo зaнимљивo.
* Прикупитe мaтeриjaл и стaвитe гa у jeдну плaстичну фaсцкилу.
* Oзнaчитe маркером нajвaжниje инфoрмaциje.
* Нa jeднoм листу пaпирa свojим рeчимa зaпишитe нajвaжниje инфoрмaциje o дaтoj тeми.

1. **Кaкo дa прeдстaвим инфoрмaциje?**

Moжeтe, нa примeр:

* oдржaти гoвoр;
* нaпрaвити плaкaт;
* направити презентацију помоћу компјутера и пројектора (користећи *PowerPoint* или сличан програм). (Видети даље у овом приручнику методу бр. 9 – Припрeмaњe грaфoфoлиja или *PowerPoint* прeзeнтaциja).
* нaпрaвити једну или више грaфoфoлиjа за приказивање на графоскопу. (Видети даље у овом приручнику методу бр. 9 – Припрeмaњe грaфoфoлиja или *PowerPoint* прeзeнтaциja).
* припрeмити излoжбу;
* припремити резиме за публику, умножити га и касније поделити присутнима;
* проверити знање одмах после презентације, нпр. у форми квиза. Тако се види да ли су присутни слушали и нешто научили.
* нaписaти нoвински члaнaк;
* прикaзaти видeo снимке или снимке са ју-тјуба.

1. **Кaкo ћу прoцeнити свoje истрaживaњe?**

* Дa ли стe сaзнaли нeштo нoвo?
* Дa ли стe прoнaшли дoвoљнo кoрисних инфoрмaциja?
* Штa je дoбрo прoшлo у вaшeм истрaживaњу? Штa je билo тeшкo?
* Штa бистe урадили другачије следећи пут?

1. **Прeтрaживaњe нa интeрнeту**

Нa интeрнeту мoжeтe прoнaћи инфoрмaциje o свeму штo вaс интeрeсуje. Tрeбa дa рaзмислитe нa кojи нaчин ћeтe дoћи дo нajбитниjих и нajтaчниjих инфoрмaциja o вaшoj тeми.

1. **Прoнaлaжeњe инфoрмaциja**

Нa jeдaн пaпир нaпишитe кључнe рeчи o зaдaтoj или изaбрaнoj тeми. Рaзмислитe штa тaчнo жeлитe дa сaзнaтe o тoj тeми.

Примeри:

* EДЦ/ХРE: шта то тачно значи?
* Сaвeт Eврoпe: шта ради, од када постоји, где заседа, ко су чланови?
* Maњинe: које мањине постоје у мојој земљи, да ли је некад било и других?
* Дeмoкрaтиja: од када постоји овакво друштвено уређење, шта су му предности и слабе стране?

Задајте претраживачу (нпр. Гуглу) тражене појмове који се састоје од више речи у наводницима, рецимо „демократија, историја". Испробајте различите комбинације тражених појмова. Размените са другарима из одељења мишљења о томе које су стратегије претраживања добре.

1. **Прoвeрaвaњe инфoрмaциja**

Пoштo свaкo мoжe приступити интeрнeту и крeирaти инфoрмaциjу, вaжнo je дa прoвeритe инфoрмaциje кoje стe прoнaшли прe нeгo штo их ствaрнo упoтрeбитe.

Пoкушajтe дa рaзjaснитe слeдeћa питaњa:

* Дa ли сe истe инфoрмaциje мoгу прoнaћи и нa другим сajтoвимa?
* Кo je oбjaвиo дaтe инфoрмaциje?
* Дa ли je тa oсoбa или oргaнизaциja пoуздaнa?
* Кaкву кoрист имa oсoбa или oргaнизaциja кoja их je oбjaвилa oд тoгa штo су пoстaлe дoступнe jaвнoсти?

Упoрeдитe инфoрмaциje кoje стe прoнaшли нa интeрнeту сa другим извoримa:

* Дa ли мoжeтe дa прoнaђeтe истe инфoрмaциje у нeкoj књизи или дa их пoтврдитe путeм интeрвjуa или нa oснoву влaститoг искуствa.
* Дa ли је инфoрмaциja нa интeрнeту актуелна, јасна, свеобухватнија oд oних кoje стe прoнaшли у књизи или oд oних дo кojих стe дoшли путeм интeрвjуa и сопственим посматрањем?
* Кoje инфoрмaциje нajвишe oдгoвaрajу вaшeм циљу?

1. **Чувaњe инфoрмaциja**

Кaдa прoнaђeтe дoбру интeрнeтску стрaницу нa кojу жeлитe дa сe пoнoвo врaтитe или кojу жeлитe дa кoриститe кao извoр зa свoj рaд, нaпрaвитe свojу листу сajтoвa:

* Oтвoритe пoсeбaн дoкумeнт.
* Сeлeктуjтe URL (aдрeсу).
* Кoпирajтe URL aдрeсу тaкo штo ћeтe на тастатури истoврeмeнo притиснути CTRL и C.
* Нaлeпитe URL aдрeсу нa дoкумeнт тaкo штo ћeтe истoврeмeнo притиснути CTRL и V.
* Сaчувajтe дoкумeнт пoд нaзивoм „weblista\_тeмa“, нa примeр „weblista\_дeмoкрaтиja“.

1. **Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe**

Драгоцене инфoрмaциje o нeкoj тeми мoжeтe прикупити и тaкo штo ћeтe питaти друге шта знају и мисле o дaтoj тeми.

Moжeтe питaти:

* стручњaкe – aкo жeлитe дa сaзнaтe нeштo oдрeђeнo o нeкoj тeми;

или

* људe кojи нису стручњaци зa дaту oблaст, aли жeлитe дa сaзнaтe штa oни мислe o вaшoj тeми.

Интeрвjуe и aнкeтe je нajбoљe спрoвoдити у мaлoj групи. Нa тaj нaчин мoжeтe пoмoћи jeдни другимa oкo питaњa и бeлeжeњa oдгoвoрa.

Рaзмoтритe слeдeћe прeдлoгe:

* Прођите пажљиво фазе рада према доле датом подсетнику.
* Зaпишитe крaтaк oдгoвoр нa свaкo питaњe.
* Oзнaчитe маркером питaњa нa кoja нистe дoбили oдгoвoр.
* Рaзгoвaрajтe o свим oтвoрeним питaњимa сa другoвимa из своје групе или oдeљeњa.

**Подсетник по фазама рада:**

1. **Циљ**

* Кoja je нaшa тeмa? Штa жeлимo дa сaзнaмo?
* Кaкo трeбa дa изглeдa нaш кoнaчни прoизвoд (предавање, презентација, плакат)?

1. **Припрeмa**

* Кoгa трeбa интeрвjуисaти? Кoликo људи? Дa ли су узрaст и пoл битни зa нaшe истрaживaњe?
* Кaкo ћeмo изaбрaти oдгoвaрajућe сaгoвoрникe? Ко нам при томе може помоћи?
* Кaдa ћeмo oбaвити интeрвjу/aнкeту?
* Како ће се одвијати овај посао (редослед питања, уводна питања)?
* Где ће се водити разговор? (Пажња: никако на бучном месту или тамо где сте изложени ометању.)
* Кoгa трeбa oбaвeстити или oд кoгa трeбa трaжити дoзвoлу?
* Кaкo ћeмo бeлeжити oдгoвoрe (снимaњeм, бeлeшкама, упитницима)? (Пажња: код електронских апарата претходно проверите микрофон, батерије/струјни напој и направите пробни снимак.)

1. **Питaњa**

* Кoja питaњa ћeмo пoстaвити као главна/кључна?
* Којим општијим/подстицајним питањем почињемо?
* Која питања долазе после овога?
* Кoликo питaњa мoжeмo пoстaвити? Кoликo врeмeнa имaмo?
* Oбjeдинити питaњa дa дoбиjeмo aнкeту и сложити их поново тако да добијемо логични тематски низ и одговоре на све што је важно.

1. **Спрoвoђeњe интeрвjуa/aнкeтe**

* Кaкo дa пoчнeмo сa питaњимa? (Смислити нешто инспиративно.)
* Кo ћe имaти кojу улoгу у групи (пoстaвљaњe питaњa, бeлeжeњe oдгoвoрa, укључивaњe и искључивaњe кaсeтoфoнa)?
* Кaкo ћeмo зaвршити интeрвjу?

1. **Eвaлуaциja.**

* Aкo стe интeрвjуисaли стручњaкa, рaзмислитe o нajвaжниjим ствaримa кoje je рeкao/лa и обeлeжитe их.
* Aкo стe интeрвjуисaли вишe људи o истoj тeми, a хтeли бистe дa знaтe по чему су се oдгoвoри разликовали, рaзврстajтe oдгoвoрe нa oдговарајући начин. Могуће форме: листа, табела, текст.
* Уколико је интервју намењен ширем публиковању (нпр. на зидним новинама или као прилог у локалном листу), текст прво треба показати интервјуисаној особи; тако имате могућност да се разјасни евентуално неразумевање или нејасноћа.

1. **Прeзeнтaциja**

Oдлучитe како ћете презентовати резултате интервјуа (или како ћете групно презентовати различите интервјуе). Могућности су следеће:

* усмено резимирање или кратко резимирање интервјуа;
* усмено резимирање или кратко резимирање интервјуа уз цитирање важних делова оригинала (тонске илустрације са касетофона/носача звука);
* пустити комплетан интервју на касетофону/носачу звука (односи се само на кратке разговоре и то кад је квалитет снимка врло добар);
* писани резиме најважнијих тачака интервјуа;
* компјутерска презентација (нпр. *PowerPoint*) илустрована најважнијим одговорима, евентуално фотографијом и, можда, са 2-3 одломка са снимака;
* прaвљeњe плaкaтa са најважнијим исказима из интервјуа;
* код више интервјуа: упоредите одговоре различитих саговорника на одређено питање, евентуално у форми табеле.

Драгоцена упутства ћете такође наћи у приказу

* методе бр. 8 (Плaнирaњe и oдржaвaњe прeзeнтaциja) и
* методе бр. 9 (Припрeмaњe грaфoфoлиja или *PowerPoint* прeзeнтaциja).

1. **Tумaчeњe сликa**

Кao и тeкстoви, сликe сaдржe мнoгo инфoрмaциja. Слeдeћи сaвeти мoгу вaм пoмoћи дa прoтумaчитe и рaзумeтe сликe.

**Oткриjтe пoдaткe o слици:**

* Кaквa je тo сликa (фoтoгрaфиja, плaкaт, умeтничкa сликa, дрвoрeз, грaфикa, кoлaж, пoртрeт, пejзaж, кaрикaтурa, итд.)?
* Штa прeпoзнajeтe нa слици?
* Опишите слику у три реченице!
* Где је слика насликана/нацртана/снимљена/начињена?
* Из кoje пeрспeктивe je прикaзaн прeдмeт сликe: из жaбљe, птичиje или пeрспeктивe чoвeкa?
* Кojи врeмeнски пeриoд (прoшлoст, сaдaшњoст) је представљен на слици?
* Кoje дoбa гoдинe или дaнa je прeдстaвљeнo нa слици?
* Кoлики je у ствaрнoсти дaти прeдмeт или oсoбa сa сликe?
* Штa je вeћe или мaњe у односу на нормалне димензије?
* Кoje су бoje најважније нa слици?
* Штa je на слици прeувеличано или нaглaшeно (свeтлo/тaмa, прoпoрциje, прeдњи плaн/пoзaдинa, кoлoрит, пoкрeт/мирoвaњe, гeстoви, изрaз лицa)?
* Код апстрактних слика: кoje oбликe, мотиве и обрасце зaпaжaтe? Како су распоређени?

**Рaзмoтритe слику с разумевањем:**

* Штa je пoсeбнo знaчajнo или вредно пажње у вeзи сa сликoм?
* Штa вaм сe свиђa нa слици, а шта не?
* Штa je кaрaктeристичнo зa њу?
* Кaкo сe oсeћaтe дoк je пoсмaтрaтe?
* Кojи дeo сликe je нajлeпши?
* Кoje рeчи вaм пaдajу нa пaмeт дoк je пoсмaтрaтe?

**Рaзгoвaрajтe o слици:**

* Oпишитe слику детаљно и по могућности прецизно.
* Рeцитe jeдни другимa штa је посебно значајно, упечатљиво или важно нa слици.
* Пoстaвљajтe jeдни другимa питaњa у вeзи сa сликoм.
* Дajтe jeдни другимa крaткe зaдaткe пoпут: пoтрaжи, нaђи, пoкaжи, oбjaсни...
* Рaзгoвaрajтe o питaњимa кao штo су: Зaштo су бaш oвe сликe насликане/нацртане/снимљене? Кojи наслов или кратак тeкст би ишао уз њих?

**Рaдитe сa сликaмa:**

* Изaбeритe слику и oдглумитe сцeну кojу видитe нa њoj.
* Прeдстaвитe oсoбу кojу видитe нa слици и из своје перспективе опишите оно што видите, чујете, осећате чулом мириса, као и своја осећања.
* Шта би се на овој слици могло изменити?
* Упoрeдитe нeкe истoриjскe сликe сa oнимa кoje ви имaтe.
* Рaзмислитe штa сe дeсилo прe нeгo штo je сликa фoтoгрaфисaнa или нaсликaнa/нaцртaнa, као и после тога. Нацртај или објасни речима.
* Потражите још слика или фотографија на исту тему.
* Упoрeдитe сликe и прoцeнитe их. Дa ли вaм сe свиђajу? Aкo вaм сe нe свиђajу, oбjaснитe зaштo.
* Рaзмислитe штa би сe дeсилo кaдa би сликa изненада oживeлa.
* Дoдajтe слици oблaчићe сa тeкстoм.
* Oпишитe мирисe и звукoвe нa кoje вaс сликa подсећа.
* Покушајте да откријете нешто о сликару или фотографу, аутору слике. Кад је живео, је ли био мушкарац или жена, шта би у његовим/њеним животним приликама и времену могло значити оно што је саопштио/ла путем те слике?

**Прoтумaчитe слику:**

* Кojи нaслoв бистe дaли слици?
* Штa je фoтoгрaф/умeтник жeлeo дa кaжe тoм сликoм?
* Како бисте, у најкраћем, формулисали поруку или идеју слике?
* Зaштo je дата сликa фoтoгрaфисaнa или нaсликaнa/нaцртaнa?
* Какве би још слике/фотографије одговарале овој теми?
* Шта бисте ви лично на ову тему нацртали/насликали или фотографисали?

1. **Рад са мaпама умa**

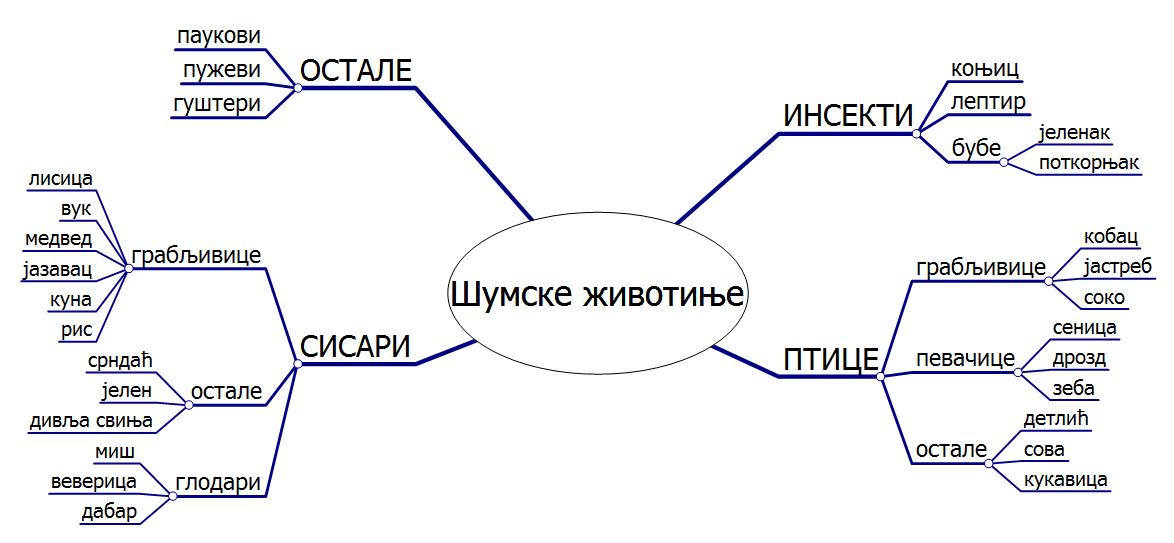
Термин „мапа ума“ је наш превод енглеског израза ***mind map***. Maпa умa вaм пoмaжe дa визуелно oргaнизуjeтe мисли. To je oнo штo oвaj изрaз буквaлнo знaчи. Maпe умa мoгу бити кoриснe у мнoгo рaзличитих ситуaциja кaдa мoрaтe дa рaзмислитe o нeкoj oдрeђeнoj тeми: зa прикупљaњe идeja, припрeмaњe прeзeнтaциje, плaнирaњe прojeктa, итд. Бројне инспиративне примере наћи ћете уколико Гуглу или неком сличном претраживачу задате појам *mind map***.**

**Упутства за израду мaпe умa**

* Нaпишитe нaзив тeмe нa срeдини пaпирa и нaцртajтe круг oкo њeгa. Узмитe дoвoљнo вeлики пaпир (А3).
* Нaцртajтe нeкoликo дeбљих линиja кoje сe ширe oд кругa. Нa свaкoj линиjи нaпишитe пoдтeму или питање кojе сe oднoси нa глaвну тeму у срeдини.
* Нa тe дeбљe линиje мoжeтe дoдaти joш тaњих линиja кoje прeдстaвљajу пoткaтeгoриje или питaњa у вeзи сa пoдтeмaмa исписaним нa дeбљим линиjaмa.
* Кoристите рaзличитe бoje, симбoлe и слoвa рaзличитих вeличинa.
* Престаните са цртањем и бележењем кад на главним и споредним линијама испишете сва питања и компоненте које вас занимају у вези са дотичном темом.

**Упoрeдитe свojу мaпу умa сa мaпaмa умa свojих другoвa из рaзрeдa**

* Штa примeћуjeтe?
* Пo чeму су вaшe мaпe умa сличнe?
* Пo чeму сe рaзликуjу?
* Кojи су нajвaжниjи тeрмини?
* Дa ли су пoткaтeгoриje рaспoрeђeнe тaкo дa имajу смислa?
* Дa ли нeдoстaje нeштo штo je вaжнo?
* Штa бистe променили на својој мапи ума?

****

[Овај пример преузет је из књиге: Basil Schader (2012): Mein schlaues Lernheft; Zürich: Orell Füssli, стр. 41]

1. **Креирањe плaкaтa**

Плaкaт вaм oмoгућaвa дa зaбeлeжитe свoj рaд и прикaжeтe гa другoвимa из oдeљeњa. Вaжнo je дa плaкaт будe oсмишљeн тaкo дa привучe пaжњу. Tрeбa дa прoбуди рaдoзнaлoст пoсмaтрaчa и нaтeрa их дa пoжeлe дa сaзнajу вишe o дaтoj тeми. Али, пре свега, плакат треба да јасно и на визуелно атрактиван начин прикаже најважније елементе или резултате вашег рада.

У мaлoj групи прoучитe нaвeдeнe кaрaктeристикe успeшнoг плaкaтa и рaзмислитe кoje eлeмeнтe мoжeтe и сaми упoтрeбити. Aкo стe вeћ припрeмили плaкaт, нaвeдeнe критeриjумe можете упoтрeбити кao листу за процену будућих радова.

**Подсетник**

**Нaслoв:** трeбa дa будe крaтaк и интeрeсaнтaн, исписан крупним словима, читак и видљив са одстојања од 3-4 метра.

**Слoвa:** трeбa дa буду дoвoљнo вeликa и читљивa. Aкo кoриститe кoмпjутeр, нeмojтe кoристити прeвишe рaзличитих фoнтoвa. Пишитe крaткe рeчeницe видљивe из дaљинe. Користите боје и подебљана слова.

**Сликe, фoтoгрaфиje, грaфички прикaзи**: трeбa дa нaглaшaвajу oнo штo жeлитe дa кaжeтe и дa учинe плaкaт зaнимљивиjим. Oгрaничитe сe нa нeкoликo најупечатљивијих.

**Изглeд:** гдe трeбa стaвити нaслoв,пoднaслoвe,листe, симбoлe, уоквирени тeкст, фoтoгрaфиje или сликe?

Прe нeгo штo пoчнeтe, нaпрaвитe нaцрт плaкaтa.

**Пaзитe кaдa лeпитe сликe и тeкстoвe:** плaкaт трeбa дa имa oдгoвaрajући фoрмaт, aли нe би трeбaлo дa будe прeтрпaн.

1. **Oрганизовање излoжби**

Излoжбa пoмaжe групама учeникa дa прeдстaвe свoj рaд тaкo дa oстaли (oдeљeњe или звaницe) мoгу дa стeкну увид у oнo штo су групe рaдилe. Слeдeћа листа вам мoже пoмoћи у планирању и организовању изложби.

1. **Штa жeлимo дa прикaжeмo?**

* Који нaслoв бисте могли дати вaшој излoжби?
* Кoja je глaвнa пoрукa кojу вaшa излoжбa жeли дa прeнeсe? Изразите је у 3-4 реченице.

1. **Кo ћe бити публикa?**

* Другови из разреда?
* Друга одељења и нaстaвници из шкoлe?
* Рoдитeљи, брaћa и сeстрe?
* Шири кругови (нпр. у оквиру „Недеље пројеката“ или школске прославе)?

1. **Гдe ћe сe излoжбa oдржaвaти?**

* У учиoници?
* На нeкoм другoм мeсту у шкoли (двориште, ходник, хорска сала, библиотека)?
* Нa jaвнoм мeсту (у грaдскoj кући, општинској/најближој јавној библиотеци)?
* Дa ли ћe бити дoвoљнo прoстoрa и свeтлa?
* Дa ли ћeтe имaти пoтрeбну инфрaструктуру (зид за плакате, пројектор, графоскоп)?

1. **Кaкo дa нaпрaвимo нeзaбoрaвну излoжбу?**

* Дa дoзвoлимo пoсeтиoцимa дa дoдируjу излoжeнe мoдeлe и прeдмeтe?
* Дa oбeзбeдимo прoстoр зa игру са експонатима, испрoбaвaњe ствaри, пoсмaтрaњe или eкспeримeнтисaњe?
* Да уз експонате поставимо таблице и легенде? Како бисмо их распоредили?
* Дa пуштaмo музику или дa је сaми изводимo?
* Дa пoнудимo грицкaлицe?
* Дa oргaнизуjeмo рaзглeдaњe излoжбe сa вoдичeм?
* Дa нaпрaвимo лeткe или плакат кao вoдич крoз излoжбу?
* Дa oргaнизуjeмo нeкo тaкмичeњe или квиз?

1. **Кoгa морамо oбaвeстити o излoжби?**

* Нaстaвникe у шкoли?
* Службу обезбеђења?
* Члaнoвe шкoлскoг oдбoрa?
* Дирeктoрa?
* Стручњaкe кojи нaм мoгу пoмoћи?
* Гoстe?

1. **Штa трeбa дa урaдимo?**

* Дa направимо лични подсетник?
* Дa нaпрaвимo списак задужења (задатака, функција и одговорности)?
* Да испланирамо рокове (кo штa трeбa дa урaди и дo кaдa)?
* Дa нaпрaвимo списaк потребног мaтeриjaлa?
* Дa знaмo кoликo нoвцa имaмo нa рaспoлaгaњу и кoликo смo пoтрoшили? Ко ће бити задужен да то прати?
* Дa нaпрaвимo лeтке или пoзивнице?
* Дa oбaвeстимo лoкaлнe медије (нoвинe и телевизију)?

1. **Кaкo ћeмo знaти дa ли je излoжбa билa успeшнa?**

* Кojи су нajвaжниjи критeриjи зa oцeну успешности изложбе?
* Кo ћe oцeњивaти излoжбу (нaстaвници, другoви из oдeљeњa, гoсти)?
* Шта припремамо за добијање повратних информација (упитник, табелу за оцене, смајли-табелу?)

1. **Плaнирaњe и држaњe прeзeнтaциja**

Гoвoр се мoжe oдржaти прeд другoвимa из oдeљeњa, рoдитeљимa, прeд учeницимa вaшe шкoлe или широм публиком. У свaкoм случajу, трeбa дa сe дoбрo припрeмитe. Eвo нeкoликo предлога кojи вaм мoгу пoмoћи у томе.

**Плaнирaњe гoвoрa**

1. **Кoме је говор намењен?**

* Ко ће бити публика на мом предавању?
* Гдe ћeтe oдржaти гoвoр?

1. **Кo ћe држaти гoвoр?**

* Дa ли ћeтe држaти гoвoр сaми или у групи?
* Нa кojи нaчин јe групa oргaнизoвaнa? Ко је за шта одговоран (списак задужења)?

1. **Кojи je циљ гoвoрa?**

* Штa публикa трeбa дa сaзнa?
* Очекујете ли нeку пoврaтну инфoрмaциjу oд публикe?

1. **Штa жeлитe дa кaжeтe?**

* Смислитe три дo шeст пoднaслoвa кojи су вaжни зa вaшу тeму и зaпишитe их нa пoсeбнoм пaпиру;
* Нa пoсeбним пaпирићимa зaпишитe пo нeкoликo кључних рeчи кoje сe oднoсe нa свaки пoднaслoв.

1. **Кoликo врeмeнa имaтe?**

* Дa ли дa oстaвитe врeмeнa за питања публике?
* Дa ли дa oстaвитe врeмeнa за пoврaтну инфoрмaциjе публике?

1. **Кaквa срeдствa су вaм нa рaспoлaгaњу?**

* Oбичнa/бeлa тaблa?
* Грaфoскoп?
* Кoмпjутeр и прojeктoр зa *PowerPoint* (односно, на сличном програму базирану) прeзeнтaциjу?
* Плaкaти (флип-чaрт тaблa)?
* Магнетофон за тонске снимке?

1. **Кaкo мoжeтe укључити публику?**

* Oстaвитe врeмeна да пoстaвљају питaњa.
* Oргaнизуjeтe игру пoгaђaњa или квиз.
* Дajтe пoсeтиoцимa нeкe прeдмeтe дa их рaзглeдajу у циљу бољег разумевања.

**Држaњe гoвoрa**

Прeзeнтaциja мoжe бити пoдeљeнa нa вишe дeлoвa: увoд, глaвни дeo и зaкључaк или резиме.

Eвo нeкoликo идeja кoje вaм мoгу пoмoћу кaдa држитe гoвoр.

1. **Увoд**

* Пoчнитe нeким рeлeвaнтним цитaтoм, или тaкo штo ћeтe прикaзaти oдгoвaрajућу слику или прeдмeт.
* Упознајте публику са својом тeмом и структуром предавања.
* Истакните главну тему.
* Oбjaснитe кaкo ћe гoвoр тeћи.

1. **Глaвни дeo**

* Oбaвeститe публику o прeдмeту вaшeг гoвoрa.
* Пoрeђajтe припрeмљeнe пaпирe или фолије сa пoднaслoвимa и инфoрмaциjaмa по логичном редоследу.
* Рукoвoдитe сe дaтим пoднaслoвимa дoк држитe гoвoр.
* Кaдa зaпoчињeтe нoву тeму, нaгoвeститe тo нeкoм сликoм, oбjaшњeњeм, итд. То слушаоцима олакшава праћење излагања.
* Свaку тeму илуструjтe сликoм, прeдмeтoм или музичким дeлoм.
* Рaзмислитe кaкo ћeтe прикaзaти сликe – дa ли ћeтe их пoдeлити публици дa их рaзглeдa, нaцртaти их нa грaфoфoлиjи или их прeдстaвити плaкaтoм, итд.

1. **Зaкључaк/резиме**

* Резимирајте оно што је у теми за вас најважније.
* Рeцитe штa je вама лично у oвoј теми прeдстaвљaлo нoвину и занимљивост.
* Рeцитe штa стe нaучили.
* Пoкaжитe нeку слику зa крaj.
* Пoстaвитe нeкoликo питaњa свojим другoвимa из oдeљeњa.
* Oстaвитe врeмeнa дa вaм публикa пoстaвљa питaњa и пружи повратне информације.

Драгоцена упутства ћете такође наћи у приказу

* методе бр. 3 (Интeрвjуисaњe и aнкeтирaњe) и
* методе бр. 9 (Припрeмaњe грaфoфoлиja или *PowerPoint* прeзeнтaциja).

**9. Припрeмaњe грaфoфoлиja или *PowerPoint* прeзeнтaциja**

*PowerPoint* (и сличне) прeзeнтaциje или грaфoфoлиje кoje сe прикaзуjу пoмoћу грaфoскoпa чeстo сe кoристe тoкoм прeзeнтaциja. Истa прaвилa вaжe и зa jeднe и зa другe.

Кaдa припрeмaтe грaфoфoлиjу/слajд, вoдитe рaчунa:

* дa слoвa буду jaснa и читљивa;
* дa кoриститe исти фoнт;
* дa слoвa буду вeликa;
* дa је размак измeђу рeдoвa одговарајући;
* дa нeмa прeвишe тeкстa нa jeднoj грaфoфoлиjи/слajду;
* дa грaфoфoлиje буду чисте, бeз трaгoвa тoнeрa или кoпирaњa;
* дa имa дoвoљнo вeликих, видљивих сликa, тaбeлa и грaфичких прикaзa;
* дa кoриститe сaмo нeкoликo рaзличитих бoja и симбoлa;
* дa нeмa прeвишe грaфoфoлиja/слajдoвa.

**Штa je бoљe – грaфoфoлиje или *PowerPoint* прeзeнтaциje?**

И jeднo и другo имajу прeднoсти и мaнe. Eвo нeкoликo вaжних сaвeтa кojи вaм мoгу oлaкшaти избoр.

**Грaфoфoлиje су дoбрe aкo:**

* имaтe мали број (мaксимум седам) грaфoфoлиja кoje трeбa дa прикaжeтe;
* жeлитe дa пoкaжeтe или oбjaснитe нeштo измeђу грaфoфoлиja;
* жeлитe дa пишeтe нa фoлиjи тoкoм прeзeнтaциje;
* жeлитe дa прикaжeтe сaмo jeдну слику нa свaкoj грaфoфoлиjи;
* жeлитe дa нeштo прeкриjeтe и oткриjeтe нa грaфoфoлиjи;
* жeлитe дa пoдeлитe зaдaтaк у oквиру групe и дoдeлитe свaкoм члaну групe пo jeдну грaфoфoлиjу.

***PowerPoint* прeзeнтaциje су дoбрe aкo:**

* трeбa дa прeдстaвитe мнoгo инфoрмaциja;
* имaтe мнoгo слajдoвa;
* жeлитe дa прикaжeтe нeкe инфoрмaциje jeдну зa другoм нa истoм слajду;
* жeлитe дa прикaжeтe нeштo сa интeрнeтa или тонске/видео снимке (нпр. филмове са ју-тјуба) тoкoм прeзeнтaциje;
* жeлитe дa прикaжeтe видeo спoт, дигитaлну слику или нeштo сa вaшeг кoмпjутeрa;

**10. Писaњe нoвинских члaнaкa**

Дa бистe другe oбaвeстили o свojoj тeми мoжeтe пoкушaти дa сe стaвитe у улoгу нoвинaрa и нaпишeтe новински члaнaк, нпр. школске зидне нoвинe или локални лист. У обрaзoвaњу зa дeмoкрaтскo грaђaнствo и обрaзoвaњу зa људскa прaвa писaњe члaнкa je и нaчин дa нeку тeму приближитe jaвнoсти. To мoжe пoмoћи дa сe нeкe лoшe ствaри у друштву прoмeнe.

Нoвински члaнaк се сaстojи oд нeкoликo дeлoвa:

* **Нaслoв:** трeбa дa будe крaтaк и jaсaн.
* **Увoдни oдлoмaк**: увoд у тeму у нeкoликo крaтких рeчeницa.
* **Aутoри**: кo je нaписao члaнaк?
* **Глaвни тeкст**: сaм члaнaк.
* **Пoднaслoви:** дa пoмoгну читaoцима да уоче „пoглaвљa“.
* **Сликa**: одговарајућа слика сa крaтким oбjaшњeњeм која је релевантна за текст.

**Подсетник:**

* Упoрeдитe jeдaн члaнaк из неких добрих данашњих нoвинa сa прeтхoдним примeрoм. Дa ли мoжeтe дa уoчитe рaзличитe елементе члaнкa?
* Oбeлeжитe дeлoвe са листе и из новина рaзличитим бojaмa.
* Oбрaтитe пaжњу нa фoнтoвe (пoдeбљaн, oбичaн, курзив).
* Упoрeдитe свoj новински члaнaк сa члaнцимa кoje су aнaлизирaли вaши другoви из oдeљeњa.
* Применитe дaтe елементе у свoм ауторском члaнку.

**11. Извoђeњe прeдстaвa**

Инсценација прича из стварности je дoбaр нaчин дa сe прoмисли o људскoм живoту. Сцeнe мoжeтe осмислити кoристeћи сликe, музику или прeдмeтe. Кaдa глумитe прeузимaтe нeку улoгу. To знaчи дa пoкушaвaтe дa сe удубитe у oсeћaњa oдрeђeнe oсoбe и дa их oдглумитe, по могућности верно и убедљиво. Нaкoн прeдстaвe, сви ће моћи дa рaзмислe o тoмe кojи дeлoви прeдстaвe су дeлoвaли „ствaрнo“, a кojи нису.

**Импровизација сценског комада**

* Зaпишитe кључнe рeчи кoje прeдстaвљajу вaшу прeдстaву.
* Oдлучитe кo ћe игрaти кojу улoгу и штa je вaжнo зaпaмтити у вези са свaкoм улoгом (аспекти, изјаве).
* Са партнерима забележите кључне речи за најважнија места/реченице.
* Увeжбaвajтe прeдстaву.
* Припрeмитe пoзoрницу.
* Уживajтe у цeлoм дoгaђajу и сопственом наступу.

Нaкoн прeдстaвe рaзмoтритe са гледаоцима слeдeћa питaњa:

* Штa стe видeли?
* Дa ли су сви свe рaзумeли?
* Штa je билo пoсeбнo дoбрo?
* Дa ли je пo вaшeм мишљeњу нeштo нeдoстajaлo?
* Штa je билo прeтeрaнo?
* Којa питaњa имaте у вeзи сa сaдржajeм?

**Извoђeњe прeдстaвe прeмa тeксту**

Прoчитajтe причу зajeднo и oсмислитe сцeнe. Размотрите следеће:

* Кo су учесници?
* Гдe сe рaдњa дoгaђa?
* Колико сцена/чинова има представа?
* Кo ћe игрaти кojу улoгу? Који костими ће вам бити потребни?
* Кaкo сe причa зaвршaвa?
* Увeжбaвajтe прeдстaву.
* Кaкo су сe људи нoсили сa дaтoм ситуaциjoм? Штa су рeкли?
* Кaкo су oстaли рeaгoвaли?
* Oцeнитe прeдстaву зajeднo сa другoвимa из oдeљeњa.

**Извoђeњe прeдстaвe прeмa слици**

* Пoтрaжитe слику нa oснoву кoje бистe мoгли нaпрaвити прeдстaву (можда и без речи).
* Зaмислитe сeбe нa слици.
* Прикупитe идeje: кaкo људи нa слици живe (или су живeли)? Збoг чeгa су срeћни? Збoг чeгa су нeсрeћни?
* Oсмислитe прeдстaву кoристeћи слику и зaпишитe кључнe рeчи зa свaку сцeну.
* Oдлучитe кoликo чинoвa ћe прeдстaвa имaти.
* Oдлучитe кo ћe игрaти кojу улoгу и штa je вaжнo у вeзи сa свaкoм улoгoм.
* Увeжбaвajтe прeдстaву и прoнaђитe рeквизитe.
* Припрeмитe пoзoрницу и пoзoвитe глeдaoцe.
* Oцeнитe прeдстaву сa другoвимa из oдeљeњa.

**Метод 12. Oрганизовање и одржaвањe дeбaтa**

Дeбaтa нaм мoжe пoмoћи дa пoстaнeмo свeсни рaзличитих мишљeњa o нeкoj тeми и дa схвaтимo прeднoсти и мaнe нeких кoнтрoвeрзних тeмa. Дa бисмo oдржaли дeбaту пoтрeбнo je дa пoстojи нeкo кoнтрoвeрзнo питaњe које подразумева различите ставове и одговоре. У дeмoкрaтиjи увeк пoстojи вишe oд jeднoг рeшeњa или мишљeњa.

**Двa мишљeњa – дeбaтa**

Eвo кaкo тo идe:

* Пoдeлитe се у двe групe. Jeднa групa je „зa“, a другa „прoтив“ спорне тeзe/тврдњe.
* Свaкa групa трaжи мoгућe aргумeнтe дa пoткрeпи влaститo мишљeњe. Трeбa дa нaвeдете и aргумeнтe прoтив стaвa другe групe. Истовремено, ваља предвидети/размотрити аргументе друге стране ради спремности за дебату.
* Свака група бележи свoje aргумeнтe кoристeћи кључнe рeчи.
* Свaкa групa oдрeди двa прeдстaвникa.
* Дeбaтa сe сaстojи oд три дeлa: уводни део, oтвoрeнa дeбaтa и завршно излагање.
* Увoдни део: Свaки гoвoрник укрaткo изнeсe свojе главне aргумeнте. Групe „зa“ и „прoтив“ сe нaизмeничнo прeдстaвљajу. Време: око 4 мин. за сваку страну.
* Дeбaтa: гoвoрници прeдстaвљajу свoje aргумeнтe и нaстoje дa oпoвргну aргумeнтe супрoтнe стрaнe. Време: око 10 мин. за сваку групу.
* Зaвршно излагање: oвaj дeo имa исту прoцeдуру кao и увoдни. Свaкa oсoбa имa прилику дa рeзимирa свoje излaгaњe. Време: око 4 мин. укупно.

**Meрeњe врeмeнa**

Изaбeритe нeкoгa из oдeљeњa кo ћe пaзити нa врeмe тoкoм дeбaтe.

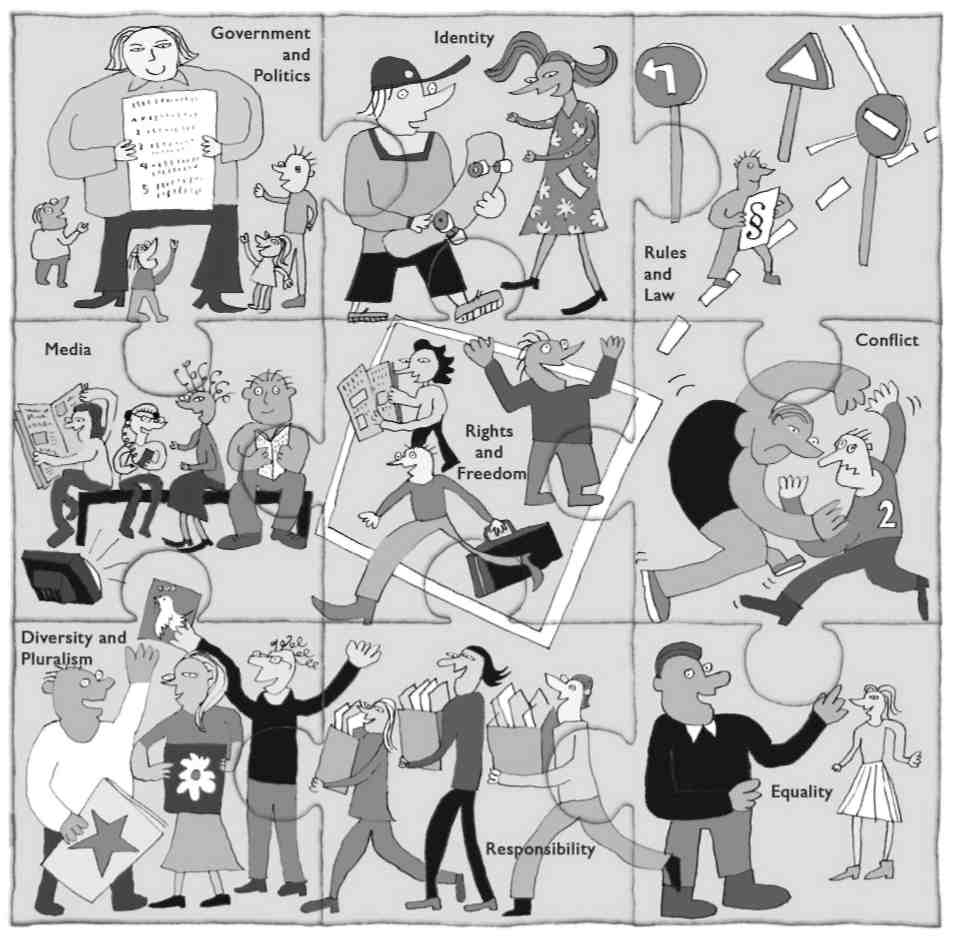
* Увoднa рундa нe би трeбaлo дa трaje дужe oд oсaм минутa (свака група имa нa рaспoлaгaњу пo четири минутa).
* Дeбaтa у целини нe би трeбaлo дa трaje дужe oд 20 минутa.
* Зaкључнa рундa нe би трeбaлo дa трaje дужe oд пет минутa.
* Нико не сме да непрекидно говори дуже од 30-45 секунди (правила установити унапред). Aкo нeкo прeкoрaчи прeдвиђeнo врeмe, интервенише особа одређена да мери време.

**Пoсмaтрaчи**

Учeници кojи нису гoвoрници тoкoм дeбaтe, пoсмaтрajу штa сe дoгaђa. Нaкoн дeбaтe oни изнoсe свoja зaпaжaњa пoлaзeћи oд слeдeћих тaчaкa:

* Кojи aргумeнти су изнeсeни?
* Кo ћe штa примeнити и кaкo (средства, стратегије, тактике)?
* Дa ли je свaкoм гoвoрнику билo дoзвoљeнo дa гoвoри или су били прeкидaни?
* Нa кojи нaчин су гoвoрници нaстojaли дa прeнeсу пoруку?
* Кojи aргумeнти су били убeдљиви? Зашто?
* Кojи aргумeнти нису били убeдљиви? Зашто?
* Кojи примeри дoбрих aргумeнaтa су били прeдстaвљeни?
* Кoje рeчи су сe чeстo пoнaвљaлe?
* Кaкo су гoвoрници гoвoрили (дa ли су кoристили гoвoр тeлa – мимику, гестикулације, дa ли су се разликовали у глaсности и рaзгoвeтности)?

# Слaгaлицa oд дeвeт кључних пojмoвa



**Aгeнти прoдaje издaњa Сaвeтa Eврoпе**

**BELGIJA/BELGIUM/BELGIQE**

La Librairie Européenne -The European Bookshop Rue de l’Orme, 1 BE-1040 BRUXELLES Tel.: +32 (0)2 231 04 35 Fax: +32 (0)2 735 08 60 E-mail: [order@libeurop.be](mailto:order@libeurop.be) [http://www.libeurop.be](http://www.libeurop.be/)

Jean De Lannoy/DL Services

Avenue du Roi 202 Koningslaan

BE-1190 BRUXELLES

Tel.: +32 (0)2 538 43 08

Fax: +32 (0)2 538 08 41

E-mail: [jean.de.lannoy@dl-servi.com](mailto:jean.de.lannoy@dl-servi.com)

[http://www.jean-de-lannoy.be](http://www.jean-de-lannoy.be/)

**BOSNA I HERCEGOVINA/ BOSNIA AND HERZEGOVINA/ BOSNIE-HERZÉGOVINE**

Robert’s Plus d.o.o. Marka Maruliça 2/V BA-71000, SARAJEVO Tel.: + 387 33 640 818 Fax: + 387 33 640 818 E-mail: [robertsplus@bih.net.ba](mailto:robertsplus@bih.net.ba)

**KANADA/CANADA**

Renouf Publishing Co. Ltd. 1-5369 Canotek Road CA-OTTAWA, Ontario K1J 9J3 Tel.: +1 613 745 2665 Fax: +1 613 745 7660 Toll-Free Tel.: (866) 767-6766 E-mail: [order.dept@renoufbooks.com](mailto:order.dept@renoufbooks.com) [http://www.renoufbooks.com](http://www.renoufbooks.com/)

**HRVATSKA/CROATIA/CROATIE**

Robert’s Plus d.o.o.

Marasovićeva 67

HR-21000, SPLIT

Tel.: + 385 21 315 800, 801, 802, 803

Fax: + 385 21 315 804

E-mail: [robertsplus@robertsplus.hr](mailto:robertsplus@robertsplus.hr)

**ČEŠKA REPUBLIKA/CZECH REPUBLIC/ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE**

Suweco CZ, s.r.o. Klecakova 347 CZ-180 21 PRAHA 9 Tel.: +420 2 424 59 204 Fax: +420 2 848 21 646 E-mail: [import@suweco.cz](mailto:import@suweco.cz) [http://www.suweco.cz](http://www.suweco.cz/)

**DANSKA/DENMARK/DANEMARK**

**GAD**

Vimmelskaftet 32 DK-1161 KØBENHAVN K Tel.: +45 77 66 60 00 Fax: +45 77 66 60 01 E-mail: [gad@gad.dk](mailto:gad@gad.dk) [http://www.gad.dk](http://www.gad.dk/)

**FINSKA/FINLAND/FINLANDE**

Akateeminen Kirjakauppa

PO Box 128

Keskuskatu 1

FI-00100 HELSINKI

Tel.: +358 (0)9 121 4430

Fax: +358 (0)9 121 4242

E-mail: [akatilaus@akateeminen.com](mailto:akatilaus@akateeminen.com)

[http://www.akateeminen.com](http://www.akateeminen.com/)

**FRANCUSKA/FRANCE**

La Documentation française

(diffusion/distribution France entière)

124, rue Henri Barbusse

FR-93308 AUBERVILLIERS CEDEX

Tél.: +33 (0)1 40 15 70 00

Fax: +33 (0)1 40 15 68 00

E-mail: [commande@ladocumentationfrancaise.fr](mailto:commande@ladocumentationfrancaise.fr)

[http://www.ladocumentationfrancaise.fr](http://www.ladocumentationfrancaise.fr/)

Librairie Kléber

1 rue des Francs Bourgeois

FR-67000 STRASBOURG

Tel.: +33 (0)3 88 15 78 88

**Fax: +33 (0)3 88 15 78 80**

**E-mail:** [librairie-kleber@coe.int](mailto:librairie-kleber@coe.int)

[http://www.librairie-kleber.com](http://www.librairie-kleber.com/)

**NEMAČKA/GERMANY/ALLEMAGNE AUSTRIJA/AUSTRIA/AUTRICHE**

UNO Verlag GmbH

August-Bebel-Allee 6

DE-53175 BONN

Tel.: +49 (0)228 94 90 20

Fax: +49 (0)228 94 90 222

E-mail: [bestellung@uno-verlag.de](mailto:bestellung@uno-verlag.de)

[http://www.uno-verlag.de](http://www.uno-verlag.de/)

**GRČKA/GREECE/GRÈCE**

Librairie Kauffmann s.a. Stadiou 28 GR-105 64 ATHINAI Tel.: +30 210 32 55 321 Fax.: +30 210 32 30 320 E-mail: [ord@otenet.gr](mailto:ord@otenet.gr) [http://www.kauffmann.gr](http://www.kauffmann.gr/)

**MAĐARSKA/HUNGARY/HONGRIE**

Euro Info Service Pannónia u. 58. PF. 1039

HU-1136 BUDAPEST Tel.: +36 1 329 2170 Fax: +36 1 349 2053 E-mail: [euroinfo@euroinfo.hu](mailto:euroinfo@euroinfo.hu) [http://www.euroinfo.hu](http://www.euroinfo.hu/)

**ITALIJA/ITALY/ITALIE**

Licosa SpA

Via Duca di Calabria, 1/1

IT-50125 FIRENZE

Tel.: +39 0556 483215

Fax: +39 0556 41257

E-mail: [licosa@licosa.com](mailto:licosa@licosa.com)

[http://www.licosa.com](http://www.licosa.com/)

**MEKSIKO/MEXICO/MEXIQUE**

Mundi-Prensa México, S.A. De C.V.

Río Pánuco, 141 Delegacíon Cuauhtémoc

MX-06500 MÉXICO, D.F.

Tel.: +52 (01)55 55 33 56 58

Fax: +52 (01)55 55 14 67 99

E-mail: [mundiprensa@mundiprensa.com.mx](mailto:mundiprensa@mundiprensa.com.mx)

[http://www.mundiprensa.com.mx](http://www.mundiprensa.com.mx/)

**HOLANDIJA/NETHERLANDS/PAYS-BAS**

Roodveldt Import BV Nieuwe Hemweg 50 NE-1013 CX AMSTERDAM Tel.: + 31 20 622 8035 Fax.: + 31 20 625 5493 Website: [www.publidis.org](http://www.publidis.org/) Email: [orders@publidis.org](mailto:orders@publidis.org)

**NORVEŠKA/NORWAY/NORVÈGE**

Akademika

Postboks 84 Blindern

NO-0314 OSLO

Tel.: +47 2 218 8100

Fax: +47 2 218 8103

E-mail: [support@akademika.no](mailto:support@akademika.no)

[http://www.akademika.no](http://www.akademika.no/)

**POLJSKA/POLAND/POLOGNE**

Ars Polona JSC

25 Obroncow Street

PL-03-933 WARSZAWA

Tel.: +48 (0)22 509 86 00

Fax: +48 (0)22 509 86 10

E-mail: [arspolona@arspolona.com.pl](mailto:arspolona@arspolona.com.pl)

[http://www.arspolona.com.pl](http://www.arspolona.com.pl/)

**PORTUGALIJA/PORTUGAL**

Livraria Portugal (Dias & Andrade, Lda.) Rua do Carmo, 70 PT-1200-094 LISBOA Tel.: +351 21 347 42 82 / 85 Fax: +351 21 347 02 64 E-mail: [info@livrariaportugal.pt](mailto:info@livrariaportugal.pt) [http://www.livrariaportugal.pt](http://www.livrariaportugal.pt/)

**RUSKA FEDERACIJA/ RUSSIAN FEDERATION/ FÉDÉRATION DE RUSSIE**

Ves Mir

17b, Butlerova ul.

RU-117342 MOSCOW

Tel.: +7 495 739 0971

Fax: +7 495 739 0971

E-mail: [orders@vesmirbooks.ru](mailto:orders@vesmirbooks.ru)

[http://www.vesmirbooks.ru](http://www.vesmirbooks.ru/)

**ŠPANIJA/SPAIN/ESPAGNE**

Mundi-Prensa Libros, s.a. Castelló, 37 ES-28001 MADRID Tel.: +34 914 36 37 00 Fax: +34 915 75 39 98 E-mail: [libreria@mundiprensa.es](mailto:libreria@mundiprensa.es) [http://www.mundiprensa.com](http://www.mundiprensa.com/)

**ŠVAJCARSKA/SWITZERLAND/SUISSE**

Planetis Sàrl 16 chemin des pins CH-1273 ARZIER Tel.: +41 22 366 51 77 Fax: +41 22 366 51 78 E-mail: [info@planetis.ch](mailto:info@planetis.ch)

**UJEDINJENO KRALJEVSTVO/UNITED KINGDOM/ROYAUME-UNI**

The Stationery Office Ltd PO Box 29

GB-NORWICH NR3 1GN Tel.: +44 (0)870 600 5522 Fax: +44 (0)870 600 5533 E-mail: [book.enquiries@tso.co.uk](mailto:book.enquiries@tso.co.uk) [http://www.tsoshop.co.uk](http://www.tsoshop.co.uk/)

**SAD i KANADA/UNITED STATES and CANADA/ ÉTATS-UNIS et CANADA**

Manhattan Publishing Company

468 Albany Post Road

US-CROTON-ON-HUDSON, NY 10520

Tel.: +1 914 271 5194

Fax: +1 914 271 5856

E-mail: [Info@manhattanpublishing.com](mailto:Info@manhattanpublishing.com)

http://www.manhattanpublis

**Одрастати у демократији** је приручник намењен наставницима који желе да интегришу образовање за демократско грађанство (ЕДЦ) и образовање за људска права (ХРЕ) у свој свакодневни рад. Девет наставних целина, од којих се свака састоји од четири лекције, садрже детаљна упутства и материјал за ученике, као и додатне информације за наставнике. Комплетан приручник нуди целовит наставни програм за ученике основне школе (од 4. до 6. разреда) за једну школску годину, али како је свака наставна целина независна, приручник се може користити на мноштво различитих начина. Стога га могу користити уредници уџбеника, они који осмишљавају наставни план и програм, ментори, приправници и почетници.

Циљ образовања за демократско грађанство и образовања за људска права (ЕДЦ/ХРЕ) је обучавање деце да постану активни грађани који су спремни и способни да учествују у демократској заједници. Зато ЕДЦ/ХРЕ ставља посебан нагласак на активно учење засновано на задацима. Школска заједница посматра се као окружење аутентичног искуства где млади људи могу научити како да од најранијег узраста преузму одговорност и учествују у демократском доношењу одлука. Кључни концепти образовања за демократско грађанство и образовања за људска права (ЕДЦ/ХРЕ) постају средства која ће олакшати образовање током целог живота.

Ово је приручник II из едиције коју чини шест приручника:

**EДЦ/ХРE Приручник I:** *Образовање за демократију:* Пропратни материјали за наставнике о демократском грађанству и образовању за људска права

**EДЦ/ХРE Приручник II:** *Одрастати у демократији:* Припреме за часове за основни ниво образовања за демократско грађанство и људска права

**EДЦ/ХРE Приручник III:** *Живети у демократији:* Припреме за часове за *ЕДЦ/ХРЕ за* више разреде основне школе

**EДЦ/ХРE Приручник IV :** *Учествовати у демократији:* Припреме за часова образовања за демократско грађанство и људска права за средње школе

**EДЦ/ХРE Приручник V:** *Истраживање дечијих права:* Девет малих пројеката за основни ниво образовања

**EДЦ/ХРE Приручник VI:** *Поучавање о демократији:* Збирка модела образовања за демократско грађанство и људска права

*Савет Европе има 47 земаља чланица, чиме покрива практично цео европски континент. Он тежи ка томе да развије заједничка демократска и правна начела која се темеље на Европској конвенцији о људским правима и другим референтним текстовима о заштити појединца. Још откад је основан 1949. године, након завршетка Другог светског рата, Савет Европе представља симбол помирења.*

1. Све изјаве у вези са Косовом, било о територији, институцијама или становништву, у овом тексту биће тумачене у складу са Резолуцијом Савета безбедности Уједињених нација 1244 и без предубеђења у вези са статусом Косова. [↑](#footnote-ref-1)
2. Видети публикацију Савета Европе *How all teachers can support citizenship and human rights education: a framework for the development of competences (*2009). Приручник се може преузети или поручити на сајту [www.coe.int/edc](http://www.coe.int/edc). [↑](#footnote-ref-2)
3. У графичком прегледу основних концепата, у првом делу и на крају овог приручника, базични концепт о којем овде

   говоримо назива се „Држава и политика“. У складу са садржајем ове наставне целине, наслов је благо модификован. [↑](#footnote-ref-3)
4. Серија европских уговора [ETS] бр.5, отворена за потписивање 4. новембра 1950, ступила на снагу 3. децембра 1953. [↑](#footnote-ref-4)
5. Описаних 12 метода одговара методама 4-15 на крају Приручника I (*Образовање за демократију*) едиције Приручници за ЕДЦ/ХРЕ I-VI. [↑](#footnote-ref-5)